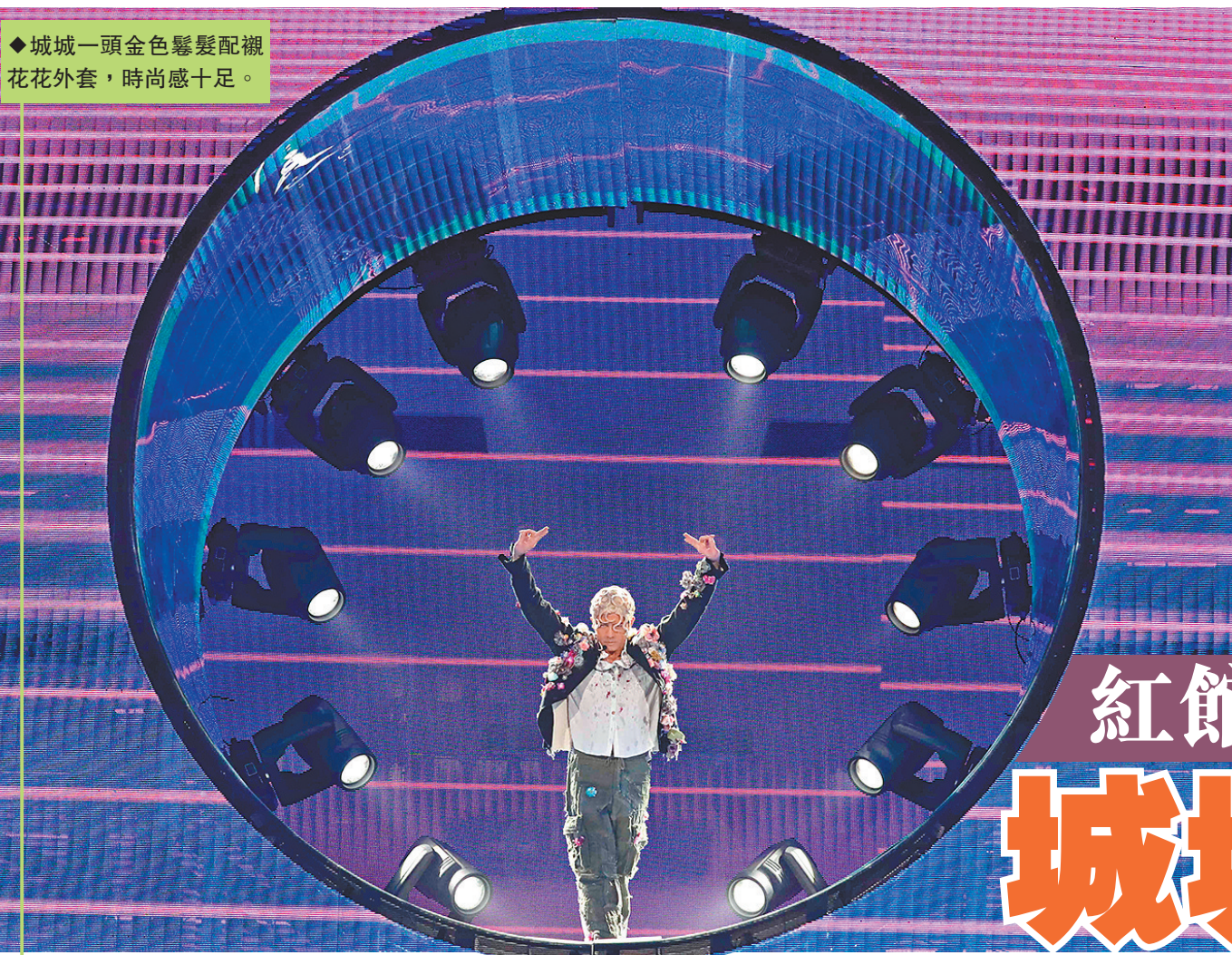


◆城城一頭金色鬚髮配襯  
花花外套，時尚感十足。



◆鄭丹瑞、張智霖和太太袁詠儀、蔡一智夫婦前來捧場。



◆方媛帶兩個囡囡到場支持。

香港文匯報訊（記者 子棠、攝記 黃艾力）郭富城（城城）前晚為13場紅館《ICONIC世界巡迴演唱會2024》開鑼，以半億元製作之立體多元舞台亦驚喜曝光。城城全晚不斷變髮型、又不斷變裝展示了逾10個獨特造型，藝高人膽大的他更首度在紅館蒙眼演唱及表演潑墨畫；他還選唱了親自撰寫的歌曲《您》送給歌迷，又以一曲《愛是全奉獻》獻給家人，把紅館打造成充滿愛的四合一「藝術城」，而一向熱愛舞台的城城表示不會退休。

