

第二艘國產大郵輪將以廣州為母港

擬2026年交付 南沙將攜手深港探索「多母港」航線

香港文匯報訊（記者 方俊明、夏微 廣州、上海報道）愛達郵輪23日在廣州與廣州南沙國際郵輪母港簽署合作協議，宣布旗下第二艘國產大型郵輪將主要依託廣州母港運營，並積極布局華南市場。作為亞洲最大、功能最全的郵輪綜合體之一，廣州南沙母港年設計通關能力75萬人，目前亦力爭攜手深圳、香港等探索「多母港」航線，引進多元化郵輪旅遊產品。

目前愛達郵輪旗下擁有兩艘大型郵輪——首艘國產大型郵輪「愛達·魔都號」和「藝術之船」[愛達·地中海號]，總計已服務超過30萬海內外賓客。據愛達郵輪介紹，旗下備受矚目的第二艘國產大型郵輪目前已進入總裝搭載的加速期，計劃於2026年底完成交付，並將於2027年正式在廣州南沙國際郵輪母港開航。相比於首艘國產大型郵輪「愛達·魔都號」，第二艘郵輪噸位更大、長度更長，房間數增加至2,144間。全船娛樂休閒系統全面升級，公共區域和戶外休閒娛樂區域面積大幅增長。第二艘國產大型郵輪的船名有望在近期公布。

融合嶺南文化 呈現「一船好戲」

值得關注的是，第二艘國產大型郵輪以華南地區為母港常態化運營，並在產品及體驗設計中融入嶺南文化和「海上絲綢之路」元素，旨在為賓客打造創新的海上文旅融合場景，助力其成為中國華南地區亮眼的「海上名片」。據悉，第二艘國產大型郵輪航線將面向南亞、東南亞地區，和「愛達·魔都號」遙相呼應。

「我們觀察到近年來華南地區對高品質郵輪體驗的旺盛需求及持續釋放的市場潛能，這更堅定了我們在此戰略布局的決心。」愛達郵輪董事長楊國兵表示，愛達郵輪將秉持深耕中國市場、服務中國消費者的理念，創新融合豐富多彩的嶺南文化，打造精彩紛呈的「一船好戲」，為華南地區郵輪產業注入新鮮活力。

今年內將部署從穗出發郵輪航線

據了解，愛達郵輪計劃於今年內在南沙郵輪母港部署從廣州出發的郵輪航線，豐富華南消費者的出遊選擇。同時，愛達郵輪還將攜手廣州市政府、南沙區政府以及廣州南沙國際郵輪母港開展一系列郵輪試點項目，結合「一帶一路」建設開發創新郵輪航線產品，探索多元化的文商旅創新體驗，豐富粵港澳大灣區乃至華南地區消費者的出遊選擇，為華南地區及中國郵輪產業的高質量發展開創新格局。

南沙國際郵輪母港綜合事務部部門經理滑馳表示，廣州南沙國際郵輪母港擁有770米的岸線，在內地郵輪母港當中，口岸查驗通道數量是最多，旅客候船的面積條件是最好。加密母港航線，提升航線的產品質量，將打造集郵輪綜合服務、休閒度假、消費購物、文旅會展於一體的郵輪商團，為區域經濟發展提供支撐。

「南沙母港在碼頭規劃設計已為城市發展預留了空間，南沙郵輪碼頭及水域可停靠目前中國運營最大郵輪，航站樓直通地鐵、公交，與港澳水上客運相接，為吸引更多的海內外遊客提供條件。今後將強化粵港澳大灣區港口的協同，共同推動探索「多母港」航線等旅遊產品。」廣州港集團有限公司有關負責人表示：「在新冠疫情前，『廣州—香港』雙母港航線運營較為成功。而『雙母港』或『多母港』航線可以整合不同港口城市的旅客資源，有效降低郵輪公司銷售壓力，提高航線產品吸引力，實現郵輪產品和旅客資源的共享。」



◆愛達郵輪23日在廣州與廣州南沙國際郵輪母港簽署合作協議，宣布旗下第二艘國產大型郵輪將主要依託廣州母港運營。圖為第二艘國產大型郵輪海上行駛效果模擬圖。香港文匯報廣州傳真

業界冀攜手打造大灣區郵輪訪問港口群

數據顯示，在新冠疫情之前的2016年至2019年，廣州南沙郵輪累計運營414航次，接待郵輪旅客量近166.6萬人次，遊客量連續四年位居全國第三（母港運營前由臨時碼頭接駁郵輪），也意味着廣州郵輪產業發展「後來居上」進入全國第一梯隊。隨着南沙國際郵輪母港於今年6月25日正式開港開航，標誌着南沙郵輪疫後重新站上郵輪競逐的起跑線，更成為華南郵輪市場復甦的重要新支點。

