



◆鍾翠詩去年奪得溫哥華華裔小姐亞軍。



◆張安妮去年奪得溫哥華華裔小姐季軍。

香港文匯報訊（記者 梁靜儀 攝影 彭子文）無綫昨日於將軍澳電視城進行港姐首輪面試，共有103位17至27歲佳麗自備泳裝到電視城進行面試，佳麗們的戰衣可謂包羅萬有，有低胸晚裝、絲質睡衣、牛仔褲等，其中「趕尾班車」參選的共有7位，「未成年」的就有1位。而今年的佳麗質素一般，芳容未見很突出，反而身材很多都很突出，當中亦不乏「翻版藝人」，亦有過江龍參選，甚至姊妹花也有。



◆丁雨然豐滿上圍搶鏡。



◆程美月氣質神似蔡潔。



◆美國畢業的Clary面容姣好。

港姐分兩批面試 不乏「翻版藝人」

張安妮鍾翠詩 溫哥華返港爭艷

學歷方面，大部分佳麗都擁有大學學歷甚至碩士畢業，亦有剛考完DSE的中學生，職業方面，有測量師、會計師、設計師、持續發展顧問、空姐、模特兒、幼稚園教師、財務助理、星探、舞台劇演員及帶貨主播等。

現年23歲的張安妮，在面試前一日專程由溫哥華返港參加，去年奪得溫哥華華裔小姐季軍，而另一位參選佳麗鍾翠詩就奪得亞軍，二人實行由溫哥華到香港，另外，曾有選美經驗的27歲蔡優美，亦趕搭尾班車捲土重來。

23歲的兼職模特兒郭恩程（Kelly），報稱身高1.73米，身形高挑的她曾獲選韓亞洲模界大賽《Face of Asia》的香港賽區、「Face of Hong Kong」（FOHK）冠軍，更是「ACE Talent 演藝組」的季軍。

吳楚婷激似「野口同學」

佳麗當中樣子較標青名牌上身的吳芷靖、「翻版蔡潔」25歲程美月（Dolores）、21歲就讀樹仁大學的李晨萱、「翻版李施嬅」，26歲，任職法律助理的林嘉慧（Eunice）、「翻版謝嘉怡」24歲的甘嘉霖。其他翻版藝人

則有「翻版七仙羽」，23歲的文美儀被問到可覺得自己似七師傅時，她反問：「唔知邊個？」而現年25歲，教大讀設計的學生吳楚婷，木無表情的她似卡通片《櫻桃小丸子》的野口同學。

張蓉以「騎呢」甫士取勝

為了搶鏡成功，個別佳麗不單盛裝到場，更扭盡六壬，其中23歲，來自內地身高1.78米的賈宇馨，以及26歲的張蓉，就以「騎呢」甫士取勝，後者更不停擺出開槍、心心甫士，甚至有點欲罷不能，之後自我介紹完一輪後又突然掩面大笑，傻得可愛。不過亦有一些打扮樸素的佳麗，當中26歲的張睿盈，就以「四眼look」配近乎素顏前來面試。相反23歲，在山西讀比較文學的王慧璇，可能一時重手，兩條黑黑的鼻影甚為突出。另外，25歲任職空姐的龔潔儀，被發現鼻樑離奇「發光」，被問到時她尷尬得不懂回應。

丁雨然張玥身材豐滿搶鏡

一如往年，今年亦有不少「紋身女」，包括有右手手臂紋身的李雨青，22歲的她是一位模特兒兼鋼琴教師，24歲的姚心怡右腿上亦有紋身，擁有D cup上圍的丁雨然，其左手臂上的紋身，就不及其豐滿上圍搶鏡，25歲的陳甜甜身材亦不遜色，不過一山還有一山高，去年港姐有「最強Body」郭珮文，今年亦有聲稱上圍100cm的張玥，在黑色緊身低胸衫下，上圍呼之欲出。

