



活，購買智能機械人作伴。

電影以上世紀八十年代紐約為背景。

電影刻畫狗狗與機械人之間的感情。

《汪汪夢裏人》狗狗與機械人溫暖友情 零對白仍能喚醒你 久違的童夢

掠影探察

《汪汪夢裏人》是一部完全沒有對白的動畫，導演巴伯羅柏格 (Pablo Berger) 深受吉卜力動畫影響，利用日本動畫的製作方式，透過簡單的2D模式，謙遜地使用幽默，設計出一部非主流、溫暖而令人沮喪的故事。無可否認，這部電影吸引之處基於原素材於使用乾淨利落、簡單純真的角色，這是來自美國作家兼插畫家莎拉華倫 (Sara Varon) 的同名圖畫小說，這本看似兒童讀物的圖像小說，卻讓巴伯羅柏格得以學習如何面對失去時所產生的複雜情緒。

動畫片《汪汪夢裏人》(Robot Dreams) 故事講述二十世紀八十年代紐約East Village的一套簡陋的公寓，這也代表着孤獨。貨架上擺滿了拼圖，冰箱裏擺滿了微波爐芝士通心粉及雪糕，但八十年代紐約市的生活並非旨在單獨體驗。主角單身狗狗孤獨地玩一人電視遊戲，沐浴在從電視熒幕上借來的燈光下，趴在沙發上。牠撫着自己的通心粉，在電視頻道尋找一些東西來分散隔離屋窗戶裏幸福夫婦的注意力。然後牠看到了一個機械人伴侶的廣告，Amica 2000。很快，伴隨着一首輕快、清新的鋼琴和木琴小曲，狗狗認識了牠的新朋友。

穿越天馬行空的幻想世界

機械人Amica 2000頭光禿禿，眼大大，帶着驚奇感接近城市。見沿途透過牠朋友對身邊各樣的發現，看見一位八爪魚先生在火車月台上的街頭表

演；在機械人不停地學習着，狗狗也開始重新看清紐約，這是一個可以親身擁抱和體驗的地方，而不是從牠的客廳窗戶渴望地觀看。以Earth, Wind & Fire的流行金曲《September》作為電影的背景音樂，他們二人一起在中央公園溜冰，品嚐街頭小販的熱狗，在家一起玩電視遊戲，展開一個充滿樂趣的夏天。

這部電影一個最重要的部分，便是主角機械人的夢。導演解釋，這部電影的概念來自白日夢，而機械人的夢猶如電影一樣，是瘋狂的、深層的，也非常精彩的。透過這些夢，大家可以理解到機械人最深切的願望——與狗狗重逢。對於如何展現這些夢，導演就參考了漫畫《小尼莫夢鄉歷險記》(Little Nemo in Slumberland) (1905年)。在故事裏，作者Winsor McCay以無邊的想像力，帶領着主角尼莫和一群讀者去到一個充滿無限可能的夢境世界中，並穿梭於一個又一個意想不到的故事裏。這樣的故事啟發了《汪汪夢裏人》製作團隊，透過動畫呈現機械人的夢境，讓觀眾猶如坐在過山車上，穿越天馬行空的幻想世界。

將紐約這座城市呈現電影中

講故事是如此溫柔，如此同理心和如此情感

兩人到沙灘玩耍。

深度，以至於它擴大了電影的潛在觀眾，從孩子們到青少年和成年人，他們將認識到獨自生活的焦慮和無奈。也許值得注意的是，這是巴伯羅柏格的第一部動畫電影。這位多次獲獎的西班牙導演，10多年前最著名的是《白雪公主之鬥牛場激情篇》(Blancanieves)，這是對以二十世紀塞維利亞為背景的白雪公主故事的重新想像，亦是一部黑色幽默的電影。

最後，巴伯羅柏格創作的《汪汪夢裏人》，不僅僅是近年來最好的動畫之一，它也是給紐約市最有說服力的情書之一。從特定期期的塗鴉到文化參考，把這座城市充滿活力地呈現在電影。但是，正如狗狗和機械人所發現的那樣，當它被分享時，它就完全活過來了。《汪汪夢裏人》今日正式在香港上映。



