

# 中資銀行業協會辦國慶酒會 李家超鄭雁雄等出席

香港文匯報訊 據中央政府駐港聯絡辦網站，9月16日，香港中資銀行業協會在香港交易所香港金融大會堂舉辦國慶酒會，慶祝中華人民共和國成立75周年。香港特區政府官員、立法會議員、銀行業及主要商協會代表人士共約300位嘉賓出席。



嘉賓合影。

中央政府駐港聯絡辦網站圖片

# 出版印刷唱片同業協會賀國慶 李家超視頻致辭 深化業內跨界協作 推創意產業發展

由香港出版印刷唱片同業協會舉辦的「慶祝中華人民共和國成立75周年、香港回歸祖國27周年聯歡晚會暨換屆大會」昨日在香港舉行。逾380位香港各界人士齊聚一堂，共同慶祝中華人民共和國成立75周年暨香港回歸祖國27周年，並見證協會新一屆組織架構的成立。香港特區政府行政長官李家超通過視頻致辭指出，出版和印刷業是香港八個創意界別的第一大界別，唱片業亦都是本地文創產業歷史悠久的重要參與者、推動者，期盼協會繼續深化業內來自跨界別的交流協作，繼續支持政府推動創意產業高質量發展的工作，共同推動香港成為中外文化藝術交流中心，說好香港故事。

文：大公文匯全媒體記者 劉毅 圖：大公文匯全媒體記者 馬丁

李家超表示，很高興參與香港出版印刷唱片同業協會的盛會，與業界同賀國慶75周年、香港回歸祖國27周年。他表示，中共二十屆三中全會就進一步全面深化改革、推進中國式現代化做出決定，全會指出中國式現代化是物質文明、精神文明相協調的現代化，必須增強文化自信，傳承中華優秀傳統文化，培育形成宏大的優秀文化人才隊伍，激發全民族文化創新創造活力。

他指出，國家「十四五」規劃，支持香港發展中外文化藝術交流中心。今年6月，特區政府將「創意香港」改組為文創產業發展處，以產業導向為原則，進一步鼓勵文化藝術與創意產業化發展。

## 發揚文創產業優勢 持續強化科創實力

該會會長傅偉中致辭表示，協會作為香港文化事業的建設者和推動者，自成立以來，積極發揚文化創意產業的特色優勢，持續強化科技創新實力，出版、印刷、唱片界是香港文化的記錄者、傳播者和建設者。特別是回歸以來，協會一如既往地堅定支持「一國兩制」偉大實踐和特區政府依法施政，積極推動和加強與內地同業的合作交流，進一步融入國家發展大局。

展望未來，傅偉中表示，在特區政府、中央政府駐港聯絡辦以及各會員機構支持下，新一屆理事會



香港出版印刷唱片同業協會舉辦的「慶祝中華人民共和國成立75周年、香港回歸祖國27周年聯歡晚會暨換屆大會」昨日舉行，嘉賓合影。

將進一步積極支持香港「一國兩制」行穩致遠和特區政府依法施政，充分利用粵港澳大灣區地緣相近、人緣相親、同根同源、文化相通的特點和優勢，推動業界融入國家發展大局，創造更多創新發展的機遇。

中央政府駐港聯絡辦副主任何靖，香港特區政府文體旅局副局長劉震，全國政協常委、中國和平統

一促進會香港總會會長姚志勝，全國港澳研究會副會長譚耀宗，中央政府駐港聯絡辦宣文部副部長李曙光，全國人大代表、香港立法會議員馬逢國，全國人大代表、香港立法會議員、香港藝術發展局主席霍啟剛，香港知識產權署署長黃福來，香港海關副關長胡偉軍，全國政協委員、香港各界文化促進會執行主席馬浩文等出席並主禮。

