



●華仔魅力四射。



●黃日華、苗僑偉鬼馬地與華仔LED畫面合照。



●戚美珍(中)與身邊的朋友高舉光棍起舞。

劉德華澳門騷 歌迷瘋到底

黃日華苗僑偉嗨唱 戚美珍伴舞

香港文匯報訊(記者 阿祖)「今天 is the day 劉德華巡迴演唱會2024」Round 2 澳門站四場演出，前晚圓滿結束，現場氣氛澎湃，大家都捨不得離場，且不停向華仔互派心心。而專程到澳門捧場的黃日華、苗僑偉(三哥)、戚美珍(三嫂)等五虎好友，也被華仔的動聽歌聲陶醉，聞歌起舞，又唱又跳嗨翻整個晚上。

華仔完成澳門四場演出之後，連之前內地36場演出，總共完成了40場表演，每一場落力的演出，都令觀眾意猶未盡，連五虎黃日華、三哥、三嫂也被華仔的歌聲吸引著；不管快歌慢歌都盡情投入演唱會中，唱至快歌《我恨我癡心》時，三嫂與身邊的朋友高舉雙手擺動身體舞動起來，三哥和黃日華在座位上齊聲高歌，還唱畢整首歌，猶如自己開演唱會一樣，十分捧場。

三嫂讚華仔把聲開晒好好聽

三嫂表示因為要跟三哥返回加拿大準備與子女過聖誕，所以華仔12月的演唱會不在香港，三哥剛剛自馬來西亞完成電影拍攝，趁空當專程來澳門捧場華仔個唱，先睹為快。三嫂更不忘讚嘆華仔的歌聲說：「華仔把聲真係開晒、好靚、唱得好好聽。」三哥和黃日華也說：「已好一陣子沒有跟華仔見面，所以知道他在澳門開show，即刻相約捧他的場。」雖然身在包廂的他們，未能近距離跟華仔打招呼，但兩人鬼馬地拍了一張2人跟正在遠處台上表演的華仔LED畫面的合照，以證到此捧場，並笑說我們三人有新的合照了。

此外，華仔在台上笑說一段小插曲：「我第一晚演出跟大家說唱最後一首歌時，有觀眾信以為真的竟然離場。所以之後兩晚我事先聲明，在台上說17歲最後一首歌時，切勿離場，因為大家一定要陪我瘋到底呀！」

完成澳門站之後，華仔將會馬不停蹄準備馬、台北三站之旅，跟大家繼續唱個痛快。



●華仔回粉絲派心心。

頂替炎明熹演出 曾比特否認身價升百倍



●曾比特與馬曉晴飾演已達談婚論嫁的情侶。

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)胡諾言、陳琪、曾比特(Mike)及「溜冰女神」馬曉晴等人，昨日為香港電台第二台全新輯廣播劇《畢得鳥劇場》錄音。

首次以夫妻檔演出廣播劇的胡諾言與陳琪，劇中飾演父母，並育有一對子女，二人大讚劇中的小朋友很聰明。陳琪表示由於是首次為廣播劇錄音，感到很緊張，更被老公取笑。胡諾言就指太太雖已淡出幕前，但有演戲經驗，相信難不倒她，給她98分，仍有進步空間。問到二人錄音時可有拗撬？胡諾言笑說：「夫妻同場，老公不宜出聲。」

曾比特與馬曉晴飾演已達談婚論嫁的情侶，二人由籌辦婚禮到新婚夫婦的相處都出現不少矛盾。現實中已有一位拍拖多年女友的Mike，認為最重要的是溝通，所以二人之間甚少矛盾出現，他又笑說：「鬧交多數係我讓步先，加上少時間見面，大家都珍惜見面的時間。」問到他可有結婚計劃？Mike大方承認有此計劃：「不過做家要嘅事業上衝刺，等事業穩固先，(擺埋男歌手獎才結婚?)我唔想因為一個獎而做嘞乜，獎項當然有代表性，但我反而想做大家都鍾意嘅音樂，呢兩年畀自己努力多啲先。」

今年Mike代表香港演出《央視中秋晚會2024》，有指他頂替去年代表香港演出的炎明熹後，身價升百倍。Mike否認自己升價百倍：「我頂替不了任何人，大家都係獨立個體，等我再接再多啲job再話界大家知有冇升價百倍。」談到工作，他透露近日忙於在長沙拍內地節目《下一戰歌手》，要拍到11月。

演「衰家姐」挨罵當肯定 李玟羨嘆未與廖子好同場



●李玟(右)與師姐廖子好一同演出新劇。

香港文匯報訊(記者 子棠)21歲的李玟羨與師姐廖子好一同演出的劇集《十七年命運周期》正在播放，劇中飾演一名表面品學優異，實質心胸狹窄，更設局捉弄妹妹意外被車撞入醫院的「衰家姐」，遭網民鬧爆其惡行。面對角色被聲討，李玟羨直言：「愈鬧愈開心，感覺得到肯定。接到劇本時，並沒有擔心角色不討好，反而覺得有發揮空間，是一個挑戰。作為演員，因為飾演唔討好嘅角色而被觀眾討厭，都係一種肯定。其實見到有人鬧個角色，自己感覺有啲爽，哈哈。相信觀眾只係討厭角色，唔會討厭我本人。」

