

學界國安常識賽今起接受報名

鄧炳強：可從生動角度識國安 勉學子參賽為校爭光

「全港學界國家安全常識挑戰賽(2024/25)」今天(16日)起接受報名，至9月25日(下周三)截止。特區政府保安局長鄧炳強昨日於社交平台發帖表示，挑戰賽讓學生可以從生動的角度了解國家安全知識，去年大受歡迎，比賽過程緊張刺激，勝出的個人和校隊都要「過五關，斬六將」。他鼓勵學校、學生積極報名參加，爭奪全港冠軍寶座，「挑戰自己，為校爭光！」

●香港文匯報記者 黃子晉

今年的挑戰賽由律政司、保安局、教育局及善德基金會共同舉辦，旨在讓國家安全教育繼續植根校園，加強學生對國家安全的不同領域和法律的認識，包括國家憲法、基本法、香港國安法以及香港國安條例，藉以提升學生維護國家安全的意識。

挑戰賽分為小學組、中學組及非華語中學生英文組別。小學組、中學組的參賽學生須完成網上初賽，均設個人賽冠、亞、季軍，而得分排名最

高的27所小學和27所中學，將會分別獲邀參加於今年11月及明年4月，以現場問答淘汰賽形式舉行的實體隊際賽。

另外，網上初賽參與率最高的30所小學和30所中學，將可獲得「最積極參與學校獎」。

出線者獲邀參加北上參訪團

此外，成功於小學組及中學組的實體隊際賽中出線決賽的學校學生代表，以及於非華語中學生英文組別最後三強的學校學生代表，將獲邀參與暫定於今年12月在內地舉行的「國家安全教育參訪團」，以及明年4月15日在香港舉行的「全民國家安全教育日」活動上作交流分享。

學生如欲報名，可向其學校查詢，詳情可瀏覽有關教育局通函(網址：<https://applications.edb.gov.hk/circular/upload/EDBCM/EDBCM24172C.pdf>)。

去年，律政司、保安局、教育局及善德基金會首次合作推出2023/24年度全港學界國家安全常識挑戰賽，比賽分為三個階段，首階段以線上問答模式分開小學組及中學組進行初賽，超過10.2萬名來自585所中小學生參與；第二階段有來自54間中小學、超過260名同學參與；第三階段有6間中小學出線隊際總決賽，24名中小學生出線個人總決賽。

頒獎禮已於今年2月底舉行，主辦方之一的善德基金會表示，比賽表現了年輕人追求卓越、心繫家國的精神，基金會將繼續深化國安教育工作，培養年輕人正向思維、正確法治的觀念。



●鄧炳強昨日於社交平台發帖，鼓勵學校、學生積極報名參加全港學界國家安全常識挑戰賽。鄧炳強FB圖片

48大馬學子赴廈門體驗中華文化



香港文匯報訊(記者 蔣焯基 廈門報道)2024年「黃廷方獎學金」馬來西亞中學生中華文化體驗營開幕儀式，昨日在華僑大學廈門校區舉行，來自馬來西亞中馬21所中學48名學生參加。8天的行程中，學生們將踏著著名愛國領袖陳嘉庚的足跡參訪廈門集美學村，到鼓浪嶼感受萬國建築魅力，其間將體驗欣賞閩南文化木偶戲、南音等。隨後，學生們將前往陝西省，參訪革命聖地延安，體驗安塞腰鼓、尋根黃帝陵，亦將到訪古都西安，參觀兵馬俑等。

馬來西亞留華同學會副會長、華僑大學馬來西亞校友會會長蘇耀原介紹，參加此次文化營的同學，都是各間學校校長推薦的優秀學子，是以獎學金的模式獎勵同學們來華參加研習，有很多團員是首次踏足中國，相信本次活動能夠讓學弟學妹們領略中華文化之美，也能夠感知當代中國的快速發展與變化。

馬來西亞吉隆坡中華獨立中學學生葉梁宇惠表示，中華文化對她一直有難以形容的吸引力，她10歲時看到書本上的黃山介紹，有機會在12歲時親身一步步登頂黃山時感到震撼，不斷地為黃山的奇岩怪石驚嘆。「讀萬卷書能簡單地了解文化，但行萬里路才能有真



