

董瑋、伍允龍及劉俊謙演繹武師界三代不同的人物，道出香港影壇動作替身血淚的電影《武替道》，是向幕後勞苦功高的武師們致敬。戲中演過氣又固執武指的董瑋指今次電影其實是向香港電影致敬，特別是動作電影在上世紀七十到九十年代是比較重要的出口，成績亦較輝煌。

●採、攝：香港文匯報記者 阿祖



●董瑋(中)大讚伍允龍(右)和劉俊謙的演出有驚喜。



●繼《九龍城寨》後，伍允龍與劉俊謙再合演動作片《武替道》。

伍允龍提攜動作新星 想劉俊謙接班

董瑋出山幕前 稱拍電影需與時俱進

董瑋近年只在電影作友情客串，真正主演一部電影應已是20多年前，他記憶中當年主演的電影應是張之亮的《自梳》，今次答應演出《武替道》全因劇本吸引。問董瑋擔任武術指導超過50年，今次演過氣武指會否特別感觸？他說：「整個故事，讓我感覺到時代要進步，我們要向前看，不要食古不化。電影便是這樣，不論技術、表演都要進步，現在的要求不同了，觀眾接收的資訊都跟以前不同，也要有一班新一代的新思維去帶動。」董瑋見證了香港動作片輝煌時代至現今的轉變，他直言：「不夠錢拍囉！拍電影要錢，拍動作片更加要錢。除了要觀眾支持，也要令觀眾覺得值得支持。」他搭着伍允龍和劉俊謙的肩膀說：「靠他們了！我有看過他倆《九龍城寨之圍城》的演出，真的好野，有驚喜！」所以董瑋在戲中沒動作打戲，留給新一代演員去發揮。

伍允龍飾演動作巨星，亦有多場動作演出，他表示一直熱愛這個行業，今次講幕後英雄的辛酸故事，不論資源錢多、動作幾多他都盡力去拍，尤其能跟相識20年的董瑋師傅在銀幕前合作，以往都是在幕後合作居多，今次一齊演戲特別開心。談到拍動作片的辛酸，伍允龍指這行每個崗位的人皆有辛酸，他最遺憾的是功夫動作片的技術發源地在香港，但現在發展得最繁榮的卻是其他國家。伍允龍最近成立工作室，計劃以開拍中、低成本的電影減低風險，亦能讓新晉的動作演員有機會發揮。提到劉俊謙可成為新晉動作演員接班人，伍允龍即笑說：「我要他畀我機會呀！」

伍允龍成有演技的動作演員

劉俊謙戲中飾演新晉武師，獲董瑋讚賞是一個對自我有要求的演員，演出合格有餘。劉俊謙從小學過現代舞，但覺得跟拍打戲分別很大，武行的基本功他不熟悉，拍攝前要去練功：「只因時間不夠練得幾次，但已令我這個外行人走進了武師的世界，了解到更多。」他直言武師行業很辛酸的，像他們所言是人工包了、是本身，要做出好的作品，一定會經歷過辛酸。問他連拍多部動作片，他是愛上還是嚇怕了？劉俊謙笑說：「不會嚇怕，但越拍越覺得自己要練功，大家都以為我識打，其實我是不懂的。」至於伍允龍自言強項是用動作表達自己及講故事，曾有人提議過他多拍文戲：「但我覺得不會好開心，其實拍動作場面比較難，要邊記動作邊演戲並不容易，到《九龍城寨》大家不再只讚我的動作，而是讚我的演技，我都好窩心，希望繼續做一個有演技的動作演員。」



●董瑋認為電影的技術和表演都要進步。

董瑋樂於幫助新一代電影人

董瑋既是武指也是演員，他偏向做「本業」武指，但也樂意客串演出年輕導演的新片：「我經常做『綠葉』，大家知香港電影面對什麼問題，很多電影導演上岸了，但有一班年輕導演很有熱誠。他們申請的電影資助計劃，需要前輩幫忙，我就簽了很多這類片約，不時有客串。而他們沒有錢拍動作片，不會找我做指導，我便幫忙做演員，都無壞的，我只付出幾天時間，畢竟資金問題，其實想拍多些時間都難。」董瑋眼中的新一代電影人都有團火，證明香港電影仍有機會，希望大家支持。