# 紅館騷「歌舞字畫」四合一 城城造型精靈百變 不言休

城城前晚的首場演出，獲太太方媛帶同兩個囡囡到場支持，好友張智霖和太太袁詠儀、蔡一智夫婦、溫碧霞一家三口、鄭丹瑞等也前來捧場。今次是城城相隔20多年再於紅館三面舞台演出，起用了長達紅館一個直徑、直達兩旁半山觀眾席的超巨大屏幕牆及設計了許多大小不同形狀的升降舞台，隨著每一首歌，屏幕和小舞台都會產生不同變化，令人大感驚艷。城城以一頭金色的鬚髮配襯花花外套，時尚感十足的從舞台半空中的圓形高台登場，氣勢十足地與眾舞蹈員跳唱演唱會主題曲《EXIT》揭幕。唱畢他表示要爆秘密，指演唱會原定名為《ICONIC EXIT》，但有同事擔心「一個標誌性出口」會被誤會有退休之意，並說：「我這麼喜歡舞台，是不會退休的。」立即引來全場歡呼支持。

## 變身機甲戰士「AI Aaron」

演唱第4首歌時，城城已立即變裝，換上橙色「河童頭」亮相，隨後再變裝，在雙臂上綁上兩個大氣球扮木偶唱《木偶襲地球》。其後的每一首歌，城城都帶來驚喜，包括變身機甲戰士「AI Aaron」跳唱《無忌》；更藝高人膽大的蒙着雙眼穿梭於兩個高台上演唱《純真傳說》。城城更一度在舞台玩「滑滑梯」，當他演唱《國王的新歌》時，舞台空降「AK (Aaron Kwok) 城堡」，戴上皇冠的城城就坐在寶座上，甚

有王者風範，怎料跳唱時，突然從半空沿斜台滑下到主舞台，既驚險又有趣。

近年醉心繪畫書法的城城亦於台上作分享，他換上黑白造型演唱《飛》期間，在無預警下在巨大的畫布表演潑墨畫，僅數分鐘就完成，令全場驚嘆。他揮筆簽名後，表示自覺在這8年間進步很多，因疫情期間不可出街，令他漸漸愛上了中國書法和西洋畫，當晚屏幕展現的部分作品也有他的創作；並說：「今次大膽分享自己的創作，除了唱歌、跳舞、演戲外，亦希望與大家分享我的畫作，與我一起『歌、舞、字、畫』，藝術上四合一。」台上立即掌聲雷動以示支持。

## 憑歌寄意贈家人

入行逾30載的城城在感謝歌迷沿路的一直陪伴時，也變得感觸起來，湊巧當時換上不規則的貼眼髮型，他先幽默指現在的髮型令他無所適從，猶如窗簾似的什麼也看不到，他搞笑地表示要先「撥開」窗簾，繼而感性說：「得到大家30年來的支持，我真的很感動，隨時可以喊得出，但我當然不會，這是情緒管理，要將動力和感情放在作品中，我的作品有血、有汗、有感情，這個就是我。我有時不大懂得表達，有時又會好直接的得罪人也不知，但這些不重要，有歌迷支持我便可，當然還有我的家人、太太和兩個女兒。8年前我還未結婚，仍是小伙子，現在不同了，變得成熟和沉穩，是一個丈夫和爸爸，我會繼續學習，繼續為大家表演。」隨即唱出一曲《愛是全奉獻》送給家人。

## 自創書法忍淚謝歌迷

城城緊接展示了30幅自創的「您」字書法，演唱特意为歌迷創作的歌曲《您》，他說：「每一幅字畫中的『您』代表1年，這些代表着我對每位歌迷在這30年中的紀念和印記，希望永遠留在我心裏及工作室中，當有日見不到大家，無法再在舞台上表演，我會看這些字畫來感受，這些都是我美好的回憶，在此衷心感謝大家給予我的支持。」說時城城感觸萬分，強忍淚水，亦誠如他前所言，要為大家帶來歡樂，因此做好情緒管理，與大家在一派歡樂中完成當晚的演出。

◆城城化身國王  
空降「AK (Aaron Kwok) 城堡」。



◆城城熱愛舞台不言休。



◆城城的潑墨畫  
令全場驚嘆。



◆高海寧以《新聞女王》  
角色「許詩晴」亮相。

香港文匯報訊（記者 達里）高海寧（高 Ling）以「星級情報員」身份參與飲食節目《美食新聞報道》，為觀眾推介心水絕密餐廳，並以《新聞女王》角色「許詩晴」亮相介紹素食餐廳。曾經是素食者的高海寧，在第一間素菜餐館試食了素食手撕雞、素漢堡扒芝士漢堡及素巴東牛肉配椰菜飯，大讚3道菜無論在

## 豪攬養家重任 高海寧揸細佬外闖

味道或口感，都跟葷菜版十分相似。高海寧透露當初吃素的原因，是有一段時期感到個人比較混亂，很多事想不通，說：「迷茫到唔知點算，我需求助一啲嘢，試吓食素之後發覺個心無咁慌張，會平靜返落嚟，個人定好多。」至於為何近年又重新吃葷，高海寧笑稱全因為一道菜就是叉燒，她解釋道：「有一日忽然好想食叉燒，身邊朋友問我到底為了什麼去食素？我諗諗吓其實是沒有，沒有限定時間，純粹覺得我需要就食，所以開始食返肉。」她認為食素是一種生活態度，想清理一下細胞的人，可以嘗試一下。