目前南沙母港還與藍夢郵輪、華夏郵輪、名勝郵輪等一系列公司溝通，利用廣州郵輪客源、區位、硬件等方面的優勢加大市場營銷力度，吸引郵輪公司以廣州南沙為母港常態化運營。同時，邊檢機關也將進一步支持南沙郵輪海上遊航線發展，包括推行中資方便旗郵輪海上遊航線試點政策，以及支持開發郵輪「靜態遊」產品，在國際郵輪靠港期間，經申請可允許中外遊客憑有效身份證件登陸參觀體驗，豐富國際郵輪旅遊產品，助力打造國際郵輪旅遊新亮點。此外，南沙母港

還力爭借助便利的高鐵交通，拓展沿線城市及地區的客源，吸引周邊腹地城市居民通過高鐵、飛機來到南沙進行郵輪旅遊。

廣州深圳香港三母港可優勢互補

「目前廣東郵輪產業已經顯現出快速、良好的發展勢頭，粵港澳大灣區將成為中國第二輪郵輪旅遊的熱點地區。」廣州港集團有限公司有關負責人表示，當前大灣區有廣州、深圳、香港三個郵輪母港，三個母港之間優勢互補，協同發展，可打造成粵港澳大灣區郵輪訪問港口群。譬如，在協同發展的基礎上，根據自身地理及定位對客群進行細分和偏重。據悉，目前灣區三大郵輪母港已逐步形成差異化的「客群圈」。其中，廣州南沙國際郵輪母港的郵輪客群主要來自於廣州及周邊的珠三角城市區域；深圳蛇口郵輪母港以深圳居民、企業團體、深圳以外高鐵沿線的客群為主；香港啓德郵輪碼頭則短程、遠程、本土居民各佔三分之一。

◆香港文匯報記者 方俊明 廣州報道

數讀第二艘國產大郵輪

- ◆總噸位約14.2萬噸，總長341米，型寬37.2米，設計吃水8.17米，最大吃水8.4米，最高航速22.7節，擁有客房2,144間
- ◆相比首製船「愛達·魔都號」，第二艘國產大型郵輪進行一系列優化；其中，總噸位增加0.67萬噸，總長加長17.4米，客房數量增加19間
- ◆配置高達16層的龐大上層建築生活娛樂區域，設有大型演藝中心、大型餐廳、特色餐館、酒吧、咖啡館、購物廣場、藝術走廊、兒童中心、SPA、水上樂園等豐富的休閒娛樂設施
- ◆通過優化設計布局，公共區域和戶外活動休閒區域面積較首製船「愛達·魔都號」分別增加735平方米和1,913平方米，達到25,599平方米和14,272平方米，乘客舒適度和體驗感進一步提升

整理：香港文匯報記者 方俊明



◆三星堆遺址發掘區。



◆三星堆遺址發掘區出土的玉牙。新華社 璋。

三星堆首次發現手工業作坊

香港文匯報訊 綜合新華社及中新社報道，3,000多年前工匠在玉石上開出的精美凹槽、碼得整齊齊的玉斧坑、填有大量瑪瑙籽料的礫墩……四川省文物考古研究院23日公布三星堆遺址考古新成果：距今3,000多年前，三星堆古城已有清晰城市規劃，並首次發現手工業作坊。

四川省文物考古研究院三星堆遺址工作站副站長許丹陽介紹，2022年至2024年，考古工作者接續努力，在三星堆遺址上新發現高等級建築基址、灰坑、灰溝、石器生產加工相關堆積等各類遺蹟400多處，出土陶器、玉器、石器4,000多件。此次新發現年代比三星堆祭祀坑埋藏年代更早，碳14測年指向了距今3,500年至3,400年的商代中期，為三星堆大量出土的精美玉石器找到了「生產車間」，進一步揭開三星堆的面紗。

坯料、廢料、成品、半成品……記者在四川省文物考古研究院文物庫房內見到了部分「新鮮」出土的文物，許多玉石器上還有明顯的加工痕跡。新發現集中分布的瑪瑙籽料坑、石器原料堆積、石器坯料堆積、石器廢料堆積、玉石器殘片堆積、石斧成品坑等，與玉石器生產加工密切相關，代表着生產加工的不同環節，考古學家初步確認新發現的這些遺存為玉石器作坊。

「從1934年開展第一次科學考古發掘開始，90年來，三星堆遺址重要考古發現層出不窮。無論是城牆、大型宮殿還是祭祀區，都很好地呈現了三星堆遺址的本來面貌，以及古蜀文明乃至中華文明的燦爛輝煌。」三星堆研究院學術副院長、三星堆博物館館長雷雨告訴記者。然而過去的考古工作和研究仍存空白。「三星堆出土玉石器原料來自哪裏？製作工藝技術是什麼？生產流程和流通方式是怎麼回事？這些問題都有可能通過這次的考古新發現，得到有效解答。」雷雨說。

