

香港故宮文化博物館(下稱香港故宮館)第三屆旗艦青年學習及交流項目「雙城青年文化人才交流計劃」22日在故宮博物院迎來最後一站，標誌着為期兩個月跨越香港、成都和北京的沉浸式文化交流之旅圓滿結束。15名參與計劃的京港大學生同故宮博物院院長王旭東、常務副院長婁瑋，香港故宮文化博物館館長吳志華等一道，就推廣中華優秀傳統文化傳承、文創產業發展等議題進行深入交流。京港大學生還分組提出開發優質文創完善觀眾體驗、博物館廢棄物藝術再造、挖掘社區豐富在地文化等創新點子，為拉近博物館、社區同民眾之間的距離貢獻青年智慧。

◆香港文匯報記者 江鑫嫻 北京報道

王旭東以《故宮的世界 世界的故宮》為題，介紹了故宮博物院的使命，開展的各項工作，以及對未來的願景。隨後，來自香港大學、香港科技大學、北京大學、中國人民大學等多間高校的同學們以「文化生態系統的未來」為題，分享了他們過去兩個月的學習心得及創新點子。

有京港同學合作提出，香港故宮館可以以文創形式完善觀眾全流程觀展體驗，活化再利用藏品本身的藝術及文化屬性，從而達到流量的引進。他們還建議，提取夢蝶軒捐贈給香港故宮館的千餘件中國古代金銀飾物中具有代表性的視覺元素，開發設計一套獨有的文創產品。

### 倡設社區日曆 宣傳港在地文化

還有京港同學合作提出，香港故宮館可以改善工作坊，增強自由表達和創意發揮的互動體驗。例如，推出夜宿博物館等文化專屬體驗活動，吸引更多年輕人參與，促進其與傳統文化建立鏈接。另有京港同學合作提出「迴環游嬉——廢棄物藝術再造」計劃，建議香港故宮館利用現有條件，將宏大的可持續目標轉化為觀眾也能共同參與的活動，思考更環保的再造之法。

除了為博物館發展出謀劃策外，還有京港同學合作提出「以社區為名——香港東區社區日曆計劃」。他們認為，香港社區豐富的在地文化尚未得到很好挖掘，年輕人普遍不太了解社區在地文化。為此，他們計劃推出一個日曆形式產品，希望通過每日一思的概念，讓用戶每天都多了解東區一點。

# 京港生沉浸式文化交流之旅圓滿結束 分組獻策完善觀眾體驗 雙城青年諗計 激發文創智慧

王旭東：助青年理解中華文化之美

王旭東為同學們的創意點讚。他表示，很高興看到同學們如此關注文創設計、博物館的可持續發展以及社區文化推廣。未來的博物館如何平衡教育性與娛樂性，是需要文博機構認真思考的問題。同學們基於對年輕群體的理解，提出開發一些不同的博物館體驗方式，有助於年輕人真正理解文物，理解中華優秀傳統文化之美。

吳志華表示，「雙城青年文化人才交流計劃」過去三屆不但於京港兩地皆獲得學生的熱烈回響，亦樂見業界同儕及翹楚響應。該計劃通過促進文化、藝術和學術交流的分享活動啟發年輕一代，把香港故宮館促進文化交流和推廣中華文化傳承的使命推展開來，鞏固香港作為培養未來藝術及文化領袖的國際樞紐地位。

據介紹，「雙城青年文化人才交流計劃」自2022年11月推出以來，共有近130位來自北京和香港的大學生參與，為他們提供一系列精彩的文化交流及學習活動。

參與第三屆計劃的大學生自今年7月起在香港、成都和北京進行為期兩個月的文化交流與學習活動，通過參與創新工作坊、大師班，以及於香港的藝術文化機構或私人企業實習，全方位拓展了視野。

8月中旬，同學們到訪成都，參觀新開幕的三星堆博物館新館及成都太古里，了解到如何把藝術、文化和歷史元素融入社區營造。據悉，第四屆計劃將於2025年初接受報名，詳情將於香港故宮文化博物館網站公布。



