



香港文匯報訊(記者阿祖)由香港旅遊發展局(旅發局)及 Double S Entertainment 聯合出品的電影紀錄片《香港經典 光影重塑》，集合多名演藝圈中資深及新生代台前幕後，以6種最廣為人知的港產片分類，重新拍攝成6條短片，向港產片經典情節和主題致敬。旅發局於5月17日率先於法國康城國際影展發布該紀錄片，現在將紀錄片帶回香港，並搬上大銀幕讓香港觀眾感受這紀錄片的光影魅力。《香港經典 光影重塑》將於7月1日在 Discovery Channel 播出，而旅發局亦將於7月20日起的連續四個周六，於M+戲院舉行8場免費公眾放映。

◆擔任監製的家棟也臨時客串演出一角。



◆《香港經典 光影重塑》香港首映昨日假M+戲院舉行。

## 《香港經典 光影重塑》免費放映8場

# 家棟張兆輝 挑戰玩味喜劇

# 獲好評



影片，向港產片經典情節和主題致敬。

昨日假座M+戲院舉行《香港經典 光影重塑》香港首映，除了有旅發局主席彭耀佳及旅發局總幹事程鼎一出席外，亦邀請了參與紀錄片拍攝的台前幕後出席，包括製片人梁慧儀，短片4位監製陳善之、林家棟、朱嘉懿、嚴嘉念，其中3位短片導演夏永康、黃國強、廖益民，以及參與拍攝的其中兩位演員包括影星張兆輝和陳明熹等。

《香港經典 光影重塑》的6條短片包括文藝篇《禁》、警匪篇《Deja Vu》、動作篇《黑玫瑰對黑玫瑰2023》、功夫篇《歡喜冤家》、喜劇篇《唸一理痛》及愛情篇《想見了》。

張兆輝演出喜劇篇《唸一理痛》，他表示最初是監製林家棟找他，叫他玩吓做一個從未演過的角色，便特意從內地回港傾談演出：「我覺得今次好有意義，可以為香港電影出一點綿力，以前東南亞都是睇住香港電影，希望可以繼續延續下去支持香港電影。」黃國強

導演則表示再跟舊朋友合作，雖然短片形式好不同，但很有玩味性，尤其輝哥演戲嚴肅喜劇，表面認真卻又很荒誕。張兆輝更大讚林家棟：「我好佩服家棟，他是演員出身，會有很多想法和堅持，又有另類表達，有想法和做法，再加配樂，就這樣煮出來，不如試吓輕鬆一點。」

### 陳善之林家棟一見如故

家棟表示另一監製陳善之邀請他時，說明今次沒票房壓力，於是他便找黃導一齊度劇本，也從6個主題中選了喜劇篇：「喜劇我鍾意玩，大家有生活壓力，要去輕鬆吓，所以講警察辛苦行唸都要輕鬆吓，就以廟街背景做包裝。」家棟更笑言由於人手不足，他臨時客串演出一角，雖然只有個剪影，倒甚有效果，所以覺得喜劇是有得做的。提到家棟曾不收片酬拍戲支持港產片，張兆輝說：「我一路有做，可能只收少

少車馬費，自己都是盡力，支持之餘又玩到想玩的，今次又有好大回響去到康城，香港人一路都堅持，咁難過的難關都過到，希望有機會就有更多人去支持，拍戲都是講錢、時間和劇本，現又有人才，掂晒啦！」

負責多部短片的監製陳善之特別鳴謝林家棟，彼此從《殺出個黃昏》一見如故：「這位後生仔熱愛香港電影，是個好監製，事無大小亦親力親為，他又是演員好通透，拍攝的節奏都掌控得很好，好有神來之筆，《唸一理痛》在康城放映了兩場，最後一段大家都狂笑，覺得好有創意，當然也多謝輝哥的演出。」陳善之認為香港電影是一定有得做：「但觀眾不入場我們做什麼都沒有用，所以觀眾要信香港電影，也才會支持，《九龍城寨之圍城》就是個好例子，好嘢自然會多人支持！」



◆張兆輝演出喜劇短片《唸一理痛》。

## 獲老公支持 岑麗香將復出拍劇

香港文匯報訊(記者阿祖)岑麗香(香香)昨日出席鞋履品牌活動，香香表示現正暑假，要安排兩個兒子的課外活動，但由於天氣太熱，除了上游泳班外，也安排室內活動。而最近她的起心肝拿出車衣機改衫玩，兩個小朋友看到也一起DIY，用不合穿的衣服做成布偶公仔，大家玩得好開心。兩個兒子現分別5歲和3歲，香香坦言現可放心出來工作，老公都支持她，不過也要傾好如何分配時間，老公亦樂意多抽時間陪伴小朋友。香香透露最近已接洽拍劇看劇本，多年沒有演戲，她現俾劇時都特別留意故事和演員的演技，希望從中學習令自己進步。問到會想演什麼角色？她說：「沒所謂，我做了媽媽都一段時間，都想有不同的挑戰。」會否收起性感？她笑說：「我一向無咩，反而可以性感喇！」香香表示不介意穿比堅尼出鏡，但要感覺健康，或者在泳衣外披一層紗，甚至在外邊加穿T恤和牛仔褲，更想是心態上的性感。

問到會否考慮到內地工作？香香表示之前玩社交平台都講英語，網民就要求她加入中文版，於是她便從語言應用程式學中文，兒子亦與她一齊學好中文。另提到會否考慮再生小朋友？香香說：「我沒計劃再生，神要畀我就畀畀，現在我好開心，已好足夠。」



