

獲藝發局頒「終身成就獎」

汪明荃為年輕人 造就更多機會

香港文匯報訊(記者子棠)

香港藝術發展局(藝發局)舉辦的「第十八屆香港藝術發展獎」頒獎禮於前晚開幕。從藝逾半世紀的汪明荃(阿姐)榮膺最高榮譽大獎「終身成就獎」,莫華倫、吳思遠及嚴迅奇獲頒「傑出藝術貢獻獎」,眾人在領獎時表示會肩負文化藝術的傳承,引得全場掌聲。阿姐在領獎致詞時,不忘感謝前輩及老公羅家英(家英哥)的支持與相伴,更表示希望繼續為年輕人製造多些機會,做好傳承工作。此外,粵劇界新秀梁非同獲頒「藝術新秀獎(戲曲)」。



政務司副司長卓永興向汪明荃頒發殊榮。



梁非同稱藝途上會繼續努力。



汪明荃感謝家英哥的相伴與支持。

莫華倫希望政府能為歌劇撥出資金。

阿姐多年來為演藝及戲曲界貢獻良多,前晚獲藝發局頒發「終身成就獎」,家英哥亦到場見證榮譽時刻。政務司副司長卓永興向阿姐頒發殊榮,阿姐致謝詞時表示:「用了57年的時間,以自己興趣工作至今,並得到肯定,非常感恩。過去得到這個獎的都是我敬重的前輩及大師,每位都是舉足輕重,包括查良鏞、白雪仙、顧嘉輝等,我不敢說自己能媲美他們的成就,但能在香港文化藝術界齊名已無憾。得到此獎除了是一種榮譽,也要提醒自己,未來要繼續努力,認真對待每一個演出,及要為業界及新一代的文化藝術工作者,造就更多機會,肩負傳承的使命。並感謝57年來栽培、啟發、指導和相信過我的每一位,還有一班愛我和支持我的歌迷、劇迷和戲迷,同時要感謝我的另一半家英哥一直以來的陪伴與鼓勵。」令全場掌聲雷動。

汪明荃籲努力充實自我

阿姐受訪時談及得獎感受,她稱當然很高興,就像得到一份入行57年的禮物,亦是文化藝術方面給予她的肯定,但不會特別慶祝,因與家英哥合演的粵劇《大鼻子情聖》於本周五開鑼,待完成演出後才吃飯。談及從藝多年,她稱

每一個階段都很難忘,都有很大挑戰,從電視界、政界到粵劇界,再重返電視界,其間有不同角色的轉變,亦驚覺時間過得很快,未來還有很多工作想嘗試,若然獲邀到大灣區演出都很樂意,即使自己不去也會推介新人前往。阿姐更向年輕一輩分享心得說:「要堅持、努力和充實自己,因為時代變化很快,必須要進步,如果不勤力就會追不上;不過現在的市場亦很大,如果真的用心去做,能得到很大的成就。最重要的是選一份喜歡的工作,因為喜歡就願意付出、肯捱苦,事關現在人人都很拚命,像我們這麼努力的也要拚命。此外,還要多學些新事物傍身,我也是每天在學習,並希望繼續為年輕人製造多些機會,做傳承的工作;誰請教我都樂意分享,可以視我為人板。」阿姐又透露喜訊指,有望今年舉行個唱。

溫碧霞親手餵企鵝吃魚仔。



全家餵企鵝享天倫 溫碧霞預祝父親節

香港文匯報訊(記者子棠)溫碧霞(Irene)的兒子何國倫(Xavier)一向孝順,日前由美國讀書放暑假回港,Irene和老公何祖光(Kenny)即放下工作,帶同團到海洋公園遊玩兼餵企鵝,享天倫之餘,還順道預祝下週日的父親節。

當日Irene特別以清涼的性感打扮享受夏日氣息,還親手餵企鵝吃魚仔及與老公一起擲公仔,童心未泯;而Xavier更已經高出Irene大半個頭,身形跟爸爸一樣高大。Irene大讚團團變得成熟:「佢大個咗好多,講嘢好成熟,已經好有自己諗法,時間真係過得好快,今次一家人嚟埋一齊好開心,呢兩個禮拜有時間都會陪佢去玩,暫停工作,下星期又會去主題樂園玩,下個月再去峇里島過生日,跟住一齊會去日本,希望佢過一個開心嘅暑假。」



胡渭康(右一)率「中二生」助力慈善。

夥「中二生」交流做義工心得 胡渭康爆慈善騷加場

香港文匯報訊(記者子棠)胡渭康、黃劍文、涂家堯、顏米羔和鄭梓浩昨日出席活動,宣傳今個月聯同韋綺珊、文佩玲及劉威煌在香港文化中心大劇院舉行的《音樂·人生 我們都是唱這歌慈善演唱會》。活動中,5人除了交流做義工的心得;胡渭康更即席揮毫,分別寫了「善」和「福」兩個字,寓意「行善之人有福了」;更公布加開27日一場,連同原定的28日及29日,合共3場。受訪時,胡渭康表示今次的演出獲得善長人翁捐贈門票給基層人士入場欣賞,並且當然希望場數加完再加,代表籌得更多善款,更多人受惠,並有私人希望把這個演唱

會帶到內地,讓更多人認識香港;其他4人立即附和,起哄指最好做巡演。說到到位都是唱家班,編排歌單會否很頭痛?胡渭康即說完全不會,正因為個個都是唱功了得的歌手,特別是參加過《中年好聲音2》的幾位,笑言經歷過數個月參賽期間的洗禮和磨煉,於短時間內就能練好一首歌,並預告今次大家的歌曲都要突破難度。黃劍文更指很期待演出歌單,因有很多自己很少唱的經典歌;鄭梓浩解釋指演唱會將會有環節以故事形式講述香港的成長,及描述不同階層的