伍允龍：
Hair: Calvin Yuk
Make Up: Cosette Lee
服裝: @harvenicholshk #HNHK #HNStyle @ragandbone @qbismparis

劉俊謙：
Hair: Nickienick @twotwo.hair
Make Up @ WILL WONG @wi11wongofficial
服裝: @bottegavenetat

▶伍允龍自言其強項是用動作講故事。



●劉俊謙夥拍郭雪芙演出《此時此刻》。 網上圖片

香港文匯報訊 第59屆台灣金鐘獎昨日公布入圍名單，當中香港演員劉俊謙憑去年大熱的都會愛情劇《此時此刻》入圍「戲劇節目男主角獎」，與《有生之年》的吳慷仁、《女兒大人加個賴》的柯叔元、《美食無間》的傅孟柏及《不良執念清除師》的曾敬驊爭奪視帝獎項。「戲劇節目最佳女主角獎」競爭同樣激烈，《此時此刻》其中2個單元女主角郭雪芙、賈靜雯雙雙入圍，與《有生之年》的楊貴媚、《早點回家》的方宥心、《華麗計程車行》的楊麗音共同角逐。

對於入圍金鐘獎視帝，劉俊謙向傳媒發表感言：「非常感謝金鐘獎評審們對我的肯定，第一次入圍男主角獎真的非常興奮，尤其是可以跟我的好夥伴郭雪芙一起入圍，更令我驚喜！謝謝《此時此刻》團隊，特別謝謝連奕琦導演還有高炳權導演對我的信任。因為《此時此刻》讓我很被很多觀眾認識，也聽到很多對『站一個晚上』這個單元的喜愛跟回饋，由衷感謝每一位觀眾。我們頒獎典禮見！」

現年35歲的劉俊謙畢業於香港演藝學院戲劇學院，主修表演，曾參演多部舞台劇、電視劇和電影。劉俊謙去年接演了台灣電影《小曉》，在劇中飾演帥氣溫柔的老師，當時首次接拍台灣作品的他，即使語言和文化有隔閡，加上當時疫情嚴峻，拍攝過程非常困難，卻讓他成功進軍台灣演藝圈。同年，劉俊謙參演的台劇《此時此刻》持續佔據Netflix排行榜榜首，他搭檔郭雪芙出演其中一個篇章，台灣網民大讚該單元為全劇最討好的一集，使得劉俊謙在台灣一炮而紅，成為網絡熱話，就連台灣藝人徐熙娣(小S)也稱被他圈粉！今年，劉俊謙在港產片《九龍城寨之圍城》飾演「信一」，自電影上映後，其熱度成眾角色之最，再令他在世界各地知名度大增。

◀劉俊謙坦言不熟悉武行的基本功。

與吳慷仁曾敬驊爭金鐘獎視帝
劉俊謙首逐男主角獎項超興奮

傳戀馬清揚後首公開露面 林鈺洧稱一直是普通朋友

香港文匯報訊(記者 達里)15位候選港姐昨日於排舞室為周日晚舉行的決賽進行跳舞項目排練，3位師姐黃嘉雯、郭珮文與林鈺洧分別帶領姊妹舞劍、舞扇和舞傘表演。現場同時公布網上投票「我最喜愛佳麗」的領先佳麗，她們分別是2號倪樂琳、10號吳芷靖和11號梁嘉瑩。

3位「我最喜愛佳麗」都表示會增強在決賽的信心，倪樂琳說：「現在仍享受比賽，暫時未覺得緊張。」吳芷靖高興能暫時領先，但也不想令大家失望而增添自己壓力，心想過程比結果重要來為自己減壓。梁嘉瑩就高興網民不再視港姐標準是皮膚白暫，她健康的膚色能帶來陽光氣息，也令她更為自己驕傲。

