

14位候選港姐變髮 滿意新Look

鍾翠詩對昔日華姐戰友退賽感可惜



鍾翠詩的直髮 Look較為普通。

變髮後

鍾翠詩以新曲髮形象示人。

香港文匯報訊（記者 子棠）《2024香港小姐競選》日前公布了初步入圍的25強，昨日TVB安排當中的14位參賽者到髮型屋轉換新髮型。不過，被指隱瞞有約在身仍參加港姐競選的郭恩程（Kelly）及來自江門疑涉賄選的陳元元（Savannah），兩位新聞人物就不見蹤影。其間鍾翠詩（Tracy）意外爆出將出現15強，不過事後澄清不知實際人數。雖然TVB尚未正式官宣名單，但在疑似大刀闊斧地一口氣淘汰近半數人選，明顯有份到場的已順利躋身候選佳麗之列。

14位參賽者於早上8時左右先後抵達髮型屋，包括「城大李嘉欣」倪樂琳（Ellyn）、「翻版蔡潔」程姜月、鍾翠詩（Tracy）、王汎文（Candice）、俞可程、莊曉婷；「高妹」系列的楊梓瑤（Amina）及秦冀雯；「學霸」系列的謝淑怡（Zoie）、吳芷靖（Clary）、李曼思、梁嘉瑩和「河北黃婉佩」陳甜甜（Rose），以及年僅18歲的陳紫佟（Jessie）。佳麗們都未受早起影響，精神良好兼禮貌周到。

大熱佳麗願為拍劇剪短髮

經過3個多小時的「變髮術」後，參賽者於11時後陸續步出，並分批接受傳媒訪問，雖然髮型變化不大，主要是略為修剪及微調髮色，但人人均稱滿意。率先完成的Zoie、Ellyn、Clary受訪時更大賣口乖揚言可以剪短髮，異口同聲指若然有機會拍劇，樂意為角色剪掉一頭長髮。談到Ellyn被視為大熱人選，她開言高興說：「我不知道（大熱），很高興得到大家的賞識。」並與另外二人指對參選必須具備信心。Zoie再補充指會努力接受培訓及做好每一步，務求自己不斷進步；Clary則表示會趁這段時間多與

Zoie和Ellyn交談勤練廣東話，笑言會請食飯當交學費。

眾佳麗皆充滿自信

貴為2023年溫哥華華裔小姐亞軍及最上鏡小姐的Tracy，對於參與同屆華姐的張安妮（Annie）未有繼續參選今屆港姐，Tracy稱暫時跟對方沒有聯絡，因專注在自己的工作上，但不會認為是少了一個勁敵，反而感到少少可惜，因有感一起選美能留下更多美好回憶。怎料她受訪期間，突然提到「15強」，問到是否候選佳麗只有15名？她澄清指：「我不知道確實人數，是剛剛有人這樣問我會否因此信心更大，而我回答抱著平常心面對，對自己必須要有信心及全力以赴，但不會留意誰是勁敵，只會把焦點集中在自己參賽的心態上。」

其後梁嘉瑩、李曼思和秦冀雯均稱未有聽聞15強這回事，亦不會因為少了對手而增加信心，因自信一定要有，但不會視任何人為對手，希望大家能一起努力，挑戰更好的自己，共同成長和進步。此外，相對一眾以輕便裝束打扮的參賽者，身穿Bra Top的李曼思突顯了豐滿上圍，最為性感。



王汎文本來是直髮造型。

變髮後

王汎文的新髮型較鬆曲，更顯成熟美。



倪樂琳稱將來願為劇集角色剪短髮。



左起：梁嘉瑩、李曼思和秦冀雯在整頭後更顯精神。

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）警匪動作劇《無懼》由謝穎、鄧維錡、李璨琛任總監製，權香蘭監製，鍾盛遠任總導演及編劇，羅惠德任導演，演員陣容有身兼總監製的李璨琛、苗僑偉、姜皓文、周秀娜、陳家樂、胡子彤、張文傑、吳肇軒、吳家樂、馬志威、蘇皓兒、吳嘉龍及劉江等，故事講述上世紀六七十年代香港一代毒梟傳奇「跛豪」及四大探長、反貪故事，劇集會到吉隆坡市中心、怡保及芙蓉等地取景，預計明年播出。

再次擔任監製兼主演的李璨琛，表示和鍾盛遠導演2019年已開始構思這個故事，經過5年的籌備終於順利開拍。劇集遠赴馬來西亞取景，李璨琛表示希望可以給到觀眾全新的風格和感覺，從原本在錄影廠搭景的方案轉到實景拍攝。飾演一代毒梟「跛豪」的他，又身兼監製職務，他坦承很大挑戰：「做演員只要熟讀劇本、演好角色，但是監製就好像軍師一樣，從故事題材、事前籌備等基本上每一個部分都要參與直至拍攝完成，還有後期製作，雖然很大挑戰，付出得更多，不過能學習到做演員以外的事物，兩者之間是可以取得平衡沒有抵觸的。」

周秀娜飾演的王瑛琦是「跛豪」身邊最重要的女人，她形容角色「有情有義」。

「三哥」苗僑偉繼2018年《守護神之保險調查》後，闊別近6年再赴馬來西亞拍戲，他大讚當地人依舊熱情，對香港演員特別熱情和歡迎。劇中飾演香港四大總華探長之一岑樂天的三哥，表示接到角色時，都對該人物的背景做了不少功課：「岑樂天是一個風雲人物，這個角色對我而言都是一個新嘗試，因為很少演傳奇人物，希望觀眾會喜歡我的演出。」