來到第二間素食餐廳，高海寧試了禮菜螺絲卷、蒲燒素卷海藻及甜品芭樂紫蘇聖女果，她與同行拍攝餐景行試食期間，不期然談到自己的弟弟，她笑道：「因為細佬好鍾意食肉，我當然尊重他，我經常跟他說你的人生都未開始，可以試不同的事，鍾意做什麼都得，後生可以有好多犯錯機會，重新來過，而且細佬又不用養家，有我嘍度。」

## 與「初戀」黑川再續前緣



◆鄭秀文與「黑川先生」在凌晨東京撐傘漫步。

## 鄭秀文新歌MV 掀回憶殺

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）鄭秀文（Sammi）與《瘦身男女》初戀黑川，23年後東京再續前緣，拍攝新歌《從前的我們》MV 掀集體回憶。Sammi早前為新歌《從前的我們》遠赴日本拍攝MV，而最驚喜的是她邀請了23年前一齊拍電影《瘦身男女》中，飾演她初戀男友「黑川先生」的日本型男川口力哉（Rikiya Kawaguchi），擔任新歌MV 男主角，連Sammi都感到好驚喜：「我認大家見到Kawaguchi先生時候，都會諗起電影《瘦身男女》呢一部經典嘅愛情電影，經過咁多年之後再次合作，搵返美好嘅共同回憶。」二人更在東京鐵塔前相擁合照，呼應電影主題曲《終身美麗》第一句歌詞「塔尖仍舊記得這擁抱極美好」，掀起集體回憶。今年49歲的川口先生是日本著名模特兒和演員，說得一口流利英語，當年來港拍廣告和參演電影《瘦身男女》而與Sammi結緣。相隔23年再合作，川口先生說：「我很高興再見到Sammi！」身旁的Sammi笑得燦爛，回應他：「Me too!（我也是）」他續說：「跟她一起的時光，感受到她非常溫柔、善良，她總是照顧好一切，

我真的很滿足。」Sammi感謝他答應演出MV 男主角之外，最驚訝的是對方沒有太大改變，就像看見當年電影裏的「黑川先生」一樣。說到新歌，Sammi說：「呢首歌歌詞寫得相當好，『從前的大家用一世驗證』，無論咩關係，人與人之間關係，好多時都係需要時間上嘅經歷，或者經過時間嘅洗禮，咁先至可以再鞏固、再深化。點樣去維繫？或者，一段關係行到十字路口時候，我哋應該繼續行？點樣去修復一段關係？其實都好需要搵返初心，當日點解會選擇彼此嘅初心。」新歌MV 在日本拍攝，Sammi覺得能夠帶出這首歌的味道：「因為歌詞第一句『凌晨東京』，我哋確實嘅當地拍攝到東京凌晨時分，嗰日落住毛毛雨，拍出嗰畫面都幾浪漫，還有MV 中出現的日本傳統手藝『金繼』，以及同川口先生再度同框的化學作用。」川口先生說：「導演希望我們演繹得很細膩，非常具挑戰性，不斷嘗試演繹更多，這是很好的經歷。」今次在演唱會舉行之前飛到日本拍MV，川口笑指見到Sammi 每周體能訓練七天，令他很感動及印象很深刻，也很尊敬她。

◆鄭秀文與「黑川先生」在東京鐵塔前深情對視。

## 被譚玉瑛搞錯男友惹尷尬 衛詩雅讚未婚夫樣樣掂

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）衛詩雅（Michelle）被爆出早年帶靚仔男友出席張敬軒聖誕派對，早前接受醫生男友求婚的她，即說：「啱家我未婚夫仲靚仔，崇拜未婚夫學術、藝術、心靈上樣樣掂。」Michelle日前現身新城廣播接受譚玉瑛（阿譚）、何基佑及麥皓兒主持的《QK 玉瑛室》訪問，阿譚透露早年應張敬軒邀請到他家中出席聖誕派對而結識Michelle：「當日好多人，人多到都唔知見到邊個，但Michelle 嘅裝扮好靚，頂帽又大又靚，吸引咗我望住佢，跟住就走埋去認識佢。」Michelle指當時既驚且喜，沒想過由細睇到大的譚玉瑛姐會主動跟她聊天。阿譚隨即爆料：「當時Michelle 的男朋友都嘍隔籬，又係好靚仔。」不過剛接受醫生男友周祉安求婚的Michelle 就一臉尷尬澄清：「唔係嗰個，啱家我未婚夫仲靚仔，好驚，哈哈！」

問到Michelle 結識異性是否以靚仔為首選？她就否認道：「又唔係，要傾到偈，價值觀要相近，同理一定要有嘢我好崇拜佢。（未婚夫有咩令你崇拜？）任何嘢，我覺得佢好叻，每次問佢問題，無論學術、藝術或者心靈上佢都解答到我，我係好感性嘅人，佢好理性，可以拉得住我。」另外，近年不停自我增值的Michelle，多年來考獲導遊、救生員、鑽石鑑證及船牌等，由於未婚夫做醫美行業，為了跟上未婚夫的步伐，她透露10月又會考美容及化妝品等美學應用。



◆譚玉瑛與衛詩雅相識多年。