

未達賽前目標 女子全能賽僅列20位 李思穎：未來繼續努力



巴黎奧運會周日(11日)煞科日，香港史上首位完成奧運女子個人公路賽全程的李思穎(Ceci)，乘勇出戰場地單車女子全能賽，惟最終在22名車手中排20位，未能達成前10預期目標。賽後她難掩失望哭成淚人。「好失望，好對不起教練和所有陪我準備全能賽的隊友，對不起大家。」首戰奧運的李思穎為全能賽表現總結說，對不起別人的期望，與對不起自己一樣苦澀，她表示，未來會繼續努力。



李思穎在單車賽中與對手爭逐領先。

大公文匯全媒體記者麥鈞傑攝



李思穎(左)與對手爭逐領先。

大公文匯全媒體記者麥鈞傑攝

現年23歲的李思穎在去年杭州亞運女子全能賽摘下銀牌，再於亞錦賽勇奪銅牌。今屆兼項公路和場地賽的她，達成首個奧運目標、完成全程公路賽後，昨日在全能賽出擊，目標躡入前10，力爭創港隊在此項目最佳名次。

伊夫林地區聖坦坦單車館場內氣溫高達35度，相對減低阻力，李思穎賽前曾指賽道既高又闊，若被擋住便更難突圍。賽事展開前，德國單車名將不姬任開賽禮嘉賓，獲全場觀眾和車手掌聲喝彩，為煞科日賽事掀起序幕。

採訪區感觸落淚

共鬥4個項目的全能賽首場先進行捕捉賽，22名車手出戰這項30圈共7.5公里賽事，法國車手在10圈後率先攻擊，惟拉開僅5圈後便被主車群追上，大部分時間留守主車群的李思穎以第19名完成，首項賽事得4分，首名車手則獲40分。

其後她轉戰第2場配速賽，由愛爾蘭車手超圈收獲20分，港將未能「開齋」，取下第13名和16分。第3場淘汰賽，她在22人中排名第18，獲得6分。直至最後一場賽事記分賽前，李思穎以總分26分暫列18位，惟在記分賽沒能取得任何分數，累積4項分數後終以第20位完成賽事。

她賽後哭着走



李思穎賽後感觸落淚。香港文匯報記者葉詩敏攝

入混合採訪區，說到一直在車群內未能突破時哽咽起來，斷斷續續地說：「由第一場希望在捕捉賽改善到以往缺點，但比以往踩得更差。其實所有項目一直都跟在龍尾，浪費體力踩得好差。」小妮子在訪問中不停重覆「踩得好差」、「成日唔知做緊咩」，說到未能發揮訓練成果繼續落下悔恨的淚水：「淘汰賽是踩得較好的項目，但都做得好差，一直在龍尾，今年淘汰賽未試過那麼差，訓練成果都未能發揮出來，教練、李慧詩教的都應用不到。」

她哭說總教練達海飛在各項賽事間都不停鼓勵：「他好努力去鼓勵我，給我信心希望下一場發揮更好，但每場都一直令他失望。」單車隊在6月中到歐洲集訓備戰，李思穎在完成公路賽後曾感謝隊友陪練，首戰奧運定下兩個目標，惟這次未能在全能賽躡身前10，她直言「對不起大家」，「都知道奧運速度好快，今(昨)日已嘗試更進取的瓦數，但仍然不夠，未來繼續努力。」

教練達海飛：她很優秀

總結生涯首個奧運會：「有開心也有不開心，開心公路完到賽，想達成全能賽第二個目標(前10)，但同目標差好遠。未來要記住今日的痛苦、不開心，去繼續挑戰。好好的機會認清自己，繼續努力去進步。」

今年3月接掌的教練達海飛直言，李思穎「失望因未能發揮最好」，認為她可更主動進攻：「英國、法國和日本一度排名比她後，若不嘗試進攻便只能失望。」達海飛同時指李思穎是個很優秀的車手：「她有時想太多，但她是一個很優秀、很強的車手，個性也很好，她是讓教練渴望執教的運動員，有很好的運動基因。」他坦言這次準備奧運是為下屆奧運作準備，亦相信李思穎有能力再戰奧運。