《紅天鵝》Rain金荷娜禁忌之戀

韓國男神Rain (鄭智薰) 與韓劇女神金荷娜攜手主演的全新原創韓劇《紅天鵝》(Red Swan)，由導演朴洪均和編劇崔允晶攜手打造的一部具有濃郁家族與愛情元素的劇集，將於7月3日在Disney+平台播出！講述一位因丈夫不忠、飽受心靈折磨的財閥老婆，遇上超帥氣的神秘保護，兩人將上演禁忌之戀，這將會擦出什麼火花及化學作用，令人期待！

在《紅天鵝》中，金荷娜飾演出生貧困家庭，但憑努力成為世界著名的高爾夫球手吳圓秀，並吸引集團繼承人金容國 (鄭棟雲飾)，兩人婚後在人前看來恩愛無比，是完美無瑕的一對，不過人後卻並非如此。作為韓國頂級財閥的繼承人，金容國多年來不斷出軌，對吳圓秀不忠。而嫁入豪門以為是入深淵的財閥夫人吳圓秀雖一直深知丈夫外遇，但選擇忍氣吞聲，依然努力試圖挽救這段婚姻，直至有次吳圓秀作為親善大使出席馬尼拉活動時，不幸陷入槍戰當中，所幸被保護徐道允 (Rain飾) 英勇救出，讓吳圓秀漸漸對保護徐道允產生情愫，並重新審視自己的婚姻問題。但徐道允誓死要保護吳圓秀，最後其隱藏的真正動機到底是什麼？

除了以上演員，還有徐淑梨飾演的集團行政總裁朴米蘭，為劇情增添色彩。

◆文：莎莉



送《汪汪夢裏人》換票證

香港文匯報由安樂影片有限公司送出《汪汪夢裏人》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《汪汪夢裏人》電影換票證」的回郵信封(填上個人電話)，寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。



《壞蛋獎門人4》陪你玩轉暑假

在芸芸動畫電影中，《壞蛋獎門人》(Despicable Me, 見圖) 系列脫穎而出，成為電影史上最成功的動畫系列，票房收入高達46億美元。自首部《壞蛋獎門人》誕生以來，今個暑假將迎來系列的第4部，繼續由導演基斯雷納德 (Chris Renaud) 操刀。《壞蛋獎門人》第4集中，除了一班可愛搗蛋的迷你兵團Minions一如以往地歡樂哈哈笑，今次還大膽帶領觀眾，勇闖另一個好玩新世代！

世界上最受歡迎的壞蛋犀利哥，再次升呢做老實，初生兒子兼接班人犀利B，日日都包攬整蠱造反。今次犀利哥要面對他的宿敵——惡爺麥斯，以及他的女朋友華倫天娜，逃離監獄後誓要捲土重來，搵犀利哥報仇！鑒於仔細老婆嫩，犀利哥唯有帶着家人逃亡，被迫參加證人保護計劃，犀利哥假扮成太陽能板推銷員Chet Cunningham，像個無聊、有點呆子的太陽能板推銷員，保護自己所愛的人。這對犀利哥嚟講是個挑戰，因為他已經習慣了刺激和危險的生活，變身成反壞蛋聯盟特工的犀利哥，跟秘密訓練出來的「特殊武器」，能否成功攜手對抗壞勢力？

今次電影內的新角是犀利哥最小的女兒玲玲，玲

玲拒絕撒謊，也拒絕採用「Britney」作為她的掩護身份；其實在她的內心深處，因為她的寵物山羊「Lucky」無法與她們一起到新城鎮「Mayflower」而感到悲傷。

