

Solar 獻唱《紅豆》

韓團MAMAMOO隊長澳門開騷送驚喜

發音準確歌迷叫安歌

香港文匯報訊 韓國女團MAMAMOO的隊長頌樂(Solar)，剛於10月6日在澳門百老匯舉行了「Solar 2nd CONCERT『COLOURS』TOUR IN MACAU」演唱會，跟現場觀眾度過了一個愉快的晚上。由於澳門站是今次巡演的最後一站，因此Solar便施展渾身解數獻上最精彩的演出。令歌迷意想不到的Solar唱了王菲的經典歌曲《紅豆》送給澳門現場觀眾，發音準確，歌迷也熱烈要求她再唱多次。



● Solar 連續勁歌熱舞，應付自如。

首次來到澳門舉行演唱會的Solar，第一時間為YONGSOON (Solar粉絲名稱) 送上演唱會和新專輯同名的《Colors》，並連續帶來《RAW》《Spit it out》兩首快歌炒熱全場氣氛。

歌曲配合主題「COLOURS」

為貫徹今次演唱會和新專輯的名稱，Solar特別將演出分為黃、藍、紅等顏色部分。在「蜂蜜黃」的環節，頌樂獻唱了《Mel-low》及《HONEY BEE》等，再加上迎合主題顏色的《Honey Honey》和《HONEY》，配合微黃的燈光及抒情的旋律，充分發揮了Solar的悅耳歌聲。而其專注的感情，更感動了在場的每一位觀眾。

之後，Solar為歌迷送上另外其它顏色的主題，在「湖水藍」的部分就以其翻唱作品為主題，Solar演繹了個人版本的《Where the Wind Rises》《Love Has Gone》等。「烈焰紅」則是以Solar曾經在音樂劇內演唱的歌曲為主題，而她亦穿上紅色長袍，與粉絲們重溫音樂劇的華麗感。

歌迷點唱溫馨互動

來到Encore部分，Solar為了跟大家近距離接觸，不但走到觀眾席上跟YONGSOON擊掌、做心心手勢，更拿起粉絲手機自拍，非常親民。另外，為增加跟觀眾的互動，Solar更準備了粉絲點唱環節，她亦應歌迷的要求即場清唱了《IMAGE (5:52 am)》《Happy People》《In My Dreams》等歌曲。

最意想不到的是Solar預備了王菲的經典歌曲《紅豆》送給澳門現場觀眾，不單發音準確，感情更是分外投入，因此唱完一次之後，隨即引來歌迷熱烈要求「Encore」再唱多一次！Solar也希望觀眾們能跟她一起合唱，因為為這次演唱會製造了最溫馨的一幕，讓Solar忍不住用中文說：「感動！」



● Solar與粉絲合影留念。



▲ Solar身穿紅色長袍重溫音樂劇的華麗感。

▲ Solar施展渾身解數。

◀ Solar與粉絲頻頻互動。

話劇《凌雲之志》致敬航空英雄 冀激發觀眾對科學事業的熱愛與追求

香港文匯報訊 (記者 劉凝哲 北京報道) 10月10日，由中國航空工業集團指導，中國航空工業集團自控所與西安話劇院聯合創作、演出的大型原創話劇《凌雲之志》，在清華大學新清華學堂成功首演。該劇以新中國航空機載科研事業的創始人、新中國航空儀錶科研機構的創始人、中國飛行自動控制技術的開拓者、中國航空工業集團自控所首任副所長兼總設計師、清華校友魯凌為原型，藝術性地講述了以魯凌為代表的航空工作者們的創業故事。

清華大學校長李路明，黨委副書記過勇，中國科學院院士維建斌，中國航空工業集團黨組書記、董事長周新民，黨組副書記李清堂，中國科學技術協會黨組成員羅暉，陝西省科協黨組書記李豫琦出席觀看《凌雲之志》首演。

據介紹，《凌雲之志》全景式地展現了七十多年來，一代代航空人忠誠奉獻，在祖國需要時慨然出征，自力更生；在技術荒原上開闢新徑、艱苦奮鬥，在絞殺封鎖中挺起脊梁，勇攀高峰；在創新奮進中書寫輝煌，實現新中國航空工業從無到有、從小到大、從弱到強的恢宏畫卷。

堅守理想 踏破荊棘

該劇選取主人公魯凌生命中最重要、最具代表性的「場景」，運用多種最新舞台藝術表現形式，以宏大的時代背景、細膩的情感表達，將觀眾「帶回」那百業待興、百業正舉的火紅年代，與拓荒者們一起同呼吸、共命運、齊奮進，踏破荊棘，「探索沒有走過的路」，堅守理想，把忠誠與夢想鑄刻在祖國的萬里海天之上。

導演林波表示：「我們希望通過這部作品，喚起觀眾對那個時代精神的共鳴與深思，激發他們對科學事業的熱愛與追求。同時，我們也期待這部作品能夠成為一部兼具藝術價值和社會價值的優秀作品，為觀眾帶來美好的藝術享受與心靈的觸動。」

《凌雲之志》引發了現場觀眾的熱烈反應。現場有清華學子表示，看完這部作品，老一輩航空人身上那種磅礴的精神力量，從歲月深處奔湧而來。緬懷在背後默默付出、無私奉獻的航空英雄們，向所有矢志不渝、勇於擔當的航空人致敬。