◆岑麗香稱現可放心出來工作。

## ROVER開騷與樂迷告別九展

香港文匯報訊(記者達里)香港樂隊ROVER前晚於清拆前的九展舉行一場《ROVER告別九展音樂會》，免費招待樂迷入場欣賞。4位成員卓金樂、雷濛權、陳鎮亨與王希晉以林憶蓮的《再不在乎》、《沒有你還是愛你》，以及王菀之的《我真的受傷了》作為音樂會的開場演出。透過大型選秀節目在九展出道的ROVER，在音樂會上多次表達對九展的不捨與感激，王希晉稱小時候有喜歡的歌手和組合，但未必有錢能夠到外地睇騷，因此感謝九展提供一個平台，讓他們可以欣賞來自世界各地的組合和歌手的演出。音樂會歷時短短一小時，已吸引近百位歌迷圍觀欣賞，至完場時ROVER 4人忍不住互擁哭出來，歌迷也頻叫安歌，場面感人。ROVER接受訪問時，表示有聽到



◆ROVER感謝九展提供一個平台，讓他們可以欣賞來自世界各地的組合和歌手的演出。

觀眾大叫安歌，他們坦言有準備安歌的歌曲，但最後還是決定保留，留待下次演出時再唱。ROVER對入場支持的樂迷人數多滿意，並直言人數多少不是重點，最重要的是他們的音樂有機會讓人聽到。對於在九展清拆前作最後演出，ROVER都表示很感觸，更憶起以往在這個地方參加選秀節目，每天都過着有汗有淚的日子。至於只演出1小時是否足夠，他們笑道：「原來真的很快過，本身以為唱咁多歌會好難，但點知到演出時就覺得時間過得太快。」問到何時會舉行一個真正的演唱會，ROVER表示自知未是時候開騷，會努力創作更多歌曲，有足夠作品時再作打算。問到ROVER時想在哪地方開騷，陳鎮亨想也不想就回答是紅館，反而王希晉就想去台灣，並解釋早前他們到當地拍攝綜藝節目，感受到台灣人的熱情，希望有機會與台灣樂迷作近距離接觸。



▲在九展清拆前作最後演出，ROVER都很感觸。

## 忙於拍廣告兼商演 譚輝智笑認滿意酬金

香港文匯報訊(記者阿祖)譚輝智再獲委任成為健康食品代言人並主唱首支個人電視廣告歌，昨日他擔任一日店長，而輝智妹妹與扮成小顧客的外甥更驚喜亮相。輝智今次將自己的新歌《多麼感激》重新譜詞成為廣告歌，他直言與原曲帶點悲慘的感覺不同，要轉化為帶出健康的感覺，所以唱法也不一樣。至於首次拍廣告，他笑言最初以為要好專業拍好多take，亦怕自己不夠專業，但廣告中他可以做回自己，結果也可最自然地演出。問他是否有發掘到演戲的興趣？輝智笑說：「未有去試，可能要耐少少至知，自己平日搞笑都係玩玩吓，如果正式拍戲要拍十幾個take，又未必會好笑。」公司有否叫他客串《愛·回家之

開心速遞》作嘗試？他表示沒有，畢竟未來幾個月都好忙，排了很多慈善騷以及商演。提到他又拍廣告又商演可謂豬籠入水，他笑謂：「廣告的酬金一定滿意，能有演出也會珍惜機會，這很難得的。」

另談及日前拉姑狄波拉帶他與其他《中年好聲音2》的學員去捧場看謝霆鋒主演的電影《海關戰線》首映，輝智表示有見到霆鋒，但對方很忙只簡單握手打招呼傾了兩句。提到拉姑成了他粉絲，霆鋒說不會吃醋，輝智也笑指怎會吃他的醋。會否想與霆鋒在音樂上合作？輝智說：「他好忙，我不會渴求！」由拉姑去撮合？他笑說：「不了，我無要求，能夠看到他的電影已經足夠！」



▲譚輝智獲胞妹及外甥到場支持。

## 馮盈盈善用電腦AI功能

香港文匯報訊 馮盈盈昨日出席電腦產品分享會。盈盈大讚電腦加入AI功能十分正，首次用電腦繪畫愛狗「波子」，她用電腦的AI功能，很快就畫到愛犬。盈盈並說因她之前讀碩士課程，常要用電腦做功課、上網搵資料，若果早些遇到這部多功能的電腦，便能更容易做功課，節省更多時間。

而之前拍電影劇《逆天奇案》時，她的角色喜歡滑浪，所以她都上網看好多滑浪資訊，但所找到的好多不是英語教學，所以好多滑浪技術名稱都未聽得明，現在有這部電腦可即時翻譯，真的日後做什麼都方便。盈盈還認為有了多功能的電腦，可多拍

片放在其YouTube頻道上，她說：「以前拍片剪片很繁複，一條片往往花很多時間剪接方面，現在簡易識用，會多拍片。」稍後她會出埠拍綜藝節目，也打算帶上電腦，隨拍隨剪即放上網。



◆馮盈盈用電腦的AI功能繪畫愛犬。

之前因為胞弟身體有病，盈盈特意去修讀營養學碩士，冀能學以致用，盈盈笑說現在已家中營養小顧問，猶幸家人都肯聽意見，出外買吃的都會留意高鹽高糖高脂肪的食物避免買。而讀完營養學會否再進修或讀其他，她說對心理學方面很有興趣，所以未來也會多看這類書籍，更笑謂將來可在其網上頻道中跟大家互動分享也不錯。