

# 宋慧喬「閃現」港時尚活動

# 林峯不贊成「城寨4子」各開前傳 恐有排打

香港文匯報訊（記者子棠）韓星宋慧喬、以及電影《九龍城寨之圍城》的「城寨家族」成員林峯、張文傑、胡子彤、廖子好、童星王尹菁（菁菁）等昨日出席國際時尚品牌專門店開幕活動。品牌大使宋慧喬壓軸登場，不過只「閃現」40多秒，其間有揮手及派心，但稍欠笑容。



左起：「城寨3子」張文傑、林峯和胡子彤再合體出席活動。

「城寨3子」林峯、文傑和子彤就老友鬼鬼，笑言相隔一個多星期再合體出席活動，感覺已經隔了很久，而劉俊謙因忙於拍劇以致四缺一，但不時有傳短訊問候，知道對方拍攝順利，現等待對方有時間再飯聚。林峯解釋因拍戲之初，4子已開了一個「城寨殘兵」群組，所以一直有保持聯絡，至於群組的名稱由來，是因為有很多動作戲，難免有受傷，當時4人收工都「天殘地缺」。問到是否開拍《信一傳》？文傑指只知道會拍劇集，但不知是否這個名字；林峯補充說聽老闆透露已有劇本架構，亦計劃得七七八八，因有小說做基礎。問到可想4子各有前傳？文傑即說好，可長拍長有；不過林峯就覺得不用了，笑稱已經打得好「甘」，如果每個人都有前傳就會有排打，認為最重要是有得發揮。說到慶功宴，林峯表示應該不會太快，因導演鄭保瑞仍在開戲，文傑就建議開拍前傳可先食個慶功飯，但也相信不能在年底成事。續問3人在前傳中會否鬥騷肌？林峯笑問是否想4子一起沖涼，更與文傑齊說騷肌交給子彤，子彤是沒有尺度的。說到可安排一起浸溫泉的鏡頭，子彤打趣謂：「咁我就不用操肌，反正我就一定搶鏡。」繼而3子再一同爆料指現階段最大反應是劉俊謙，因對方在新片中要打得厲害，所以操練得很厲害。

### 子好媽媽來港見未來女婿

子好和菁菁一同受訪，年僅9歲的菁菁表現淡定、口齒伶俐，但直言心情有點緊張，因首次面對這麼多大人，並透露暑假過後將升讀小五，但暑期功課尚未做完，不過仍很樂意拍戲。問到會否參與前傳？她表示不會，因為戲中的自己還未出世，但希望有份演出「終章」，及能與子好姐姐有更多的對手戲。子好問她可想跟其中一位「城寨4子」合組CP？她醒目地說：「他們每一個我都喜歡，但不用了，因為我年紀仲細。」

子好直言也希望有份參演前傳和終章，因為原著中是沒有她的角色出現，並且這部是男人戲，因此希望能有更多的戲份及增加女演員數目。她還自爆渴望打伍允龍，惜自己太「蠢」，在片中有一幕拿着鏡想打伍允龍，怎料在試位時已經跌傷了膝頭。提到廖媽媽近日從馬來西亞來港，她稱因兩個妹妹出嫁了，爸爸又在印尼工作，所以叫媽媽來港遊玩。問到有否見過她的男友？她說：「俗語有說『外母見女婿，口水嗱嗱滴』，雖然媽媽沒有流口水，但經常叫我要對人好啲，不要欺負人，像怕我嫁不出去的。我就說其實大家是平等相處，而且我也不是很惡的。（兩個妹妹搶先結婚，會否有出嫁的壓力？）這個就沒有，我們很穩定，而且我們亦有計劃過將來，不過當計算過應在馬來西亞還是香港擺酒的這條數後，還是決定先界心機搵錢。（可搵贊助。）可以嗎？那我有得嫁了，哈哈。」菁菁立即自薦可做花女，子好笑謂：「等到我結婚，你可能做姊妹。」另外，熱愛煲韓劇的子好談及同場的宋慧喬時，即稱讚對方很靚：「我好想請教她如何保養，因為我從9歲到現在30多歲見她都是一樣，不論外貌和演技都是狀態很好。」



王尹菁自薦為廖子好的婚禮做花女。

# 丁子朗舉行個人畫展晒才藝 麥美恩願做人體素描模特兒

香港文匯報訊（記者子棠）丁子朗（丁丁）昨日舉行首個個人作品展《Who are you?》，獲圈中好友麥美恩（Mayanne）、冼靖峰（Archie）、余宗遙（DEZ）等到賀。Mayanne和Archie大讚丁丁畫功了得之餘，更笑言可做模特兒讓丁丁畫人體素描，不過Archie自言只可露上身，相反Mayanne大方得多，豪氣稱丁丁敢畫，她全裸也沒問題！

從小習畫的丁丁表示為了這個畫展籌備了2年多，繪畫了15幅作品，當中有父母及初戀女友相關的畫作，因主題是人與人之間的關係，而售價最高約5位數。丁丁在進行演藝事業的同時，一直無間地繪畫，並擁有一些喜歡他畫作的收藏家，平均每年輸出10幅作品；他高興指今次終於如願以償開到個人畫展，希望有機會衝出國際，又笑言要靠畫畫養老。在旁的Archie笑指與丁丁一起接受男團LOONG 9集訓時，彼此什麼都看過，主動指可讓丁丁畫人體素描，但隨即又「縮沙」說只能露上半身。