◆香港故宮文化博物館「雙城青年文化人才交流計劃」故宮博物院交流活動在故宮舉行。香港文匯報記者 江鑫嫻 攝

## 故宮博物院明年與港館合辦三展覽

香港文匯報訊(記者 江鑫嫻 北京報道)故宮博物院常務副院長婁瑋在交流活動上被問及明年故宮還會與香港故宮館有哪些新的展覽合作時表示，故宮博物院肯定會持續不斷地支持香港故宮文化博物館的展覽，以及其他各個方面的事業發展。目前已確定明年將有清代軍事題材文物展、宮廷飲食展、展示紋樣的數字化展覽等三個展覽會亮相香港故宮文化博物館。

婁瑋介紹，清代軍事題材展覽主要向觀眾展示清代以及多民族國家的一個歷史進程，同時也向觀眾介紹中國古代傳統的軍事文化，「會是一個非常精彩好看的展覽。」

關於宮廷飲食文化的展覽，會通過陶瓷、青銅、玉器、書畫等各個門類與飲食有關的文物，向大家介紹中華民族源遠流長的飲食文化，同時透過飲食文化更廣泛地輻射到整個五千年的中華文明，值得期待。數字化展覽則會展示傳統文化中的一些紋樣，以非常生動直觀的形式，給觀眾尤其是青年朋友沉浸式的體驗。



◆京港大學生以「文化生態系統的未來」為題合作分享創新設計。香港文匯報記者 江鑫嫻 攝

香港故宮文化博物館館長吳志華表示，雙方的合作是全方位的。除了展覽以外，還有文物保護、教育工作、人才培訓，以及對外交流等多方面的合作。今年底，香港故宮館還將和法國凡爾賽宮共同推出中法文化交流對話展，慶祝中法建交60周年。

## 會展電腦節今開鑼 「20元快閃搶」吸客

香港文匯報訊(記者 王偉)香港電腦通訊節2024將於今日在灣仔會展開鑼，參展商數目約300間、展位增至共800個。主辦方在4天展期內，每天將推出大量限額優惠產品，並舉辦「\$20快閃搶」活動，以突如其來的方式推出20款僅售20元的人氣電子產品，品牌包括ACER、MSI、Samsung等知名品牌，以及繼續推出「我賞·你賺·人人消費」禮券計劃，入場即送即開現金消費券，面額10元至500元不等，總值約300萬元。遊客享有特別優惠，可於Hall 1C大堂遊客中心用10元特惠價購票，每天首千名入場的旅客，更可享面額100元的大會禮券。

### 入場可獲幸運卡 憑券任消費

電腦節於灣仔會展一號展覽廳舉行，展期由今日起至下周一(26日)，門票劃一35元；1米以下小童及65歲以上長者，或持有合資格「傷殘人士登記證」的人士免費入場。

入場者若下載「電腦節club」App註冊會員後，可以使用購票優惠券入場即減5元，並享有電腦節期間推出的更多限定優惠和禮品換領。



◆香港電腦通訊節2024今日開鑼，參展商昨展示最新電玩產品。香港文匯報記者涂穴 攝



◆參展商把握最後機會，加快布置攤位。香港文匯報記者涂穴 攝

主辦方繼續推出「我賞·你賺·人人消費」現金禮券計劃，每位購票入場的人均獲贈一張面值10元至500元的幸運卡，憑券可於場內已參與計劃的攤位使用，使用數目不限。大會將於展覽首天早上向首300名入場市民按序派發號碼籌，持籌者必須於指定時間前於會場內消費滿200元，並按號碼籌之時間及次序前往大會指定排隊區，成功登記後可選購一件心水激安產品。

遊戲掌機一向擁有龐大的使用市場，主辦方今年特別邀請知名廠商展示他們最新研發的遊戲掌機產品，如著名飛行模擬器《Microsoft-Flight Simulator》剛推出英國更新，現場將提供飛行控制器試玩，讓玩家更真實體驗駕駛飛機的樂趣。



◆關愛隊義工於供水車附近候命，協助居民領取食水。

## 關愛獻社區

在完善地區治理後，政府部門、區議會、「三會」以及關愛隊相互配

合，發揮協同效應，為市民提供更好的服務。彩健關愛隊近日處理彩明苑暫停供水的事件中，便深深感受到新架構如何於凝聚社會資源方面發揮一加一大於二的效能。

6月上旬，將軍澳彩明苑因水管爆裂而暫停供應沖廁水，為屋苑近五千名住戶帶來極大不便。接獲居民反映後，彩健關愛隊積極關注及跟進事件，不斷向屋苑管理處了解工程進度，並與法團和管理公司協調。為了讓工程可以盡快展開，我以區議員身份，分別去信促請不同部門提供協助。西貢民政事務處亦從中協調，讓維修工程可加快進行。