5號莊曉婷和14號楊梓瑤就網上投票結果未感失望，因為還可以在決賽夜後來居上。莊曉婷說：「相信我到決賽當日會調整好狀態，以最佳面貌示人。」楊梓瑤就稱決賽日臨近也壓力大增，因她未有信心應對問答環節，到時會盡量放鬆心情。

楊梓瑤若當選留港發展

提到莊曉婷正考會計師牌，她表示不

論港姐結果如何，都會完成會計師牌考試。而本身就讀北京電影學院的楊梓瑤，表示港姐完後就要返北京開學，若然有機會當選入行就會選擇留港發展，因為跟學校商量過，學校也很支持她參選和拍戲。

另外，前港姐冠軍林鈺洧早前被指搭上富商馬清揚，排開曝光後的林鈺洧一直未有回應，直至昨日才公開亮相兼回應傳聞。林鈺洧強調自己沒有因排開而「潛水」，因她每天都有工作如拍攝《愛·回家之開心速遞》及其他綜藝節目，又澄清自己沒有拍拖。她否認經常駕車上山頂，亦沒去過馬清揚豪宅：「我有看過報道，話我背景是山頂豪宅，但其實是我家樓下，我住在北角的。」林鈺洧稱履行港姐義務期間，在慈善活動中認識了馬清揚，雙方一直是普通朋友關係，她說：「我和很多普通朋友不時會相約單獨吃飯，而且刊登的相片都是很久以前拍到，我不覺得馬先生有追求我，我認識朋友不會預先搜尋人家的資料，是報道出街後我才上網查看(離婚一事)。」

對於馬清揚回應排開指二人交往實屬



●林鈺洧、黃嘉雯與郭珮文帶領姊妹表演舞傘、舞劍和舞扇。

正常，林鈺洧相信對方意思是希望大家給空間她去工作，她也自認是個工作狂。問被指介入別人家事的她會否感到委屈，林鈺洧說：「沒有委屈，現在我埋頭苦幹工作，不會介入別人私事，我很珍惜公司給的機會，工作外我都是在健身室運動，我現在已經沒有異性朋友，因為他們都怕了靠近我。」被問到會否考慮年紀大的男士，林鈺洧略為黑面表示沒有想過，也稱報道後沒有再跟馬清揚見面，不想公司對她有誤會，現時專注工作不想拍拖。至於為何不一早澄清排開，林鈺洧表示沒有機會公開露面，社交平台也用來放她靚相為主。

朝比奈彩產後半年來港拍廣告

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)日本女星朝比奈彩獲邀為一個瑞士美容品牌擔任代言人，並於昨日在觀塘拍攝廣告，與該美容品牌合作的鍾培生亦有到場，大讚朝比奈彩的廣告相，不用執已經很靚。

朝比奈彩表示之前曾來港兩三次，去年曾出席公開活動，但在港拍廣告則是首次，感到很榮幸。她表示今晚(12日)完成拍攝工作便離開，行程相當緊密，未有時間外出遊玩，希望下次可以私人性質來港時再四出遊玩。身形苗條的朝比奈彩今年3月榮升做媽媽，她坦言來港工作會掛念孩子，由於孩子剛出生不久，故她未來的計劃都是未知數，但會盡量平衡工作及家庭生活。因劇集《今際之國的有栖》受歡迎而廣為人熟悉的朝比奈彩，坦言暫時未有像《今》佔戲重的新劇拍攝。她表示對動作片很感興趣，現時一星期有4天都會去運動健身，有機會想來港拍戲。



●朝比奈彩的拍攝表現獲鍾培生大讚。



●網上投票「我最喜愛佳麗」的領先佳麗為倪樂琳、吳芷靖和梁嘉瑩。