楊祖賜：香港運動員獲世界認同

香港文匯報訊 港隊於巴黎奧運奪兩金兩銅佳績，港協暨奧委會秘書長楊祖賜昨日在電視節目上形容，香港運動員的志氣與能力「絕對是被世界尊重」，反映多年來運動員訓練及累積經驗成果，與以往「重在參與」的性質有很大分別。他指若以人口較大的國家或地區比較，香港於今屆賽事所得的金牌數量，比例已是相當不少，「我不敢用巔峰來形容，只會說在國際水平裏，已經到了一個很高的認同性。」

對於香港體育的資源分配問題，楊祖賜指現時投放在有獎牌希望的運動員身上的資源是足夠：「以劍擊為例，設施齊備、有最好教練、可出外受訓吸收經驗。」他表示，香港運動員的薪金相對大學畢業生並不高，但獲分配的資源包括教練、醫療及住宿：「嚴格而言是沒有什麼地方要花費，應該可以很從容地做運動員。」

江旻德奪金後已宣布告別全職運動員生涯，何詩蓓亦未知是否退役。楊祖賜談及傳承問題時表示，制度上已有第二、三梯隊，因有健全制度由普及做起：「有潛能的都有機會發揮，無須集中在一兩位運動員。」他亦指出，要維持香港體育佳績，除了資源投放，人才亦很重要，惟近年接連有選拔不公的質疑，因此現正檢視80個體育總會的管理，大部分總會選拔制度並無問題，港協暨奧委會將於下月公布體育總會選拔原則，隨後與個別總會商談，令對方明白如何做好選拔程序。

楊祖賜認為香港運動發展有很大潛質。資料圖片



記者手記

香港文匯報記者 葉詩敏

「不知不覺又閉幕。」跟行家們在兩日前已說起，閉幕後時間過得很快。回想兩星期前在開幕禮雨淋得手指頭也酸皮，這天閉幕日又迎來曬到「溶」的熱浪。香港隊在巴黎奧運奪得2金2銅，繼東京奧運後再締造歷史；無論是在逆境中絕地反勝奪金的張家朗和江旻德，克服傷患持盃的「鄧謝配」、石偉雄，還是在混合採訪區留下不捨眼淚的五屆代表歐鎧淳，各港將在場上奮戰的拚勁，無比動人。

回看遊走在巴黎名勝兼賽場的17天，一切由在女子重劍決賽現場感受

落後6分又逆轉奪金開始，終能體驗到去屆行家們在東京採訪張家朗男花決賽的超級緊張感。「微笑劍后」江旻德為我們帶來驚喜又美好的一夜，港人也被她鏡頭前可愛的反應折服。記者也為她的成就感到高興，採訪區也再被她的率真和溫暖「擊倒」，不停叫人「摸吓塊金牌」，卻沒想到她才返港3天，便在社交網絡投下震撼彈，宣布結束全職劍擊運動員生涯。

震撼在，原來那場在巴黎大皇宮的決賽，那扭轉敗局、觸動人心的6分，已是我最後看到她在奧運賽場的6劍。內心實在不捨，從此女子重劍的採訪少了她有時「跳擊」、直話直說的「江旻德式」廣東話，我會想念這個「克服傷患是我強項」的

回望過去總是美好

「微笑劍后」。巴黎奧運圓滿落幕，當中除了香港隊外，場內場外亦有很多震奮人心的故事。其中霹靂舞首度登上奧運，台上的舞者由街頭跳上五環舞台，一樣保持自我和獨特風格，冀能在此一不可再的奧運機會，向世界展示自己的霹靂舞。日前踏上頒獎台的三名男舞者，在台階上仍各自隨場內音樂搖晃，大合照時更互搭膊頭擺動身體，呈現不一樣的奧運畫面。同一晚上也有美國男籃打出經典一役，擊倒法國奪得歷來第五金，惟我亦感恩有幸見證霹靂舞烙在奧運史冊。回望過去總是美好，雖然只是短短17日，我已由當初對巴黎這浪漫之都無感，變成不捨。