在解答玉石器來源問題的同時，此次新發現也為未來的工作目標提供了重要線索。據雷雨介紹，商代大型都邑手工業作坊往往位於同一個區域，相當於現代的工業區，或許可以

由此順藤摸瓜，尋找青銅器製作坊、金器製作坊等。

三千年前城市規劃：依山傍水

三星堆遺址首次發現的手工業作坊以及新發現的建築基址的分布、朝向等，明確了三星堆古城的布局。結合之前發現的祭祀區、宮殿區等的分布，3,000多年前三星堆古城的城市規劃盡收眼底。

許丹陽介紹，新發現建築的營造方式很豐富，15個橢圓形的礫墩，填埋紅燒土碎塊，有的混入大量小顆的瑪瑙籽料，共同構柱洞式大型建築的基礎。考古工作者可以從這些僅存的遺蹟判斷建築的大小、方位、朝向，也可以了解當時的人們是怎麼建造房屋的。

「建築的面積大約150至200平方米，雖然比之前發現的三星堆青銅山宮殿要小，但也不是普通民居，應為高等級人群使用的建築。」許丹陽說。

據許丹陽介紹，三星堆古城的主軸線方向為西北—東南走向，也是古蜀人適應當地地理環境的結果，參考了當時的自然山川走勢。如此布局一方面便於生產生活取水用水，另一方面又便於利用水路對外聯繫，體現出先進的城市營建思想。

「這一切應不是巧合，似是古人有意為之。此次確認了三星堆古城水門、城門、道路，之前已經確認了四面城牆的位置，加上穿城而過的古老馬牧河，通過考古學家持續不斷的工作，三星堆古城的構造已經初步浮現在世人眼前。」三星堆研究院學術院長、北京大學考古文博學院教授孫華說。

若從空中俯瞰3,000多年前的三星堆古城，會發現城邑北依沱江的支流鴨子河，悠悠的馬牧河從城內蜿蜒而過，將三星堆古城劃分為南、北二城，北邊有宮殿區、手工業作坊區，南邊有祭祀區，東、西分別有水門，四面寬厚的城牆拱衛着都城，多座城門和出入城門的道路將都城與周邊聯繫起來。

(特刊)

童謠裏的秘密

洪明基 全國政協委員

弘德明道

「小皮球、香蕉梨、馬蘭開花二十一，二八二五六，二八二五七，二八二九三十一」。我是香港人，20多年前，第一次來到內地就聽到過一首童謠，但直到最近，我才知道，這童謠背後竟然藏着一個大國崛起的秘密。你知道小皮球的秘密麼？它指的是我國的第一顆原子彈，而這首童謠的編者就是核試驗基地的科研人員。那「香蕉梨」是什麼呢？這種梨當年又叫五九香梨，而核試驗的秘密代號正是596工程。這個詞在另一個版本裏是「架腳踢」，指的是在羅布泊試驗場裏一座高102米的鐵塔，當時我國第一顆原子彈不是空投的，而是放在這座鐵塔上引爆的。第三句歌詞「馬蘭開花二十一」是什麼意思呢？1959年5月，勘察大隊規劃藍圖時，正值馬蘭花盛開，就把基地命名為「馬蘭基地」。基地位於「死亡之海」羅布泊中，幾乎寸草不生，但唯有馬蘭花頑強地綻放着。這裏的全稱是中國人民解放軍總裝備部第21試驗訓練場，開花，當然是指原子彈爆炸，因此叫「馬蘭開花二十一」。

「二八二五六，二八二五七」，是指第28號信箱，256和257是下設的兩個分信箱號碼，「二八二九三十一」也是實驗的代號。當年這支隊伍處於絕密狀態，和外界聯繫的唯一渠道就只有這些特殊代號的郵箱。今年6月25日是「兩彈元勳」鄧稼先誕辰100周年。1950年，他在美國獲得博士學位第9天就回到了一窮二白的祖國。有一天，他和妻子說要出一次遠門，這一走就是28年，他回來的時候，卻因核洩露成了一名癌症的晚期患者。老友楊振寧問他：「我獲得諾貝爾物理學獎有上百萬美元獎金，你值得多少獎金？」鄧稼先回答說：「20元，原子彈10元，氫彈10元。」幾十年前，前輩們遠赴不毛之地，隱姓埋名，為國鑄劍，這才讓今天的孩子們可以哼唱着童謠，無憂無慮地長大。「誓幹驚天動地事，甘做隱姓埋名人。」中國的核司令程開甲隱姓埋名40年；中國氫彈之父于敏隱姓埋名28年；中國的「衛星之父」孫家棟，隱姓埋名30年，祖國終將選擇忠於祖國的人，祖國終將銘記奉獻祖國的人。試問大海荒漠，何謂以身許國。青絲化作白髮，依舊鐵馬冰河。今年是中國首枚原子彈爆炸60周年的日子，致敬先輩！