另外，同時做文職工作的姊妹花Kelly及Jen前後腳會見傳媒，較靚的姐姐Jen被問到可擔心下次只得一個面試時，她笑而不答。

TVB助理總經理（藝員管理及發展）樂易玲、製作部高級經理（非戲劇製作）何小慧及製作部高級經理（非戲劇製作）（創作）鄧焯鵬，會見傳媒時表示今年約收到400多人報名，而他們

亦有在網上面試，昨日應會約見200多人。說到會見傳媒的只有103人？樂小姐說：「有啲（佳麗）因為唔語到假，有啲係飛唔切返來香港，下星期我哋都會再zoom，搵到佢哋第二鋪面試會親身嘍。」

多內地佳麗參賽審查更嚴謹

問到可滿意今年佳麗們的質素？樂小姐表示暫時只見了幾十人，都覺得OK。提到今年有很多有鄉音的內地佳麗參加，何小慧指以往都有，又指現時有很多內地女生來港讀書。樂小姐就稱睇過佳麗的報名表格，還跟總經理曾志偉指今年有很多香港土生土長的女仔參選，比以往還要多，但她不諱言不懂廣東話會較輪蝕，至低限度都要聽懂他們發問的問題。問到是否因為去年王怡然與王敏慈都成功當選的關係，從而吸引到不少內地女生參加？她們承認都會有影響。

談到亞軍王怡然的事件，大會會否對內地佳麗的家庭背景審查得更清楚？樂小姐重申就算香港的都會審查：「唔只審查家庭背景、學歷、連網上嘅我哋都會睇，我哋都會小心。」

現場見有佳麗有紋身，何小慧稱以往都有紋身問題，就要視乎紋身的原因、內容及位置而定。她指有佳麗更減了20多磅來面試，問到有否「照騙」？樂小姐說：「都OK，但有啲真人同啲相有啲距離。」問到今年會挑選多少個入圍？樂小姐就稱要面試完才決定。至於外景地點，鄧焯鵬就稱仍在構思中，但可能會分唔同組別去不同地方。



◆張玥身穿緊身低胸衫，誘人身材。



◆張蓉擺出開槍甫士。

◆Eason目前康復進度良好。



佛山騷延期至明年1月 陳奕迅略清減 傷口已拆線

香港文匯報訊（記者 阿祖）陳奕迅（Eason）於6月10日因打網球時不幸中暑休克暈倒受傷，腮骨骨裂及下巴受傷，需縫逾30針，至今重慶演唱會要延期，昨日主辦單位再公布，原定於2024年7月12日至14日、19日至21日的《陳奕迅Fear and Dreams》6場佛山站演唱會需延期至2025年1月舉行，給予Eason更多時間休息康復。

Eason經理人甘菁菁（Lisa）表示，經過醫生團隊一星期的專業治療及悉心照顧，Eason目前康復進度良好，再過兩天應可出院回家休養。經過醫生團隊的檢查及評估後，因為骨裂部分需要時間自然癒合，康復期需6星期，醫生建議Eason最好給予身體充足時間休息及進行復康物理治療，以確保日後演出質量不受影響，所以團隊今天遺憾地宣布原定於2024年7月12日至14日、19日至21日的《陳奕迅Fear and Dreams》6場佛山站演唱會需延期至2025年1月舉行。

甘菁菁謂Eason目前精神狀態很好，傷口已經拆線：「根據醫生評估，Eason康復期需六個星期，所以我哋希望佢完全康復先至演出。醫生非常專業，傷口縫合得好好，傷口只是輕微見到一條幼線，目前他只能進食流質食物，如粥及軟綿綿的東西，如冬瓜、雞蛋、肉碎等，好讓腮骨骨裂位置盡量休息，等待自行癒合。」她又透露Eason只是清減了一點，並着大家不用擔心：「精神體力全部OK，只係唔可以大力咬碎食物，又盡量唔好講太多嘢。」是次延期，甘菁菁坦言，對受影響的歌迷朋友們帶來的失望及造成的不便，表示誠摯歉意，希望請大家諒解。有關延期日子及補償安排，主辦方將會向外公布。