# 友協夥港青樂合辦國慶75周年音樂會

香港文匯報訊（記者 子京）由香港友好協會和香港青年樂團合辦的國慶75周年音樂會，昨晚在香港文化中心音樂廳舉行。音樂會由香港樂團和香港青年樂團擔任演出團體，連同4位知名歌唱家同台獻唱，用美妙的音樂和嘹亮的歌聲獻上祝福。香港特區政府行政長官李家超通過視頻致辭表示，這次音樂會有助增進市民的愛國情感和國家意識，實在別具意義。他表示，愛國情懷正是團結社會民心，聚力報效國家的精神紐帶。特區政府會與社會各界緊密合作，通過豐富的教育活動，孕育市民對國家的熱愛和支持，讓愛國主義精神扎根社會，深植民心。

李家超表示，音樂「可以善民心，其感人深」，有教化、鼓勵人心的功能。香港友好協會和香港青年樂團共同主辦這次音樂會，以歌聲頌頌國家輝煌成就，以妙韻展望光輝未來。活動除了能讓市民欣賞到內地和香港知名歌唱家和樂團成員的精湛演出，亦有助增進市民的愛國情感和國家意識，實在別具意義。

## 政府銳意推動文化發展

他表示，香港在國家「十四五」規劃支持下，致力發展成為中外文化藝術交流中心。特區政府銳意推動文化發展，未來會繼續發揮香港中西文化匯聚的優勢，善用豐富的文化資源，說好中國故事，說好香港故事。隨着國家邁向進一步全面深化改革的新征程，香港社會更需要團結一致，為推進國家高質量發展和中國式現代化建設而努力。

他又指，特區政府會與社會各界緊密合作，通過豐富的教育活動，孕育市民對國家的熱愛和支持，讓愛國主義精神扎根社會，深植民心。相信只要社會各界同心協力，香港在弘揚以愛國愛港為核心、同「一國兩制」方針相適應的主流價值觀這項任重道遠的工作上，將可事半功倍，成功可期。

全國政協常委、香港友好協會會長譚錦球致辭表示，75年，在人類歷史的長河中只是短短的一瞬，但我們十多億人口的國家卻能夠萬眾一心、發奮圖強，擺脫了貧窮落後，走上了富裕、強大的道路，這是我們每一個中國人都感到非常自豪的。中共二十屆三中全會再次明確要全面深化改革、推進中國式現代化，這為國家和香港未來發展描繪了藍圖，指明了方向。我們要繼續發揮好「一國兩制」下「背靠祖國、聯通世界」的獨特優勢，主動積極融入國家發展大局，對接「十四五」規劃、粵港澳大灣區建設和「一帶一路」倡議等，為國家高水平對外開放發揮積極作用，與國家同奮進、共繁榮。

音樂會在交響曲《激情燃燒的歲月》中揭開序幕，兩個樂團又共同演奏了《海闊天空》《獅子山下》等經典香江名曲。4位知名歌唱家包括男高音陳晨、女高音鄺勵齡和周旋、女中音徐霞，則獻唱多首歌曲包括《我的太陽》、《我親愛的爸爸》、《不忘初心》、《火把節》、《絨花》、《我愛你中國》等。音樂會最後在全體演出嘉賓合唱《歌唱祖國》中國滿結束。中央政府駐港聯絡辦副主任尹宗華等出席音樂會並主禮。



香港友好協會和香港青年樂團合辦的國慶75周年音樂會昨晚舉行。香港文匯報記者郭木又攝

# 專資會辦賀國慶暨會慶晚宴 特首勉握國家高速發展機遇

香港文匯報訊（記者 康敬）香港專業及資深行政人員協會慶祝中華人民共和國成立75周年暨協會18周年誌慶晚宴昨晚在港舉行。特區政府行政長官李家超致辭表示，即將完成的CEPA《服務貿易協議》新一輪修訂，將進一步提升內地與香港服務貿易的開放水平，並深化內地與香港的經貿合作，為業界開闢更廣闊的發展空間。他鼓勵業界把握國家高速發展，善用國內、國際雙循環帶來的龐大機遇，推動產業升級轉型，實現高質量發展。

