



荃葵區 鯉魚門 旅遊規劃建議 (部分)

- 荃灣、葵青區活化建議
- 鯉魚門建議設置景點

1. 藝術之旅



▲「藝遊未盡·荃灣」活動中的七組藝術裝置，建議保留常設
▼如心園、南豐紗廠等景點，可打造為文創旅遊地標



推動「無處不旅遊」理念 民建聯獻策各區旅業發展

文創配套固本出新 荃葵鯉魚門更繽紛

香港正在將「無處不旅遊」的概念落到實處，推動香港旅遊業發展，民建聯昨日就荃灣、葵青區及鯉魚門的旅遊發展提出建議，希望促進地區經濟與文化融合。他們建議荃葵區可結合區內的客家文化，活化相關古建築改造成文藝書店等，大力推動文化遺產之旅，並從藝術、娛樂、戶外幾個方面結合區域特色發展寺廟遊、歷史遊等，又建議鯉魚門可結合當地特色舉辦陶藝工作坊，設立周末市集，舉辦漁村特色燈飾活動，以發展「閒釣」旅遊等。

●香港文匯報記者 胡恬恬

民建聯立法會議員陳恒鑊昨日在記者會上指出，荃灣擁有豐富的客家文化，特別是三棟屋博物館、德華公園等特色景點，可將景點內的客家古屋改建成文藝書店、咖啡館等，保留古蹟外觀並提供休憩場所，相信會吸引不少旅客來訪，為區域創造經濟效益的同時，也為年輕人創造就業機會。

活化古建築 打造文旅核心地標

他提到，荃灣「藝遊未盡·荃灣」活動中的七組藝術裝置吸引了大批人潮，建議將其轉化為長期固定景點，並增設公共藝術作品吸引遊客打卡，又建議以南豐紗廠為根據地，定期舉辦活動，並結合如心園等景點，結合紡織文化和藝術展覽，將南豐紗廠打造成荃灣文創旅遊的核心地標。

對區內具特色的荃灣四坡坊，由於現時入口隱蔽，陳恒鑊建議在入口處加蓋門樓，並引入客家文化元素的壁畫與藝術裝置，設置明信片蓋章站，改建大坡坊遊樂場等，以提升旅遊價值，又建議參考杭州法喜寺、北京雍和宮等寺廟旅遊經驗，推廣荃灣龍母佛堂、圓玄學院和西方寺，售賣香灰手串和香囊等周邊產品，開設寺廟主題餐廳、咖啡廳、民宿和靜修主題酒店，豐富旅遊體驗。

在娛樂活動方面，陳恒鑊認為可

以改善荃灣著名食街路德圍的設施和環境，善用中央空地舉辦美食活動等；葵青區則可大力推廣葵涌廣場和葵涌佛羅倫薩小鎮。戶外旅遊方面推薦城門水塘一日遊、大帽山一日遊、青衣自然徑，建議改善相關的旅遊設施，提升旅客的整體體驗，例如進一步開發二戰時期的城門碉堡等歷史遺址，修復城門碉堡的隧道結構，密封隧道入口，推出二戰遺址旅遊手冊，方便遊客體驗和觀賞歷史建築。

鯉魚門聚焦陶瓷閒釣 設置新景點

對鯉魚門地區的旅遊規劃，民建聯立法會議員顏汶羽希望通過該區陶瓷製造的特色，舉辦陶藝工作坊，在周末設立市集，提供當地美食和文創產品，吸引年輕遊客。他建議在各節日舉辦以鯉魚門漁村特色設計的燈飾活動，在避風塘提供腳踏船遊覽，在市集推廣鯉魚門傳統村落特色，建立釣魚走廊，發展「閒釣」旅遊，並設立行山徑，讓旅客經山路前往鯉魚門，欣賞美景。

他並建議在鯉魚門不同角落增設「打卡」景點，如大型字幕、特色雕塑等，在鯉魚門的牆壁上創作3D立體彩繪，提升娛樂活動多樣性。此外，他建議提升旅遊配套，例如優化釣魚設施，設置洗手盆和階梯；增設「水上的士」渡輪服務，加設鯉魚門站；增加旅遊巴士落點、設置專用停車場，提高巴士和渡輪的頻率及班次；優化西灣河至三家村的渡輪服務等。

