

維園每張笑臉 盡顯歡欣祥和

捧花拍照揮舞國旗 市民同讚「今年是個好開始」



香港回歸祖國 27 周年

之 市民齊樂

「長江長城、黃山黃河，在我心中重千斤……」
「咚咚咚咚……」昨日的維園熱鬧非凡，主舞台的歌聲伴着展位上的鼓聲，一齊為慶祝香港回歸祖國27周年奏出一派歡樂祥和。市民手捧鮮花拍照、揮舞國旗和區旗，大家臉上都洋溢着笑容。多位市民及遊客接受香港文匯報訪問時表示，喜歡香港的宜居、便利、友善，認為今年慶祝活動是一個好的開始，香港在國家的支持下會繼續繁榮穩定。

◆香港文匯報記者 胡恬恬、凌瀚



◆市民於「香港27」擺設下打卡。

香港文匯報記者北山彥攝



◆慶祝香港回歸祖國27周年維園慶回歸活動吸引不少市民參加。

香港文匯報記者北山彥攝

正在看演出的何阿姨掏出一把印有「慶回歸21周年」的圓形扇子扇風，表示這是6年前在維園的慶回歸活動上領到的。她憶述，那年的慶祝活動空前熱鬧，但後來就遇上黑暴及疫情等，「香港經歷了太多事，需要時間恢復，今年是個好開始，以後會愈來愈好。」

84歲婆婆生日 維園拍照留念

84歲的施婆婆一身牡丹圖案的大紅新衣，手捧一束鮮花，在家人帶領下在維園各處拍照。施婆婆的家人向香港文匯報記者表示，當天恰好是婆婆的生日，一家人剛在餐廳慶祝完，特意帶婆婆前來拍照留念。

得知婆婆生日，一旁剛為婆婆一家拍照的陌生市民主動帶領大家唱起了生日快樂歌，祝她延年益壽。施婆婆表示非常開心，也祝福香港繁榮昌盛、愈來愈好。

韋伯伯拋鼓槌 特殊日子添喜慶

山東濱州的特色展位前擺放着兩架擂鼓，從小學習武術、醒獅的韋伯伯即場表演了一段花式打鼓，配合拋耍鼓槌等動作，贏得在場陣陣掌聲。韋伯伯表示十分開心，冀鼓聲為這個特殊的日子增添喜慶，他讚揚香港的康樂設施完善，希望未來能舉辦更多類似的文化活動。

在陝西展位觀賞剪紙畫的譚爺爺表示，香港回歸祖國後，他看着國家日益強大，覺得港人找回了底氣。曾是啟德機場的飛機維修師的

他，退休後遊歷了許多內地城市，每次旅行都讓他更深刻感受祖國的廣闊與深厚。他特別提到，作為一名飛機維修師，看到國產C919大飛機成功執飛時，他十分驕傲，期待有機會能乘坐一次。

何女士：更感到兩地一家親

在四川德陽展位自拍的何女士是重慶人，她憶述20多年前回一趟重慶十分不易，要耗時一天一夜，現在香港直達重慶的高鐵只需7小時就能到達。何女士表示，如今香港與內地間的往返更加便捷，愈來愈多的港人北上、內地遊客來港旅遊，與20多年前初到香港時的孤獨感相比，現在她更感受到香港與內地一家親的氛圍。

在附近遊玩的外國小伙Elliot和Sonu被維園的活動吸引過來，在港居住6年的他們知道七一的重要意義。來自英國的Elliot表示，他喜歡香港的天氣、美食和獨特的海島風光，「我很愛香港，希望香港繼續「to get better」（變得更好）」。Sonu表示香港對他來說是一個「amazing place（特別棒的地方）」，他喜歡在香港行山、海邊漫步，可以遇見很多新朋友。

來自印度的女孩Abha用單反相機不斷拍攝舞台上的漢服人物，她兩天前抵港，即將開始在香港的短期工作。Abha表示，前一晚她就看到商場裏很多人在慶祝，「This day is indeed very meaningful（這一天的確非常有意義）」。



◆84歲的施婆婆（右二）這天生日，與家人在維園各處拍照。

香港文匯報記者胡恬恬攝



◆85歲的譚爺爺在慶祝香港回歸祖國27周年的剪紙畫前駐足良久。

香港文匯報記者凌瀚攝



◆市民觀賞維園中華文化展的表演節目。

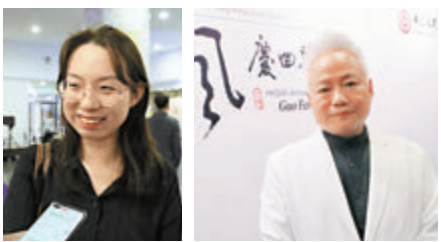
香港文匯報記者北山彥攝



◆市民開心與象棋擺設合照。

香港文匯報記者北山彥攝

國風音樂會妙韻弘揚傳統文化



◆圖左：小學老師Lily希望更多人了解民樂。圖右：琵琶聖手方錦龍今天也特別來現場觀看。

香港文匯報記者北山彥攝



◆香港中樂團辦國風音樂會，弘揚中華傳統文化底蘊。

香港文匯報記者北山彥攝

香港文匯報訊（記者丁寧）為慶祝香港回歸祖國27周年的大日子，香港中樂團昨日於香港大會堂音樂廳舉辦「國風—慶回歸音樂會」，由樂團藝術總監兼終身指揮閻惠昌教授精心挑選多首具有濃郁的地方特色和文化底蘊的樂曲，包括三弦彈唱與樂隊《黑土歌》（三弦：趙太生），與23位三弦學生合奏的《颯大風》，還有趙季平的《國風》及耳熟能詳的《茉莉花》。樂團更與觀眾以布郎鼓互動演奏《黃河暢想》，場面震撼。