▲營員代表表演詩朗誦《讀中國》。

香港文匯報記者蔣焯基 攝

▲參加開營儀式的嘉賓與全體營員合影。

香港文匯報記者蔣焯基 攝

正的震撼和感動。」

促進中馬交流 實踐民心相通

今次體驗營由福建省海外聯誼會和黃廷方慈善基金會主辦，華僑大學承辦。華僑大學副校長黃輝致辭時表示，是次活動不僅是馬來西亞華裔的文化尋根之旅，更是中馬民間交流、民心相通的生動實踐。「你們將深入了解中華民族的歷史脈絡，相信你們能在此次文化之旅中增強民族認同感，感受中華文化的源遠流長，為中馬兩國的友誼搭建橋樑。」

福建省委統戰部副部長李文慎致辭時亦指，中華文明不僅是海內外中華兒女的共同財富，也是世界文明的瑰寶。他期待參加此次體驗營的馬來西亞學子做中華文化的踐行者和傳播者，共同書寫中馬兩國友誼的新篇章。

黃廷方慈善基金會代表、香港信和集團中國業務總經理黃若紅介紹，黃廷方家族2010年出資成立的「黃廷方慈善基金」，至今在香港、內地及新加坡等，廣泛資助弱勢群體，捐贈教育、醫療、環保等公益事業，累計捐助金額超22億元。

西貢區各界布置國旗海迎國慶



●西貢民政事務處與西貢區各界聯合會日前在香港單車館附近插上近500支國旗，讓市民前往打卡，共迎國慶。

香港文匯報訊 為慶祝中華人民共和國成立75周年，西貢民政事務處與西貢區各界聯合會日前凝聚區內各界人士，在香港單車館附近插上近500支國旗，歡迎各位市民前往打卡，共迎國慶。

西貢民政事務專員馬瓊芬、西貢區各界聯合會主席莊元荃等與多名西貢區議員、地區三會成員、青年委員會成員、西貢區校長會代表、西貢區津貼小學校長會代表以及區內中小學生和老師等接近百人參與當日活動。

馬瓊芬對參加活動的各界人士及學生表示感謝，她在與學生們共同完成布置後提到，青年發展是香港愛國主義教育中的重要一環，此次活動別具意義，一眾學生用實際行動實踐最直接的愛國教育。莊元荃指出，今次活動除了能夠培養學生們的愛國情懷，提升他們的國民身份認同感之外，亦有助於加強青少年參與社區的意識，傳承服務社區的精神。

大會堂展逾80幅唐卡 冀弘揚宗教藝術美學



●一眾嘉賓合影留念。

香港文匯報訊(記者 兩竹)為弘揚傳統文化與宗教美學的精神，昨日下午，由香港中外文化藝術交流協會主辦的「2024唐卡藝術展」在香港大會堂開幕。本次展覽展出83幅香港中外文化藝術交流協會收藏的、題材與色彩豐富的藏族宗教卷軸畫——唐卡，吸引了眾多藝術愛好者與收藏者，且將持續至9月18日。

香港中外文化藝術交流協會會長楊濤致辭時表示，唐卡不單是代表了宗教，亦已與藝術相結合，「當宗教與藝術結合，就形成了一種難得的文化符號。」他表示，這些作品在香港展出過5次，也在台灣地區展出過一次，而他每次參與布展，都會產生很多體會與感悟。「這些體會是慢慢產生的。這其中有一個人生哲理，就是我們尊重藝術所信仰的一些宗教元素、尊重藝術，從而得以提升自己。」他亦提及此次一位布展人員對整個場地氣場的形容詞——「舒服」。

香港新聞工作者聯會會長張國良表示，唐卡在西藏文化中源遠流長，「可以說是『西藏的百科全書』。它既有宗教的色彩，又有藝術的特色。」他亦對楊濤會長多年來對文化傳播的堅持與孜孜不倦表示讚賞。「在香港做純文化的人愈來愈少，現時真正具有高文化含量的活動不算多。」他表示，香港曾被形容為「文化沙漠」，但其實香港蘊含着豐富的文化。