模特兒出身的她是余香凝和廖子好的同門師妹，問到有否就角色問兩位師姐的意見？李玟羨表示很可惜今次與廖子好沒有同場合作的機會。提到今次拍攝的深刻場面，李玟羨直言難忘拍攝喊戲：「有場戲係我向爸爸坦白自己設計害阿妹，嗰場戲由志志內疚不解同不甘，之後轉變到委屈同埋悔恨，好多唔同層次嘅情緒變化，比較複雜，同時轉變得又快又好，現場拍咗幾個唔同嘅版本出嚟，喊到最後唔夠水分，淨係得眼水睇眼眶打轉，感覺比較有挑戰性。」



●《出租夫叔》分享劇集幕後故事。

何嘉莉新劇被「大叔」包圍

香港文匯報訊(記者 子棠)張達倫、陸駿光、陳子豐、邱頌偉、高翰文、馮素波、沈貞巧(Gao)和何嘉莉等昨日出席ViU TV原創劇《出租大叔》記者會，演員們輪流介紹劇中角色。

何嘉莉闊別多年再度拍劇，她稱讚劇組同心合力的氣氛很好和溫馨，又笑言被一班「大叔」包圍的感覺很幸福。提到與邱頌偉在劇中飾演一對，笑指其他演員皆享幸福，她卻要動口兼動手，她即說：「尾段我都有接吻場口。(榮辱初吻?)拍劇是很久之前的事情，忘記了，況且已經幾十歲人都不會理會這些，不過以前的確很少拍親吻戲，有可能是的。」她表示也會讓子女們觀看劇集，因小朋友只知她唱歌，相信在熒幕上看到她的演出會覺得有趣。

第2次拍劇的Gao笑言劇中被多位「大叔」包圍，相信讓不少人感羨慕，並且感激「大叔」們的提點，自言今次拍劇最大挑戰是忍笑，尤其是有一場鬧交戲，大家像按了笑掣似的笑個不停。至於最難忘的場口，她稱有好多，特別是有很多內心戲，而其中一場落雪戲，相當漂亮，加上正值聖誕節及除夕期間拍攝，大有香港白色聖誕的氣氛。

陳奕仁教觀眾欣賞爵士樂 黃洛妍陳晉軒慕名捧場

香港文匯報訊(記者 阿祖)《陳奕仁 Raw Jazz 15周年爵士音樂會》於日前(5日)圓滿舉行。向有「音樂鬼才」之稱的陳奕仁(Hanjin)夥拍有香港爵士音樂教父之稱的爵士鋼琴家TedLo，合作獻上一個氣氛愉快熱烈，集合聽覺、視覺及味覺享受的音樂盛宴。吸引了不少名人，包括陳奕仁與老公，《聲夢》的黃洛妍、陳晉軒、《中年好声音》的黃軍榮、歌手鄺星宇、徐嘉蔚、添田宣和等。

是次音樂會為慶祝 Hanjin 在 15 年前成功推出首張爵士大碟《Raw Jazz》。當晚演出全場爆滿，音樂會開始時，TedLo 率先演奏四年前創作的樂曲，為音樂會揭序幕。接着身穿禮服的 Hanjin 出場獻唱一曲《I've got you under my skin》，並解釋今次舉行這個音樂會的因由：「今晚係我出 Raw Jazz 大碟 15 周年，15 年一眨眼就

過。」Hanjin 整晚與觀眾互動十足，令觀眾投入於輕鬆悅耳的音樂之中。他又特別講解聽爵士樂應有的反應，向觀眾「教學」。他笑說：「唔明唔緊要，有人拍掌跟住拍就得。你哋可以尖叫，dum 地。你哋舉隻手跟住節奏揮。」觀眾都很乖巧跟隨，Hanjin 豎起姆指大讚觀眾夠配合。他又走到台下與觀眾握手、合照，並唱出《Fly me to the moon》，與女觀眾握手時更紳士地輕吻對方手背，又感謝地擁抱年長男樂迷。

Encore 環節，Hanjin 指當年小鳳姐說過完美 Encore，是謝幕後他們回到後台，觀眾齊聲大叫 encore，歌手就感動地再出場，並唱出觀眾喜歡的歌曲。他笑說：「不如我哋試一次！」觀眾歡呼響應，配合完成這個理想 encore 環節。Hanjin 再出場時感動扮嘸，還遞紙巾給 TedLo 一齊扮感動喊，笑燦全場。



●陳奕仁(左2)希望明年再以爵士樂模式跟大家見面。



●一眾團中好友到場力撐。



●告五人期待12月與粉絲碰面。

嘆美食打卡怪獸大廈 告五人12月來港開騷

香港文匯報訊(記者 子棠)台灣樂隊告五人落實12月21日首度在港舉行《第一次新世界巡迴演唱會「宇宙的有趣」》，門票今日(8日)公开发售，令歌迷高呼期待。

早前告五人特別抽時間來港兩天宣傳，除了接受媒體訪問外，還抽空到一些香港特色地方打卡，第一個目的地是金鐘附近的一個寫著「所有目的地」的路牌，讓他們覺得意義非凡，三人齊聲笑道：「我們希望我們的音樂可以到達世界上所有目的地！」繼而他們去了《變形金剛4：殲滅世紀》、GOT7的《You Are》等不同外國電影及歌手曾選址拍攝的怪獸大廈參觀，而雲安則被怪獸大廈的樓價驚到。

告五人表示，「香港的美食令我們十分難忘，尤其雙皮奶、西多士、魚丸等。今次我們有重返旺角，還選上了穿着我們演唱會T-Shirt的歌迷，真的很開心。」團長哲謙就表示，「很期待12月香港站時，跟大家在演唱會上碰面。是否會唱廣東歌？到時候再告訴大家吧。」