2. 文化遺產之旅

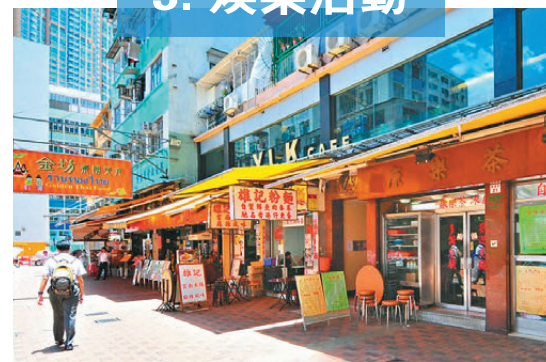


◆三棟屋博物館、德華公園等古建築，可改建內部客家古屋為書店、咖啡廳



德華公園

3. 娛樂活動



◆食街路德圍可增設進食位置、限定節日小食車

4. 戶外旅遊



城門水塘一日遊



大帽山一日遊



青衣自然徑

增設鯉魚門景點



鯉魚門



壁畫藝術村

1. 增加旅遊體驗
 - ◆陶藝工作坊
 - ◆設周末市集，提供美食、文創產品
 - ◆辦特色燈飾活動
 - ◆腳踏船遊覽
2. 增設打卡景點，如3D立體彩繪

議員關注體育園人流疏散 倡演唱會期間加密列車班次

香港文匯報訊（記者 文森）香港東九龍、啟德及洪水橋/厦村新發展區的智慧綠色集體運輸系統擬提議進行，其中啟德項目部分法定程序安排將與詳細設計階段同步進行，有望提前一年於明年招標，2026年批出建造合約。立法會鐵路事宜小組委員會昨日開會討論有關議題，立法會議員田北辰提出啟德體育園日後啟用後，散場時將有大批觀眾離開，建議特區政府為項目招標時預留轉車位，並將列車編班為「一長三短」，即一班往來啟德郵輪碼頭至港鐵站，另外三班只行走體育園至港鐵站，疏導人流。特區政

府運輸及物流局回應表示，會研究有關建議。

妥善應對萬計觀眾散場

立法會鐵路事宜小組委員會昨日討論三區的智慧綠色集體運輸系統。運輸及物流局副秘書長黃瓊玟表示，今年8月已分別就東九龍、啟德兩個項目邀請提交意向書，了解有興趣營運商的能力、財務安排及票價水平等方案。局方建議這兩個項目由單一機構負責系統設計、建造及於20至30年合約期內的維修保養，政府會探討資助，包括批出已建項目車廠的物業

發展權。

田北辰關注到啟德體育園啟用後的散場人潮安排。他指出，體育園最多可容納5萬人，估計為數3萬名觀眾的演唱會，散場時需要半小時內到達輕軌車站搭車離開。面對大量乘客一下子湧現，他建議在舉行演唱會期間加密班次至每分鐘一班車，「如果做到一分鐘有一班列車到達體育園站，以一架車能載500人，半小時就能接載15,000人，對疏導人流絕對有幫助。」

立法會議員李梓敬指出，以往不少鐵路項目多由

港鐵公司承辦，關注政府如何確保招標公平公正進行。黃瓊玟回應表示，項目招標工作透明，今次項目並非涉及重型鐵路系統，而是輕便集體運輸，港鐵公司在這方面未有經驗，看不出政府為何會向港鐵公司傾斜。在東九龍項目中，彩虹東與彩虹站接駁，無需與港鐵公司合作亦能實行。

立法會議員陳恒鑊關注到會否由3間不同機構營運這3個項目，以及如何確保不會變成負資產，以免有票價壓力。黃瓊玟表示，會視乎市場對各個項目的興趣，如果單一機構對3個項目都有興趣，並透過投標及計分制獲得最高分數，就有機會由一個機構負責3個項目。政府在揀選營運商時會考慮經驗及能夠提供長遠計劃，避免30年後收回項目時變成負資產。