香港中華出入口商會會長貝鈞奇則指，唐卡作為傳承佛教的一大重要文化元素，是中華民族文化中的一顆璀璨明珠，蘊含着豐富的宗教、歷史、文化及藝術價值。

香港文匯報記者 黃艾力 攝



●現場展出多藏族宗教卷軸畫，吸引一眾藝術愛好者前來欣賞。



掃碼睇片

內蒙古社總辦國慶中秋迎新聯歡會

香港文匯報訊(記者 康敏)香港內蒙古社團聯誼總會昨日在港舉辦「月圓國盛 迎新共賞」國慶中秋迎新聯歡會，為初到香港的內蒙古學子和在港發展的家鄉前輩等各界人士提供互動交流的平台。總會希望為推動兩地的文化、經濟交流與合作，充分發揮同鄉社團的橋樑作用，同時為內蒙古鄉親、學子在港的生活和發展提供便利和幫助。

該會會長張小明、名譽會長張文忠、副會長張文忠在活動上分享自己在港發展的經驗，鼓勵大家用好總會提供的交流活動平台，進一步融入香港社區生活，找到自身發展方向，在香港這個機遇與挑戰並存的東方之珠，實現人生目標。

看好金融科技 學生冀留港發展

現於香港浸會大學修讀研究生課程二年級學生韓堯山，來自內蒙古呼和浩特市，將近畢業的他已開始投遞簡歷，希望在港找到與自己所學的金機數學專業對口的工作。他表示，香港作為國際金融中



心，有科技創新發展的優質土壤，有資金也與國際市場接軌，「當初想過職業規劃才選擇來港進修，找工作須競爭，但看好香港金融科技的發展，故希望留港發展。」在港讀畢研究生課程的康子卿來自包頭市，現留港從事審計行業，他說：「自己多次參與總會活動，常常在總會做義工，有歸屬感。」他認為，在工作上，香港更看重個人經驗和能力，有更多的就業機會，「許多內地企業希望在港設立部門或公司，讓業務走向國際，這對香港的審計人員來說是很大的發展機遇。」

香港婦協辦六藝管弦樂會 以藝會友促進音樂交流



●音樂會現場演奏多首中外名曲。 大公文匯全體記者郭悅盈 攝

香港文匯報訊(大公文匯全體記者 郭悅盈)為慶祝中華人民共和國成立75周年暨香港婦協辦六藝管弦樂會成立10周年，香港婦協昨日於香港大會堂音樂廳呈獻六藝管弦音樂會，演奏多首中外名曲。是次音樂會希望能夠促進中外音樂藝術文化交流，同時為觀眾帶來嶄新的觀賞體驗。音樂會邀請到香港著名鋼琴家余嘉露演奏，六藝管弦樂團還演奏了家傳戶曉的《黃河鋼琴協奏曲》交響作品。

香港婦協主席何超瓊在音樂會前致辭表示，「六藝」指的是樂藝、視藝、演藝、影藝、文藝和體藝；提出此計劃並首創全港唯一的全女子專業管弦樂團，就是希望能夠鼓勵女性發揮在文化藝術方面的潛能，發展「以藝會友，以藝聚友」。

全國人大常委香港基本法委員會前副主任梁愛詩表示，文化是一個國家、一個民族的靈魂，

關乎國家穩健，穩固民族團結與精神傳承。目前，香港已迎來由治及興的發展時機，音樂能進一步提升自信，鼓勵市民團結一致，為祖國建設與民族復興努力奮進。

一對父子前來觀演，稱朋友在台上表演，於是特意前來捧場。在莫扎特《魔笛》序曲管樂五重奏演奏完畢後，父親感嘆道，雖然自己的朋友尚未出場，但到目前為止的演出已經讓人感到賞心悅目。另一位與母親一同前來觀演的女孩表示，自己有樂器演奏的經歷，因此有興趣前來聆聽音樂會。她對長號與豎琴合奏節目巴哈與古諾的《聖母頌》感到十分滿意。

出席的主要嘉賓還包括香港特區行政長官夫人李林麗蓮，香港婦協創會主席暨永遠名譽主席林貝嘉，香港婦協榮譽顧問李麗娟，民政及青年事務局婦女事務專員陳樂雅等。