

# 明晨返港 張家朗發文答謝支持



◆張家朗感謝港人支持。美聯社

香港文匯報訊 日前贏得巴黎奧運男子花劍金牌的張家朗，昨日在個人社交平台發文答謝港人支持，並希望大眾繼續支持香港運動員；據悉這位兩金得主，將於周五早上返港。

張家朗在奧運男子花劍成功衛冕，近日成為了港人的熱門話題，經過一日休息，張家朗昨日終於在個人社交平台發表感受：「真的不知道用什麼來形容今次再次可以取得奧運金牌，好多謝

大家對我的支持，我會繼續努力向前行。」

此外，張家朗亦呼籲市民繼續支持本港運動員：「希望大家同時也可以支持香港運動員，不論能否出席巴黎奧運的運動員，他們也付出了不少汗水和努力，才可以代表香港去爭取成績，再次多謝大家捱夜睇我比賽。」

據悉，張家朗將會於周五早上返港；而早前贏得女子重劍金牌的江旻憓，則於今日早上返港。



◆張家朗希望其他港隊運動員也得到支持。法新社

# 男單不敵樊振東出局 黃鎮廷滿意打出拚搏態度



◆黃鎮廷在32強止步。大公文匯全媒體記者麥鈞傑攝

8年前首戰里約奧運，現年32歲的黃鎮廷今屆已第三度征奧；於昨日的乒乓球男單32強賽事，黃鎮廷雖然以局數1：4不敵國家隊名將樊振東出局，但他賽前仍指今屆心情較放得開：「不肯定4年後還參不参加下一屆，當作是最後一屆。」他坦言把每場當作最後一場，在奧運舞台上盡量釋放自己。今戰，他做到了。

黃鎮廷在32強面對世界排名第4位、國家隊名將樊振東，在落後兩局5：11下，於第3局展現不放棄的拚勁，以11：9扳回一局，獲場內港隊觀眾掌聲打氣。最終他仍以總局數1：4落敗，惟這名香港一哥已力戰至最後，力圖反擊的每一球讓人動容。

「滿意自己發揮，場上不會畏首畏尾，敢於同對手對抗去拚搏，對手今日好好，成個人好放鬆，好穩定。」完場一刻，他釋懷了，淺笑說：「又學到嘢。每次比賽都好享受，至少這次打到自己拚搏態度，場上不會驚又想贏又怕輸，同中國高水平球員交手多次，但奧運同以往比賽性質不同，奧運是發生奇跡的地方，任何可能性都會發生。」

## 未言退役努力保持狀態

最終勝利的「可能性」沒有發生，至少他無悔，也比以往更強硬了，「這是運動員必經之路，心態一定要時間累積，這種強硬的心態不是天生，像是張家朗兩金都是逆轉勝，證明他肯定有過人的心態，從比賽經歷、低潮中學到好多，他的這種心態我都不想學，我都未夠。」

問黃鎮廷這會是最後一屆嗎？誰說得準？未來還有很多可能性，「當然今次完了回去都會努力保持狀態和水平，也希望年輕隊員未來四年一步一步踏上奧運舞台。」

路，心態一定要時間累積，這種強硬的心態不是天生，像是張家朗兩金都是逆轉勝，證明他肯定有過人的心態，從比賽經歷、低潮中學到好多，他的這種心態我都不想學，我都未夠。」

問黃鎮廷這會是最後一屆嗎？誰說得準？未來還有很多可能性，「當然今次完了回去都會努力保持狀態和水平，也希望年輕隊員未來四年一步一步踏上奧運舞台。」



◆黃鎮廷在比賽中。新華社

# 朱成竹享受五環舞台竭力戰鬥

香港文匯報訊 3年前的東京奧運會，香港女子乒乓球隊在女團銅牌戰反勝德國，勇奪女乒史上首面奧運獎牌，當年的替補球員朱成竹，在3年後終以主力身份出戰女單和女團賽事。「雖然輸了仍然開心，打出自己水平」，朱成竹在昨日32強與日本勁敵平野美宇交手，縱然以總局數0：4落敗出局，卻享受在五環舞台竭力戰鬥。

從浙江來港訓練11年，朱成竹終在這屆為港隊征戰巴黎，這位27歲選手賽後未有太大失落，惟稍露疲態：「上月對平野打完覺得好難受，覺得打得好差，今次沒有想太多，但領先的時候卻都不自信，場上想很多，領先卻不覺得自己是領先。」她坦言今次表現比上次有進步：「第一次對打覺得距離好大，今次沒有想到這個問題，在

這個舞台其實大家差不多，對自己說一定要自信，沒有不可能。」

朱成竹2016年勇奪世青巡迴系列總決賽女子單打冠軍，被視為港女乒接班人，然而其後成績浮浮沉沉，一直當女隊陪練、替補球員，3年間盡是迷茫與自我懷疑。後來她努力鍛煉，彌補不足，終找到出口，世界排名甚至一度超越香港「一姐」杜凱琹。

終於踏上五環舞台，縱然在32強遭淘汰出局，這兩仗卻是難能可貴的回憶：「第一次奧運以為自己會好緊張，發揮不到水平，但第一場就有發揮水平，這次雖然輸了，但都打到自己的東西出來，都開心。」