李家超表示，隨着共建「一帶一路」倡議步入下一個金色十年，香港的專業服務界將迎來更多發展機遇。他說，香港作為國際金融、航運、貿易中心，是實現「一帶一路」倡議願景的關鍵節點，從金融、法律服務以至建築、工程、物流等不同的專業服務範疇都能為「一帶一路」地區提供高增值服務。業界只要把握好「一帶一路」倡議的機遇，積極開拓市場，定可共創繁榮的未來。

他相信專資會將繼續團結業界，以新思維謀求改革創新，全力發展新質生產力，



專資會辦賀國慶暨會慶晚宴。

香港文匯報記者北山彥攝

為香港培育和吸引更多專業人才，推動香港再創高峰，貢獻國家的高質量發展。

## 協會續加強與灣區內地9市交流合作

專資會會長鄺正輝致辭表示，協會將繼續加強與粵港澳大灣區內地9市同業的交流合作，加強各地優勢互補，促進搭建灣區產業資源融合的發展交流平臺，開拓更廣闊的發展機遇。協會也將全力支持、配合特區政府，以「跨專業、跨行業」的優勢促進發展新質生產

力，打造香港成為國際高端人才聚集高地，為國家新一輪的改革開放貢獻力量，共同書寫香港的新篇章。

專資會創會會長容永祺致辭說，過去18年，協會就香港的政治、經濟、社會及民生等政策向特區政府提供意見，至今已遞交超過210份研究報告及建議書，希望貢獻專業精神服務社會。專資會有不同的專業人才，希望發揮所長貢獻國家。

中央政府駐港聯絡辦秘書長王松苗、外交部駐港副特派員李永勝等出席。

# 工商界婦女賀國慶 李家超：為國獻巾幗力量

香港文匯報訊（記者 子京）香港工商界婦女慶祝中華人民共和國成立75周年午餐會昨日在港舉行，來自香港、澳門和內地的工商界婦女歡聚同賀國慶，共迎中秋。香港特區政府行政長官李家超通過視頻致辭表示，回看新中國走過的偉大征程，女性的角色舉足輕重，不論在家庭還是事業上，都為社會發展作出了重大貢獻。

李家超表示，特區政府重視婦女發展和支援婦女的工作，在政府和社會各界的攜手合作下，香港女性在社會不同領域均有卓越成就，令人鼓舞。他舉例說，在香港，女性佔整體人口的54%，是推動社會發展的中流砥柱。去年，全港有近四成的經理級別工作由女性擔任。今年，在香港的上市公司之中，有超過八成都有至少一名董事為女性，較三年前高出超過一成。他表示，香港與國家血脈相連，在「一國兩制」下擁有背靠祖國、聯通世界的得天獨厚優勢。香港善用作為「超級聯繫

人」和「超級增值人」的優勢，擔當「引進來」、「走出去」的角色。在座各位工商界婦女在香港積極融入國家發展大局，鞏固國際經貿網絡的過程中，擔當重要角色。他指有信心大家將繼續攜手並肩，為推進「一國兩制」行穩致遠，為促進國家與香港的高質量發展，為中華民族偉大復興，貢獻巾幗智慧和力量。

香港工商界婦女慶祝國慶籌委會主任委員何超瓊致辭表示，一直以來，香港

工商界婦女在配合國家改革開放和建設事業中，勇於開拓，奮發向前。除了直接投資內地，經營發展，成為參與國家經濟建設的重要參與者，還會積極參加各類培訓學習和商務考察活動，努力追隨國家的發展步伐。

午餐會邀請全國人大常委委員李慧琼擔任主講嘉賓，以《內地立法概述及人大常委體驗》為題作分享，幫助工商界婦女更好了解國家的立法精神和流程。



工商界婦女賀國慶。

香港文匯報記者郭木又攝