6月14日，屋苑管理處發出通告，表示在6月17日晚上會進行水管維修工程，同時暫停食水及鹹水供應。惟維修工序複雜，當日凌晨只能暫停維修，並先恢復食水供應。其後維修工程因現場環境所限，延至6月20日至21日繼續進行，需時超過20小時。

義工日曬雨淋為居民送水

正值炎炎夏日，長時間停水為居民生活帶來不便。為此，關愛隊與西貢民政處緊密合作，於進行工程的兩天動員彩健、健明及都善關愛隊超過60名義工到場協助。一眾義工由上午起在戶外堅守崗位，為有需要的居民運送食水。義工兩日來日曬雨淋、汗流浹背，一心只望能減少停水對住戶的影響，這股服務市民的熱忱，實在地展現了關愛精神。此外，我們與相關政府部門協調，爭取於晚間延長開放調景嶺體育館及將軍澳運動場內的淋浴設施，供有需要的居民使用。

經過多方努力，維修工程得以完成。在這次彩明苑水管爆裂事件中，充分體現在完善地區治理下，「一方有難，八方來援」——政府部門、區議會以及關愛隊密切配合，隨時團結協作，將「愛國者治港」的制度優勢轉化為治理效能，切實為居民解決問題。

◆彩健關愛隊隊長 施彬彬 (標題及小題為編者所加)

## 街坊遇屋苑停水 關愛隊極速支援

## 港鐵復刻版「白頭車」周末「重出江湖」

香港文匯報訊(記者 王偉)為慶祝45周年，港鐵將一列市區線現代化列車改裝成「白頭車」之稱的第一代地鐵列車，昨日起在部分市區路線行走。該列車其中四節車廂復刻1979年第一代列車，重用橙黃色天花及「波波扶手」，與乘客重溫通車初期的歲月，另外四節車廂貼上與本地漫畫家聯乘合作的貼紙，重新演繹已故漫畫家王司馬在上世紀七八十年代所創作的經典漫畫《牛仔》。列車昨日下午在觀塘線彩虹站首航，星期六正式投入服務。大批鐵路迷一早守候，先睹為快。

### 車廂有王司馬《牛仔》貼紙

復古列車「回憶」主題車廂位於第一、二、七、八卡，設有多個第一代載客列車的元素，包括波波扶手、經典橙黃色的車廂天花、懷舊偏黃色燈光照明等，期望與乘客重溫港鐵通車初期的點滴。「連繫」主題車廂則位於第三、四、五、六卡，由本地著名漫畫家李志達，重新演繹已故漫畫家王司馬，在上世紀七八十年代創作的經典漫畫《牛仔》。

### 鐵路迷：興奮到沒法入睡

主題列車昨日下午於彩虹站啟程行駛至何文田

站，本週六上午會停泊在彩虹站，並開放給公眾參觀，其後將會在觀塘線及港島線等行走。

大批鐵路迷昨日一早到彩虹站守候，並在列車到達時衝進車廂。有鐵路迷開心地說：「前一晚興奮到沒法入睡。」也有人說，「白頭車」自從2001年退役後，昨日再次行走市區線很難得，最期待看到第一代列車的波波扶手。「第一眼看到的時候，就好像回到(上世紀)八九十年代，見到小朋友時期使用的地鐵配色、燈光，好似時光倒流，回到小時候、剛開始對鐵路感興趣的年代，印象很深刻。」

第一代載客列車由英國列車製造商「都城嘉慕」為當時的香港地下鐵路公司研發及製造，該型號列車因車頭為白色而被稱作「白頭車」。上世紀九十年代後期，地鐵公司陸續為



◆港鐵公司昨日將一列市區線現代化列車改裝成「白頭車」之稱的第一代地鐵列車，在部分市區路線行走。中新社

第一代載客列車進行現代化翻新工程，把經典「白頭」列車換成現時銀灰色的M Train。

港鐵行政總裁金澤培致辭時表示，主題列車融入第一代列車部分經典元素，讓市民回味昔日情懷及集體回憶。

運輸及物流局副局長廖振新說，港鐵一直致力提供安全、高效服務，每日接載500萬人次出行，45年來持續革新及提升服務，支持香港可持續發展。是次的主题列車相信可為不同年代的鐵路迷及乘客帶來驚喜，創造新體驗。