

「入伙」一周生活愉快 「孖寶」最快12月亮相 「安安」活潑好動 「可可」如「小辣椒」

由中央政府贈送予香港特別行政區的兩隻大熊貓、乳名「安安」和「可可」，已經進駐海洋公園1星期，現正在「香港賽馬會四川奇珍館」隔離檢疫。照顧牠們、俗稱「奶爸」和「奶媽」的護理員透露，牠們現時適應進度理想，食量及行為跟在四川基地時相若。相處一段日子，牠們都摸透「安安」、「可可」的脾性及外貌特徵，還教市民分辨：體型較大的雄性大熊貓「安安」是「活潑好動嘅男孩子」；體型相對小、圓潤的雌性熊貓「可可」則對新事物較敏感，有少許「公主」性格，甚至可以形容為「小辣椒」。海洋公園估計，牠們有機會於12月中與香港市民及遊客見面，並鼓勵全港市民參加大熊貓徵名比賽，為國寶提出有意義、能夠突顯牠們特質的名字。

香港文匯報記者 黃艾力攝

香港文匯報記者 吳健怡



「安安」(雄性)

年齡：5歲

體重：130公斤

體型：骨架較大，四肢比較修長，即俗稱「手長腳長」

外貌特徵：眼睛的黑眼圈不是全圓，有起角位

性格：活躍好動，比較「為食」，喜歡周圍探索，很快和願意接受新事物



▲海洋公園內「無處不熊貓」。香港文匯報記者 黃艾力攝

大熊貓「安安」和「可可」

上月26日經歷12小時旅程，順利由四川抵港，正在海洋公園進行為期30日的隔離檢疫。「入伙」一周，海洋公園動物部助理館長、「熊貓奶爸」梁家倫昨日表示，「安安」、「可可」的適應進度理想，已開始定期進食，包括每日四餐，伙食除了家鄉特產四川竹子，園方還開始滲入廣州竹子，目前廣州竹子的進食比例已由開始時的三四成，增至六七成。

逐漸習慣「新口味」護理員普粵川話並用

為迎接「安安」和「可可」，梁家倫提前於今年7月上旬遠赴四川與牠們相處和培養感情。他指出，每隻大熊貓都是獨一無二，個性各有不同。他一開始接觸「安安」時，花一兩次餵飼時間已很快能親近，「安安」活潑好動，喜歡周圍

探索事物，很快和願意接受新事物。「可可」則相反，較慢熱，剛接觸時表現得抗拒，似在說：「你是誰？我唔識你，走開先。」

梁家倫形容，「可可」有些「公主」、「小辣椒」性格，被觸摸時會走開，或到一角享受「me time（私人空間或時間）」，但經過數月磨合，包括為牠們進行基礎訓練，透過對話與大熊貓之間建立互信，兩隻大熊貓目前都信任護理員，認得彼此的聲音和氣味。

「安安」「可可」的徵名比賽正在進行，梁家倫說，在照顧牠們的過程一直使用廣東話，讓牠們熟悉不同護理員聲音，但叫名字時會用普通話或四川話，例如「安安」叫「AN AN」，「可可」則用四川話叫「CALL CALL」，日後有新名時，會用正面獎勵方法，例如叫新名後牠們走過來，便提供食物獎勵，讓牠們對新名有條件反射的行為。另一位海洋公園動物部助理館長、「熊貓奶媽」鄧巧賢就教市民如何分辨兩隻大熊貓：牠們

體重相差30公斤，雄性的「安安」較為「大隻」、手長腳長，黑眼圈上方「起角」，雌性的「可可」則較為細小和圓潤。

香港海洋公園動物及保育主管祝效忠估計，「安安」和「可可」在結束30日隔離期後，再需一個月時間到運動場學習及適應，預料12月有機會與香港市民及遊客見面，但具體時間仍須視乎動物適應及行為變化，又鼓勵市民發揮創意，為牠們分別構思能夠突顯牠們特質的新中文名字。

▲海洋公園推出多款熊貓周邊。香港文匯報記者 黃艾力攝

小心觀察餵食 引導適應新居

香港文匯報訊（記者 吳健怡）香港海洋公園目前共有6隻大熊貓，海洋公園動物及保育主管祝效忠昨日表示，整個大熊貓護理團隊有30人，24小時照顧6隻大熊貓及熊貓館其他動物。負責照顧「安安」和「可可」的團隊和獸醫，每日都會監察牠們的竹子進食量和排便量，同時進行嚴密行為觀察，情況適合時更將安排全面身

體檢查，再下一步會安排牠們在運動場探索自然植物、攀爬架和傢俬等，以發展不同自然行為。

由於「安安」和「可可」都是成年大熊貓，體型龐大，仍需要適應陌生環境。「熊貓奶媽」鄧巧賢表示，牠們擁有利爪及強大的咬合力，故團隊須在安全環境下餵食及進行護理工作，採用「防護式接觸」，即在有分隔措施的情況下與成年大熊貓互動。

賽馬會四川奇珍館在設計建成期間已為大熊貓

設計，前場後場均符合標準。祝效忠表示，雖然現時館內的後場較細，但新大熊貓抵步時，空間較小反而較易適應，相反，太複雜的環境控制難度會較大。

在大熊貓自然行為中，在新環境會做氣味標記，將體味塗抹在新事物中，所以「安安」和「可可」抵港首兩日也喜歡在房間牆壁、地下、攀爬架和體重磅上留標記，塗上自己的氣味增加安全感，待慢慢適應後，有關行為密度會逐漸減少，團隊亦會加入護理訓練。