奧運在經過17日比賽後閉幕。香港文匯報記者葉詩敏攝

劍擊整體發展良好 蔡俊彥：港隊2028後達頂峰

香港文匯報訊(記者 張發兒、實習記者 黃銘樂)香港劍擊隊在巴黎奧運取得兩金的歷史佳績，東港城昨日下午舉行運動音樂會暨祝捷派對，祝賀劍擊隊再創佳績凱旋。香港男子花劍代表蔡俊彥受訪時表示，香港劍擊隊要成為勁旅或要等到2028年後，但現時香港劍擊的整體發展是良好的。

在祝捷派對上，蔡俊彥及連翊希連番恭賀隊友張家朗及江旻德，於國際體壇盛事得到佳績，也感到非常驕傲。當中，蔡俊彥分享了觀看張家朗決賽時的感受，坦言運動員的心理素質是重要，更加是致勝的關鍵。

香港劍擊隊在今屆巴黎奧運會，憑張家朗及江旻德分別奪金，收穫兩面金牌，成績比劍擊強國意大利及東道主法國好。但蔡俊彥認為現

時香港還未算劍擊勁旅，指要做到每個出外的劍手都有出擊能力，或要等到2028年後：「逐漸成長中，未完全是強隊，有好大發展空間，現時也強，但只有個別劍手較出眾，要做到每個出外比賽的香港劍手都很強，可能要到2028洛杉磯奧運後，但現時香港劍擊的整體發展是良好的。」

今屆香港男子花劍隊失落奧運團體賽資格，蔡俊彥以評述員身份參與奧運，自言性格慢熱的他對首次擔任評述員感到心情複雜：「心情複雜，有人喜歡有人不喜歡我，是個好好的經歷，因為自己本身是一個慢熱的人，做評述逼到我說話時要一針見血，將我多說話的一面展現給觀眾看。」

不過蔡俊彥認為，評述工作有助他教小朋友學習劍擊：「是幫助我平時教劍擊，要教小朋友做動作，之前可能要組織很久才表達到，現在就可以很快地告訴小朋友如何去做一些動作。」



▲蔡俊彥指評述員經驗有助教劍。香港文匯報記者張發兒攝

連翊希不擔心女重青黃不接

香港文匯報訊(記者 張發兒、實習記者 黃銘樂)無緣連續兩屆征奧的女子重劍代表連翊希，在今屆巴黎奧運以評述員身份見證隊友江旻德歷史性奪金。連翊希昨日出席活動時表示不擔心江旻德退役後，港隊會出現青黃不接，因為有翁綺妍等年輕後輩正在「上位」。

「微笑劍后」江旻德在早前宣布結束全職運動員生涯，連翊希表示聽到消息後也覺得很突然：「聽到消息都感到很突然，但也知道她的劍擊生涯獲獎無數，已經非常圓滿，所以都祝福她以後的發展順利。」

連翊希續指江旻德的金牌，令整個女子重劍隊都很鼓舞，並希望女子重劍隊能夠出戰下屆奧運的團體賽：「因為以前香港隊是男子花劍特別強，但現在女子隊都有一位代表能在最高舞台上獲獎，對女子隊的未來是十分好的，亦很感激劍擊的資源越來越

好，更多人投入劍擊運動，所以不會擔心未來，4年後很希望是整隊人一同參加奧運打團體賽。」

同時連翊希亦稱不會擔心青黃不接，因為有翁綺妍等年輕後輩正在「上位」：「自己都有一定的大賽經驗，在比賽中看見年輕劍手的表現亦感到十分鼓舞，距離下屆奧運仍有4年時間做準備，因此不擔心香港女重劍隊的未來。」

對於整個香港劍擊隊的發展，連翊希認為無論是男子、女子，花劍、重劍或是佩劍，都是不停在進步，希望劍擊隊在所有方面都能有好表現：「希望在以後的比賽中，對手聽到香港劍擊隊時，不會只是害怕一兩位劍手，而是覺得香港隊的所有人都很有實力。」

江旻德指翁綺妍等年輕後輩有力接班。香港文匯報記者張發兒攝



▲江旻德指翁綺妍等年輕後輩有力接班。香港文匯報記者張發兒攝