《落花滿天·管弦光影之旅：帝女花》兩場澳門演出圓滿完成。



《帝女花》與管弦樂撞出新火花

香港文匯報訊 由剛於香港藝術發展局主辦的「第十八屆香港藝術發展獎」頒獎禮中，獲取「藝術推廣及教育獎」的「桃花源粵劇工作室有限公司」負責創作和製作，澳門樂團樂季演出之一《落花滿天·管弦光影之旅：帝女花》兩場演出，日前在澳門文化中心綜合劇院演出兩晚，座上客包括澳門特首賀一誠胞姊賀定一、澳門社會文化司司長辦公室主任何鈺珊和金沙中國董事會總裁、首席營運總裁及香港電影發展局主席王英偉博士等，他們一致認為任姐和仙姐在《帝女花》電影中的片段，和現場的管弦樂碰撞出了新火花。有較為年長的觀眾感到恍如回到昔日在戲院欣賞《帝女花》的美好時光；部分年輕人也希望這個精彩演出可以在全球各地呈現，讓大眾了解《帝女花》在粵劇藝術中的重要地位。

今次演出台前幕後盡精英，包括撰寫音樂會內全部管弦樂章的台灣作曲家，兼暨琴演奏家、灣聲樂團音樂總監李哲藝譜寫；陳善之及葉家寶擔任製作總監；吳國亮負責導演、編寫及影音剪接；黎宇文擔任監製，還有香港音樂人趙增熹擔任現場音響顧問。今次演出將粵劇和管弦樂跨界結合，演奏期間，大熒幕上播放重新剪接、由任劍暉及白雪仙主演的《帝女花》電影選段，讓觀眾以全新視野欣賞這個歷久不衰的愛情故事。

李哲藝為今次演出撰寫了7個樂章共29個樂節，他在接受訪問時表示，他大概14歲左右認識《帝女花》，「所以當合

作快十年的桃花源粵劇工作室找我參與，我便即時答應。」他希望這次的創作可以平衡表現東方及西方藝術元素。陳善之表示，這是一次創新兼大膽的結合，桃花源粵劇工作室一直不拘泥於舊有概念，「希望令更多新劇迷喜歡粵劇。」



◆（左起）黎宇文、葉家寶、賀定一、何鈺珊、王英偉、黎宇文、陳善之、吳國亮與林玉。

米露迪入行後自證價值 吳啟洋想騎白馬迎新娘

香港文匯報訊（記者 阿祖）「婚禮雜誌大賞2024頒獎典禮」今日舉行，米露迪（Melody Ma）穿上兩套婚紗行騷，而吳啟洋（Phoebus）及蔡瀚億（BabyJohn）則擔任頒獎嘉賓。

米露迪已有近十次穿婚紗行騷的經驗，當穿上婚紗或襯衫都會好開心，也想試穿下身透視較性感的婚紗，但她表示卻沒憧憬自己將來的婚禮，只想過要在戶外舉行：「暫時未有結婚的慾望，要看緣分，雖

然自己年紀慢慢大，但也不會為結婚而結婚，要找到對的人。」提到早年曾患上抑鬱症，米露迪坦言是入行前的事，現心靈已回復健康。她指當年是因工作、家庭和感情引致抑鬱，但最誘發的原因是愛犬病逝令她情緒出現問題。不過她表示自從入行之後，反而獲得粉絲的支持：「是觀眾幫了我，令我覺得自己有價值。」

Phoebus曾演過結婚戲，自小也有幻想要舉行一個浪漫婚禮，要在海

邊騎着白馬去迎接新娘子。不過他現會想到事業有成的一天才考慮結婚，也得看緣分，而理想中的對象希望是個善良又樂觀，笑容甜美的女生，但目前都會先以工作為重。Phoebus最近剛與PIX3L成員一起到泰國拍攝綜藝節目《PIX3L 5G上台計劃》外景，新歌要在7月配合大碟才推出，反而下星期他先推出個人單曲，未來更希望PIX3L可以再開演唱會，因上次只得一場未熱身也未夠暖。



◆身穿結婚禮服的米露迪與吳啟洋好養眼。