導演基斯雷納德表示，要將長期保持系列新鮮度，絕對不是件容易的事，他們深入探討犀利哥的超級反派和英雄世界，每部作品都為犀利哥帶來職業和個人方面的新挑戰，確保故事情節充滿活力和引人入勝，讓觀眾不斷地回到戲院。導演又表示，他牢牢地記住Chris Rock曾經講過，棟篤笑的關鍵是驚喜，必須每隔10秒左右就為大家帶來一個驚喜！

將犀利哥和家人轉移到五月花號是一個關鍵，創作團隊希望確保迷你兵團仍然是《壞蛋獎門人》宇宙中不可或缺的一部分，因此將他們作為普通公民融入城鎮結構，在Silas的指導下將他們培訓成為AVL特工。角色設計師Eric Guillon的團隊為5個超能力迷你兵設想了一個獨特的外觀、新的維度，我們故意保持他們簡單和原形——力量、飛行、雷射、岩石般的無敵和伸展均植根於經典的超級英雄比喻，讓他們有意想不到的英雄主義時刻。

《壞蛋獎門人4》玩轉暑假，約定你哋大銀幕見。

◆文：蕭瑟

《新生》解鎖人生抉擇和不同慾望

光影宇宙

由井柏然、周依然、王硯輝、黃覺、張藝凡等人主演的犯罪劇《新生》(見圖)，由女記者何珊(周依然飾)作為引子展開了一場多時空交叉的敘事手法……何珊受邀參加費可(井柏然飾)的追思會，與同時受邀出現的5位陌生人展開回溯，逐步揭開關於費可真相的故事。

故事開場，年輕的女人接到一通電話，電話那頭是許久未見的舊情人邈地相見。而當女人匆匆趕到機場，卻只看到對方忽然倒下，然後被拉上救護車，被身份不明的人帶走，被注射不明液體，從此杳無音信……等到女人再次收到男人的消息，卻已是一封訃告……

此後，故事將最濃墨重彩的揭秘部分，放在了一座無法離開的荒島孤島上，「嫌疑人」們登島參與告別會並講述與死者的關係。每個人看起來都有綁架並殺害費可的動機，同時故事也圍繞「誰害了他」和「他是誰」兩個問題，開始層層推進。一群陌生人、孤島、告別會，《新生》的開場可謂要素齊全。這種帶有「劇本殺」感色彩的敘述方式，倒不是《新生》的首創。此前，在《消失的孩子》一劇中也有類似的設定，但《新生》的「劇本殺感」似乎更強。它在追兇的基礎上，還借鑒了孤島/暴風雪山莊的敘事模式。所謂孤島/暴風雪山莊模式，即眾人被短暫地困在一個與世隔絕的空間，以「限時找出兇手」為目標而展開的推理故事。說白了，就是人為製造一個「臨時密室」，盡可能避免高科技手段干擾偵探的推理過程，讓破案停留在純粹的智力遊戲上。

儘管《新生》並沒有完全遵從孤島/暴風雪山莊

「被囚者陸續死亡」的傳統套路，但故事前期劇情的絲滑流暢，確實也得益於這種「刻意」造就的單一場景之下，敘事更加聚焦的優勢。比如，黃覺飾演的程浩是在場唯一一個準備了帛金的。相較於其他幾人，他對費可的「恨意」較淺，這種用錢表達心意的方式，是一種符合個人職業身份的習慣，也多次在他和費可的相處中展現，同時也與開場時他「無業遊民」的自稱形成了微妙的反差。

所以，一個關乎人性的羅生門故事的劇集，不僅僅是為了追兇而存在。在推理懸疑的外殼之下，該劇導演申奧說：「《新生》還是一個關於人生抉擇、生活境遇和人性慾望的故事。不同的人物，既對應着不同的動機，也對應着不同的慾望。」所以在導演申奧看來，當下社會五花八門的慾望是一個危險信號，我們都要警惕和自省。此次井柏然也帶來了驚喜，他塑造了一個溫文爾雅、學識廣博、相貌帥氣、心思縝密的角色，展現了自己在演技上的張力，得到觀眾讚賞。

◆文：光影俠