人士;涂家堯更自言會聽從胡渭康的差遣。胡渭康即反駁說:「反而是我有壓力,雖然我作為前輩,但我是久休復出,而他們個個都打過『木人巷』,所以我懷着謙卑的精神,跟大家互相交流和學習。」

莫華倫盼推廣歌劇做傳承

莫華倫表示得獎是一個意外的驚喜,並指歌劇於上星期獲聯合國確認為世界文化遺產,所以更應大力推廣,給更多年輕人欣賞和了解,他亦會肩負傳承的責任,而香港歌劇院培育了很多歌唱家,他亦會帶年輕一代出外演出。至於辦歌劇最困難之處,他直言:「就是錢。因為歌劇在表演藝術之中屬於最昂貴的,做一部歌劇至少要花上數百萬元,票房只是總製作費的三分之一,其餘就要靠政府或贊助,因此希望政府能為歌劇撥出資金。」與阿姐認識多年的他表示已互相道賀,並會一起繼續為文化藝術作貢獻。

梁非同稱很開心能獲頒獎項,形容是一支很好的強心針,在藝途上會繼續努力,並感謝前輩和老師們的悉心教導。提到阿姐親自恭喜她,她說:「很開心,因為阿姐一直看着我成長,知道我在戲班中的一點一滴,並且很感謝阿姐和家英哥曾給予我指導,這次可以和她一起在這個頒獎台上出現,感到非常榮幸。」

香港文匯報訊(記者梁靜儀)莊思明前晚(11日)偕同男友楊明到沙田出席泰國電影《全職乖孫》首映禮,談到姐姐莊思敏日前於社交網自爆在街上被一名外籍人士故意撞胸,莊思明笑指姐姐可能長得「大份」,容易被人掂到,以及

疑被外籍男故意「非禮」 莊思敏笑言要搵「護花使者」

莊思明偕男友楊明到場。



莊思敏笑稱搵偶隨緣。

衣着打扮高調引致,唯有勸她着返多件衫。她又說:「自己較為低調,有時出街會戴帽及口罩,就算一個人都有人發現到我。」前晚兩姊妹前後腳到場,問到她為何不陪同姐姐一起前來?她笑說:「佢牛高馬大唔使啦。」

問到可覺姐姐要結識個「護花使者」時,莊思明指姐姐很多朋友,有拓寬自己的圈子,但認為不關有沒有男友事,就算她已有男友,也不可能24小時可以保護到自己。楊明即笑稱自己作用不大,自己在場可能成為襲擊目標。問到楊明可會為莊思敏介紹好男生?楊明抵死地笑說:「一直有留意緊,唔好啲啲介紹佢。」

莊思敏到場後,得悉楊明說要介紹唔好的男生給她,就反問:「點解要咁對

我?」談到當日被「非禮」一事,她指當晚與女性朋友行街,有外籍男士迎面而行,不單沒有避開,還加速撞到她半邊身,於是就大叫對方,但對方充耳不聞沒有理會。她笑說:「有一刻我以為佢係小偷,撞埋嚟偷嘢,我即刻睇下銀包同手機都喺度,好彩我企得穩,當日我都係正常衣着,所以我覺得佢係惡意。」

提議她結識個「護花使者」,莊思敏笑稱要搵返幾個,但擇偶則隨緣,最好能夠有多些見面時間。談到可會叫「金牌媒人」林盛斌(Bob)介紹男生給她時,她笑言對方有介紹,可惜不適合。

另外,同場出席的還有陳庭欣、劉晨芝、邢慧敏、寶珮如、招浩明與太太及吳堯堯抱女出席。



陳慧琳讚盧瀚霆演繹慢歌的深情度又提高了。

香港文匯報訊(記者梁靜儀)陳慧琳(Kelly)與盧瀚霆(Anson Lo)二度合作,攜手演繹《深閨 feat. KELLY CHEN 陳慧琳》,Kelly事前瘋狂Loop歌至少100次做準備,笑言歌曲View數有一半是她點擊的。

Kelly去年為Anson Lo個唱擔任表演嘉賓後,最近Anson Lo再次邀請Kelly灌錄《深閨 feat. KELLY CHEN 陳慧琳》,來一次正式合作,向來做事認真的Kelly,為了這次合作,錄音前狂Loop Anson Lo的《深閨》,練熟旋律才開始錄音。

能邀得Kelly再度合作,Anson Lo笑稱覺得自己好勁。近年都與不同歌手合作的Kelly就說:「我都想同新生代歌手合作,之前同Sing Sing Rabbit,另外亦宣布咗我同AGA合作,但就要等到我完咗巡唱先可以進行。有日忽然間收到Anson邀請,想搵我合唱,而且可以幾個鐘就搞掂,所以Why Not?同埋之前合作好愉快,不過有諗過同佢合作係唱慢歌。我為咗呢個合唱版,我起碼聽咗100次《深閨》,啲View數有一半係我嘍。」Kelly又讚Anson Lo演繹慢歌的深情度又提高了,感情拿捏得非常好。Anson Lo聽到Kelly的嘉許,也感到萬分興奮。

Anson Lo指每次跟前輩合作都會有壓力,他說:「Kelly又唱得,錄音又快,而新版本不論歌詞Melody都唔一樣,我同Kelly係以Harmony形式對唱,所以我嘅Range要再高啲,係一個挑戰。」經過今次再度合作,二人都感到意猶未盡,期盼日後再度合唱,不過Kelly就不想再唱自己的歌,Anson Lo就提議如果再合作,直接出一首新的快歌,給大家驚喜。

與盧瀚霆再度合作 陳慧琳讚感情拿捏精準