張文傑胡子彤文戲為主

陳家樂在劇中飾演的陳火韜，是一個極具正義感的角色，與苗僑偉飾演的岑樂天、姜皓文飾演的顏貴一以及李

李璨琛直呼大挑戰 身兼監製演「跛豪」



右起：李璨琛、苗僑偉和姜皓文主演《無懼》。

璨琛演的「跛豪」有極多對手戲。即將榮升爸爸的陳家樂，為陪太太連詩雅迎接寶貴的誕生，一早已向劇組請假，他開心說：「這個假期一早已申請了，希望寶貴順利出世，安頓好也會趕快回到劇組，不想影響大家的拍攝進度。」

再度合作的張文傑及胡子彤，出演總華探長岑樂天的手下精良及豬狗仔，他們飾演的兩兄弟，一文一武，一剛一柔，合作無間。胡子彤表示拍攝電視劇，每天要處理的場數拍攝會比較多，而今天的角色比較少動作鏡頭，文戲路線鏡頭比較多。有份演出兼出任動作指導的張文傑，角色亦是以文戲為主，他說：「最大的挑戰是要背30集戲的對白和看很多很多文字。」



左起：胡子彤、張文傑、陳家樂和蘇皓兒在馬來西亞受訪。

「造人」大計順其自然 湯洛雯不敢抱初生BB



湯洛雯將會做老公的小助手陪同到布拉格。

香港文匯報訊（記者 達里）湯洛雯（靚湯）昨日出席商場宣傳活動，與游泳健將交流游泳及羽毛球心得，她表示近期愛上瑜伽及普拉提較靜態的運動，亦會與老公馬國明到會所泳池游水，但笑指因老公不會游泳，擔心被別人見到他們只是去泳池嬉水。

早前帶老公馬國明到峇里島參與大學同學婚禮的靚湯，笑稱此行沒有刻意「造人」，一直抱住順其自然的心態。有網友大讚馬國明婚後比以前更靚仔，靚湯笑道：「因為見到我開心，其實他吃得很清淡，之前以為他為了婚禮吃得少，有時甚至會不吃晚餐。」提議靚湯炮製生蠔給老公補身食用時，她笑稱馬國明身體一直很健康，而且她也不會弄蠔。她說：「其實老公很健康，有時我們會一起做運動，不過他不會游泳，雖然我有教過他，但他一直會沉水，可能腳太長吧。」提到好友朱千雪早前做了媽媽，靚湯表示已探望過對方，並說：「我不敢抱初生BB，不過千雪狀態很好，修身又快。」笑問靚湯有沒有借機會向千雪取經，她說：「沒有啦，等我真的有了才算，如果有喜都會跟大家講，我都年紀大了，有就當作上天送的禮物，沒有也一樣會開心，家人也從來沒有給壓力我們。」

做跟得夫人赴布拉格

工作方面，靚湯強調從沒有息影不拍劇的心態，稍後會做老公的小助手陪同到布拉格拍外景，並借機會撒嬌道：「我們還未去度蜜月的，我也未去過布拉格，打算到時再拉他去一轉意大利和其他歐洲地方。」問到是否期待與老公夫妻檔拍劇，靚湯說：「我不介意的，可能他會比較介意，其實我們之前在《心理追兇》也演過情侶。」

梁芷珮鄭衍峰直擊巴奧相關景點



梁芷珮和鄭衍峰搜羅法國「食·買·玩」資訊。

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）由梁芷珮（Christy）和「奧運之星」鄭衍峰擔任主持的《巴黎奧運潮什麼》，昨晚首播二人兵分兩路玩轉奧運場館附近景點，搜羅法國「食·買·玩」資訊。

兩位主持在首集先合體參觀位於巴黎鐵塔旁，佔地萬呎以奧運與城市文化為主題的展覽館，館內除有介紹2024巴黎奧運與殘奧新項目，包括霹靂舞、衝浪及運動攀岩等，還有奧運必買手信——吉祥物Phryge（弗里吉）的紀念

品及應屆奧運襟章。

為配合巴黎奧運「綠色」環保主題，Christy透露大會將巴黎95%現有場館翻新成比賽場地，減少基建資源消耗，包括將超過120年歷史的巴黎大皇宮翻新成跆拳道和劍擊比賽場地；鄭衍峰呼籲大家支持中國香港隊代表江旻憓和「香港劍神」張家朗！節目又透露，巴黎奧運的馬拉松路線別具心思，除以巴黎市政廳廣場為起點，並途經不同名勝古蹟包括羅浮宮、國家博物館及凡爾賽宮等。

Christy又走訪了奧運足球迷必訪的波爾多、法國東南部Saint-Etienne探索好玩好食地方，除深入新波爾多體育場體驗從球員通道踏出賽場的感受，並到訪位於波爾多市中心的保育動物園，體驗與虎豹一同開餐兼睡覺的特別時刻，Christy更因爭曬「豹房」與攝影師老公吵架！

今晚播出的第二集，Christy到訪波爾多一個古老特級葡萄酒莊，兼入住有770年歷史、有「浪漫之房」稱號的城堡豪華客房，還參觀了花費達8千多萬歐元建築費打造的葡萄酒博物館。