黃傑龍倡叫「郭安安」「邵可可」 寓意國安笑呵呵

香港文匯報訊（記者 文森）特區政府文體旅局舉辦大熊貓徵名比賽，為日前來港的兩隻大熊貓「安安」、「可可」徵集新的名字，參賽者需在本月27日前提交建議名稱，並用100字內解釋命名的特色。比賽甫推出即引發各界議論紛紛，腦洞大開，其中敘福樓集團主席兼行政總裁黃傑龍也參與這項活動，並在FB發帖文，提議為牠們冠上姓氏，並沿用現有乳名，一隻叫「郭安安」（諧音代表國家安全），一隻叫「邵可可」（諧音笑呵呵），黃傑龍表示這樣的名稱象徵國家安全和笑呵呵。

黃傑龍解釋，兩隻熊貓之前在中國大熊貓保護研究中心已有名稱「安安」、「可可」，並沿用多年，理應受到尊重。若沿用現名字，牠們也較易適應。至於加上中國傳統姓氏，也能反映六隻熊貓家庭的倫理邏輯，「郭安安」和「邵可可」為異姓夫妻，而港產熊貓龍鳳胎日後亦可起用同一姓氏，「目前稱呼為家姐和細佬，也可作為牠們的日常小名。」

網友見到黃傑龍的帖文後，有不少支持者認為應保留「安安」、「可可」現名，認為「牠們已經遠離故鄉，改名會更加傷感。」

也有網友想為熊貓冠以更具創意的名字，有人建議「安安」、「可可」改名為「傑傑」和「龍龍」，或是「拚經濟」、「謀發展」。另一位網友Ray則建議可以考慮「跑跑」和「跳跳」，這不僅延續了香港「馬照跑，舞照跳」的精神，也寓意香港市民共同努力，重現城市的活力與光彩。



▲安安

▼海洋公園推出多款「熊貓甜品」。香港文匯報記者 黃艾力攝

資料來源：香港海洋公園
圖片來源：香港海洋公園
整理：香港文匯報記者 吳健怡



「可可」(雌性)

年齡：5歲

體重：約100公斤

體型：相對細小、圓潤

性格：對事物較敏感，且喜歡「me time（私人時間、空間）」，被形容是「公主」及「小辣椒」性格，有時護理員摸牠會縮手和走開，要多花時間培養感情

▶可可



港故宮館推黃金工藝教育項目 傳承中華文化

香港文匯報訊（記者 張弦）中為了培養年輕人對中國黃金工藝的關注和欣賞，傳承中國傳統黃金工藝，香港故宮文化博物館與周大福珠寶集團簽訂合作協議，推出為期5年的「古往『金』來」中國黃金工藝與文化傳承教育項目，部分活動免費開放予公眾及學校報名參與，預計約50,000人受惠。

「古往『金』來」教育項目啟動儀式昨日舉行，周大福珠寶集團於弘文館內展示超過30件黃金工藝珍品，包括根據故宮博物院館藏文物「象牙雕龍舟」設計的「足金群仙祝壽圖龍船」。它榮獲由中國工藝美術協會頒發的「百花盃」中國工藝美術精品獎金獎，由128個組件進行裝嵌而成，採用了花絲、鏤空、批鑿等多項工藝，從整體到細節皆盡顯工匠的巧思妙構和純熟技藝。

現場還有兩名工藝師示範傳統黃金工藝技法，「足金群仙祝壽圖龍船」是其中一名工藝師張志榮的佳作

之一，他在現場示範使用鑿刻、花絲、錘揲等工藝製作小巧、精美的金雞工藝品。

張志榮表示，由設計到全手工完成製作一件金雞，需時約3個月，每天需工作約十小時，單以使用鑿刻工藝對器材進行敲打的動作，一件作品便起碼要敲打約3萬多次，「要有坐得住的耐心，亦需要十分留神敲出來的線條、形狀走向。」

周大福大師工作室精品部工藝師陳奇亮表示，不同的形狀中，要將大概0.3毫米的金線屈曲成各種各樣的形狀，考驗師傅的手藝，「每一條、每一塊將它填進去，好細微的位置裏面。」

為期5年 講座工作坊免費開放

「古往『金』來」教育項目為期5年，旨在向年輕一代推廣中國黃金工藝的發展、歷史、藝術特色及文化價值，提升他們對中國黃金工藝的欣賞能力，從而傳

承中華文化，培養民族自豪感。項目未來5年將以黃金工藝、金器設計、文化交流等作主題，透過大師班講座、黃金工藝工作坊等一系列活動和學習資源，展現中國黃金工藝的數千年歷史。

香港故宮文化博物館學習及參與部主任馬興閣介紹，整個項目仍在計劃中，而工作坊會首先開始，於今年年底開放報名、明年開始，目標對象為幼兒園學生。馬興閣介紹，大師班講座和黃金工藝工作坊免費開放予公眾；內地考察團正考慮前往順德及大灣區城市交流。

特區政府政務司副司長卓永興出席項目啟動儀式致辭時表示，國家「十四五」規劃綱要明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，其中一個重要使命就是推廣、傳承和弘揚中華文化，以提升市民的文化自信和國民身份認同。

他指出，黃金工藝產業在中國源遠流長，造詣也達到極高水平，以黃金工藝產業為切入點作文化教育，既可



●展覽將展出黃金工藝精品。香港文匯報記者涂穴攝

提升公眾對中國歷史、文化及藝術的認識和興趣，亦有助培育下一代成為中華文化的傳承者，提升文化產業的內涵。他期待日後社會各界有更多推廣中華文化的合作，為香港培育更多熱愛中華文化的優秀人才。