Mayanne指一直視丁丁為弟弟，並對這位弟弟大讚不已。問到可夠膽全裸讓丁丁畫人體素描？她豪氣道：「他夠膽畫，我夠膽除（衫）！」丁丁也回應：「她夠膽，我怎會不夠膽？」笑問如果真的成事，Mayanne會否肯公開作品？Mayanne鬼馬謂：「肯呀，最多自己立即買下來，而且還會抬高價格，哈哈。」談到Mayanne早前以師姐身份與3位港姐候選佳麗到塞班島拍攝外景，她表示很樂意以過來人的感受作分享，亦有提點佳麗要展現真實一面，包括說話不做作，以及不要害怕講錯話，因為決賽時可展現出自己在過程中的蛻變與成長。

◆丁子朗表示用2年多的時間籌備這個畫展。



麥美恩(右)和冼靖峰(左)自薦做人體素描模特兒。



郭富城(右)接受許文軒專訪。

# 「餓」足8年再登紅館 郭富城期待再創新高

香港文匯報訊 郭富城（Aaron）日前作客TVB娛樂新聞台節目《StarTalk》，接受主播許文軒專訪，大談即將舉行紅館演唱會感受。Aaron說：「8年前開過紅館演唱會，做完之後，其實覺得都要隔一段時間先再做，最低限度4年。中間一直都係電影產量比較多，估唔到4年又4年，要隔8年先再做，原來8年都係一個幾長嘅時間！（係咪餓咗好耐？）餓？直頭饑荒，因為每次嘅紅館演唱會都會推到個人去到最高點，好期待今次企喺紅館上，看看可以將自己推到幾高！」

談到如何為個唱作準備？他說：「今次差唔多全部舞蹈都係新，自己都好好期待！喺我嘅團隊當中，有好多舞蹈員跟咗我好耐，有啲結埋婚，但係依然對跳舞有熱誠，今次加咗啲新嘅舞蹈員、年輕嘅舞蹈員，可以新舊融合，大家一齊交流，而且今次又有美國嘅排舞師來幫手，協助同提升佢嘅舞蹈同技術。（培育女兒跳舞？）佢已經有我嘅因子，自動波！佢兩三歲嘅時候已經上芭蕾舞堂，亦有學唱歌！不過我會讓佢自由發展，我唔係一個專制嘅爸爸，佢鍾意就畀佢試。同埋我已經教定佢《想見便遇見》呢首歌嘅小動作。」

Aaron又說：「咁多年嚟，自己都好好控制飲食，平時都已經On Diet，尤其現在成為爸爸，問唔中好似放假都要帶小朋友出去食飯，佢好期待，我覺得作為爸爸係應該。（以前好鍾意打邊爐？）現在好少，呢7年通常都係屋企食飯多，因為自己係一個Family Man，人生改變咗好多。」



黃建東和媽媽再合作。

# 黃建東拍廣告編導演「全包」

香港文匯報訊 藝人黃建東（東東）一向好有創意，近日和媽媽黃葉蕙茵獲著名電器品牌邀請拍攝廚餘攪拌機廣告，由東東一手包辦台前幕後包括創作、導演、監製、演出，以及連廣告歌都是他自己作：「對上一次一人包辦整個廣告就是《平安夜》，客戶很喜歡我寫的廣告歌，所以我很高興今次被邀請為佢哋創作和導演這個廣告。其實6月的時候我一邊要籌備《福祿壽訓練學院》決賽表演，同時亦要趕着籌備廣告拍攝，兩邊都要度橋創作，差啲精神分裂。」不過東東自言很享受創作，他經常都有好多靈感，所以也希望擺多些時間去度橋和寫廣告歌，希望幕後雙線發展。

東東和媽媽再度母子檔合作，而今次廣告需要有個兒子角色，東東首次於廣告中演爸爸，他笑言：「唔認中年都唔得」。

# 陳健安錄歌真情流露 哽咽版被監製收錄

香港文匯報訊（記者子棠）陳健安（安仔）新歌《我很不愛你》早前拍攝MV，安仔雖沒親身上陣，另覓男女主角，但他也有到場陪伴拍攝。情感豐富的他更透露錄製新歌時突然落淚，監製決定直接收錄這個哽咽版本，記錄他真情流露的一刻。

他說：「收到demo第一次聽，已經覺得好天心地，但一直未諗到寫咩題材，直至有一日與監製和作詞人食飯，我播出現個旋律，大家就好好有感覺咁立即彈琴、作詞和唱歌。嘩！係一個唔敢告白嘅故事，歌名《我很不愛你》其實係反話。」

安仔最難忘錄音時越錄越有feel，他強忍淚水，但唱其中一句時仍有哽咽。安仔說：「我知道自己哽咽咗一下，但即刻忍住錄到尾。最後監製真情流露好珍貴，決定直接收錄，所以細心聽就會聽得到。」

《戀愛腦之死》的前傳？安仔想了一會，說：「可以咁解讀！」問他否有經歷過MV劇情？安仔坦言：「有。其實我無建議過任何情節，但好似借醉衝動，想表白又唔敢嘅一幕似曾相識，不過現實中我會勇於表白！」



陳健安錄音時越錄越有feel。