音樂會主禮嘉賓、香港交易所主席唐家成表示：「香港是中西文化薈萃的國際大都會，亦是促進中華文化傳播國際的重要樞紐。香港中樂團屹立香港近半個世紀，一直擔當香港文化大使的角色，說好中國及香港故事。」他祝願香港中樂團蓬勃發展，繼續以多元的演出及活動，弘揚中華文化博大精深藝術底蘊。

琵琶聖手方錦龍到場觀賞

琵琶聖手方錦龍特別到場觀看。他謙遜地表示：「我是過來向他們學習的，我和指揮是很好的朋友，我聽說這個音樂會進行了樂器改革的嘗試，比如系列中阮的改革，我覺得非常有意義。不管改革的結果如何，這種勇於改變的精神非常值得敬佩和學習，我們的國樂要不斷往前走，需要不斷地創新。」

他強調，為了更好地推廣國樂，我們要懂得守正創新，既要把我們傳統的東西掌握得扎實，同時還不斷地吸取外來的文

化。「我把國樂叫做聯合國的國樂，我認為音樂上的表達都是相通的，未來我希望在國樂中融入更多來自世界的表達。」

深圳女大學生JW特意從深圳趕來看表演節目，之前她參與過香港中樂團在深圳的表演，體驗感非常好，故想再來現場感受中樂團帶來的魅力演奏。她說最期待的表演是《黃河唱響》，「表演者會和觀眾進行互動，參與感極強，工作人員會發給我們撥浪鼓，指揮現場教我們一些基本節拍，讓觀眾拿道具配合演奏，所有人都可以參與進來，非常有趣。」

JW是張敬軒的粉絲，之前是從香港中樂團和張敬軒的合作中了解到這個樂團。她說，香港中樂團通過和流行歌手的合作及巡演，不斷拓展自己的影響力，讓更多喜歡音樂的年輕觀眾參與進來，更深入了解國風音樂的魅力。她特別提到從深圳過關來港路上，到處都能看到香港特區政府慶祝回歸的紀念彩旗及標語，讓她感到十分振奮。

小學老師Lily在小紅書上看到這個活動，她表示自己學習二胡多年，看到這種類型的國風音樂會就充滿了興趣，雖然是第一次聽到香港中樂團演奏，但相信未來還會經常過來傾聽他們的表演。通過國風音樂慶回歸的方式，既能夠讓觀眾感受到傳統文化的薰陶和啟迪，還能夠激發起觀眾對祖國的依戀及國家大好河山的嚮往。

Lily說，她的學校每年都有傳統文化周，他們幾位會民樂的老師會表演節目，同學都非常喜歡，她希望更多人了解民樂，愛上民樂。

臨摹書法日推廣中華傳統文化

香港文匯報訊 香港政協青年聯會昨日組織會員參與慶回歸27周年暨賀國慶75周年——情繫家國·臨摹書法日活動。政青主席沈慧林與60位會員一同參與，常務副主席柯鍵弘及蘇達文更攜同子女一起參與。他們表示，藉此共慶回歸的大日子，帶子女臨摹書法，有助傳承中華文化，提升家國情懷，相信這次活動將在他們心中播下愛國愛港的種子。



◆慶回歸的大日子，帶子女臨摹書法，提升家國情懷。

潮人聯會英歌舞大鑼鼓歡慶

香港文匯報訊（記者子京）香港區潮人聯會昨日舉辦「同心慶回歸 合力譜新篇」慶祝香港回歸祖國27周年活動。英歌舞、潮州大鑼鼓等傳統非遺文化在西環中山公園精彩上演，健壯有力、節奏強烈的英歌舞，還有震撼人心的鑼鼓音樂，為慶回歸活動增添了熱烈喜慶的氣氛。現場還有潮汕特色美食攤位，來自社會各界嘉賓、聯會會員、街坊400餘人參加，歡度回歸佳節。



◆香港區潮人聯會昨日舉辦「同心慶回歸 合力譜新篇」慶回歸活動。

香港文匯報記者子京攝

免稅額提高至15,000元、國家再送贈一對大熊貓給香港，以及港澳永久居民中的非中國籍人士可申請辦理回鄉證，相信會推動香港的經濟愈來愈好。

香港區潮人聯會會長吳家榮表示，香港正處於由治及興的關鍵時刻，將帶領全體會員全力以赴積極支持特區政府依法施政，完善地區治理，提升治理效能。