她將與杜凱琹和李皓晴轉戰女團賽事，上屆港

隊奪得銅牌寫下新史，當時她一直幻想自己站上頒獎台的那一刻：「我很期待，希望再為港乒贏到獎牌。」朱成竹笑言女團與女單比賽不同：「阿杜同晴姐、瑞姐都坐下面，我一定不可以畀自己不自信，大家會為我加油，一定要加油。」四個人，一個夢想，她相信女團將會走得更遠。



◆朱成竹在比賽中。大公文匯全媒體記者麥鈞傑攝

巴黎奧運會獎牌榜					
排名	隊伍	金牌	銀牌	銅牌	總計
1	中國	8	6	2	16
2	澳洲	7	4	3	14
3	日本	7	3	4	14
4	法國	6	9	7	22
5	英國	6	6	5	17
6	韓國	5	3	3	11
7	美國	4	12	12	28
8	意大利	3	6	4	13
9	加拿大	2	2	2	6
10	德國	2	2	1	5
11	中國香港	2	0	2	4

\*截至8月1日2:40a.m.

# 不敵周天成 李卓耀小組賽出局



◆李卓耀在比賽中。大公文匯全媒體記者麥鈞傑攝

香港文匯報訊 (記者 葉詩敏 巴黎直擊) 27歲羽毛球港將李卓耀，日前在男單小組賽激戰3局贏得本屆巴黎奧運首勝，昨晚對中國台北好手周天成爭晉級，惟終以局數0：2告負，小組賽止步。

世界排名第17位的李卓耀，周二在巴黎奧運登場，於I組首戰對世界排名第66位的墨西哥哥手加列度，以2：1擊敗對手打開勝門。今仗他面對世界排名第6位的老對手周天成，兩人此前曾對戰12次，周取得8勝被看高一線。李卓耀首局初段落後4：7下追平，惟之後被周打出一波5：0，以7：11進入技術暫停，他末段力追成18：19，惟仍以18：21先失一局。次局他仍然被周天成壓制，屢次失誤下以13：21再失一局，直落兩局告負。

李卓耀在小組兩戰錄1勝1負，最終無緣晉級，奧運旅程提早終結。完場一刻李卓耀禁不住落淚，他坦言淚水是「感到失敗」：「個情緒是……因為我雖然看似很有自信，但其實是有點沒有安全感，一直想在賽場上展現誰是李卓耀，想讓人更認識香港羽毛球隊。」撇除結果論，他坦言今屆奧運學會如何準備比賽和心態：「繼續訓練，做我應做的事，繼續去。」

## 記者手記

香港文匯報記者 葉詩敏

### 奧運場上的媒體大戰

奧運場上運動員們為爭奪獎牌鬥智鬥勇，其實一步之遙的攝影區亦是火花四濺，早前國家隊乒乓球混雙組合王楚欽/孫穎莎勇奪金牌，賽後攝影們為拍攝慶祝時刻衝入球員場區，更將王楚欽的球拍踹爛。事實上類似場面在奧運場上並非個別例子。著名戰地攝影師Robert Capa名言「If your pictures aren't good enough, you aren't close enough.」(如果你拍得不好，證明你離得不夠近)至今仍是攝影界的金科玉律，只是今次為了「close enough」，運動員就成為了不幸的受害者。

王楚欽球拍被踹斷事件繼續發酵，國際奧委會更揚言會找出踹斷球拍的「真兇」，而在昨日的乒乓球館，攝影記者賽前例會亦彌漫緊張氣氛，攝影區負責人(Photo Manager)嚴肅地表示攝影記者不能再走進球員場區，必須嚴格按照指定路線出入，如有違規將有可能不進入乒乓球場館。

警告得義正辭嚴。但畢竟採訪現場爭分奪秒，不想拍到行家們的「後腦」特寫，你就要走得比人更前，在採訪角度而言，深明攝記為了一張靚相、把一個一閃即逝的(瞬間)定格而拚命。說這是攝記的「使命」未免太誇張，但這就是採訪現場的真實，根本顧不了小小四方觀景窗以外的事。

其實文字記者也一樣，在混合採訪區要爭位、攝位。記者總想採訪到運動員賽後最深刻，最真情流露的感受，惟文記在混合採訪區排在多間電視台之後，運動員無論多興奮、激動，被不同媒體「輪」了幾次，把同一樣感受說了幾遍後，來到文記前也已稍微冷靜下來，今日記者即使有心，也難以捉住採訪對象情緒的尾巴。如何在當中訪出故事，也是記者們功力的考驗。

採訪現場，混亂是日常。每一個情感的定格、每一句金句都那麼來不易；攝影師拚了命不放過那些一閃即逝的瞬間，往往能觸動我們內心深處的情感，四年一度奧運是運動員的最高舞台，但對體育記者而言又何嘗不是。

◆攝影師工作分秒必爭。法新社

### 巴黎奧運港隊焦點賽程 (香港時間)

時間	項目	比賽	運動員
8月1日星期四			
17:00	游泳	女子200米背泳預賽	張心悅
17:42	游泳	男子50米自由泳預賽	何甄陶
21:03	滑浪風帆	女子iQFOiL第12-18場	馬君正
21:53	滑浪風帆	男子iQFOiL第11-12場	鄭清然

來源：巴黎奧運官網