● 話劇《凌雲之志》在清華大學新清華學堂成功首演。 香港文匯報北京傳真

范冰冰赴大馬拍《地母》



香港文匯報訊 內地著名影星范冰冰證實出演，由馬來西亞導演張吉安執導的與意大利的合拍片《地母》(Mother Bhumi)。新電影預計在今年11月殺青，並在明年透過各大影展放映。

目前電影已經開機拍攝，范冰冰將親自到馬來西亞拍攝，演員陣容還包括來自其他地區的年輕演員，如台灣的白潤音(作品《老狐狸》)，以及來自香港的許恩怡(作品《但願人長久》)。他們分別飾演范冰冰的兒子和女兒。

據悉《地母》講述在馬來西亞與泰國邊境，居住着名為Hong Im的農民，她經常使用「黑魔法」，來解決村民們在日常生活中遇到的問題。直到有一天，她遇到了一個鬼魂，並發現了一個關於她丈夫神秘死亡的秘密。

● 據說范冰冰將親自到馬來西亞拍攝。 網上圖片

離港拍戲錯過結婚紀念日 余香凝笑言望老公送驚喜

香港文匯報訊 (記者 達里) 王丹妮與余香凝前晚盛裝出席服裝品牌宣傳活動，二人配合芭蕾舞主題齊穿上平底鞋，不約而同都表示穿平底鞋比高跟鞋更舒適，而且她們同屬高妹一族，也不影響腿長的優點。余香凝表示稍後要離港拍新戲會錯過結婚周年紀念日，笑言希望老公送驚喜。

曾做過模特兒的王丹妮，笑稱因工作關係要穿超高跟鞋行天橋，也試過發生意外在地上仆倒，她笑道：「試過大字形趴在地上，坐在前排的全是明星級嘉賓，他們也想起身扶我起身，不過我竟然能站起來華麗轉身，繼續完成演出，獲得全場掌聲。」除了仆倒外，王丹妮笑稱試過因鞋子問題，要手持一雙高跟鞋來行騷。王丹妮有份演出的電影《焚城》即將上映，她透露今次角色是一名很硬朗的Madam，除了帶領一隊下屬外，也有不少動作場面，希望觀眾會喜歡。至於下星期就接拍新片的她，笑言要保密暫未能透露，記者猜測是拍賀歲片時，她笑道：

「不是我講的，大家估的，而且這樣也幾好玩，太易估到就令觀眾缺乏新鮮感。」

與廖子好拍戲無需熱身

余香凝也笑稱如果以後出席隆重場合也可以穿平底鞋就最好，她記得當年大肚出席香港金像獎，因為裙太長也要硬着頭皮穿高跟鞋，幸好丈夫不介意比他高，她說：「老公話最重要的是我靚，穿高跟鞋可以突顯到女性的魅力，不過穿平底鞋都靚，因為我的腿夠長。」提到與廖子好相隔8年再合作拍戲，余香凝表示電影已煞科，今次合作默契十足，不需要熱身，她說：「8年前我們和導演都是新人，拍完之後都覺得前路茫茫，不知有沒有下一部，但不經不覺大家都有好多作品。」稍後要離港拍新戲的她，羞愧地表示會錯過結婚周年紀念日，笑言希望丈夫到時會有驚喜給她，她也做好補償，在家中安置小禮物讓小朋友「尋寶」，讓子女知道媽媽會很掛念他們。

● 王丹妮與余香凝齊派心。



馮允謙自爆因衛蘭入行

香港文匯報訊 (記者 阿祖) 馮允謙(Jay)前晚在紅館舉行「the SOUNDTRACK of my LIFE 馮允謙演唱會2024」第二場，陳健安、盧慧敏、雲浩影、岑寧兒、陳詠謙、江海迦和



● 馮允謙與衛蘭惺惺相惜。

洪端琪等捧場。觀眾反應熱烈，跳唱快歌時，Jay一呼百應，觀眾紛紛站起來跟他一齊跳舞，之後唱慢歌時更揮動手幅和手機燈，encore時全場大合唱《一步一悔過》，Jay表示好感動。

第二場演唱會中，Jay換了新歌彩，他穿着西裝與星級和音團隊合唱《冬日寂寥考》，大展唱功後到台邊飲水抹汗，觀眾尖叫，Jay即帶貨演唱會版毛巾，全場爆笑。

表演嘉賓衛蘭(Janice)出場，全場歡呼，他們合唱英文歌《Like I'm Gonna Lose You》後，Jay自爆十幾年前因被Janice的歌聲迷住，決定入行做歌手，前晚終於在紅館合唱，夢想成真。Jay說：「Janice對我嘅音樂路向好重要，因為入行前我哋加拿大，睇電視見到Janice唱歌很好聽，後來知道佢好似我咁鍾意R&B，睇中文要睇拼音，當時就希望有一日可以同Janice同台唱歌。」之後Jay成為歌手，3年前他們終於合體，在九展舉行了兩場音樂會，之後Jay就好想睇紅館演唱會同Janice分享舞台。今次Jay再度夢想成真，Janice表示好感動，她對Jay說：「I'm so proud of you! 我覺得你嘅聲音嘍呢行係好獨特。No one can sing like you!」全場掌聲歡呼。