

刀郎外地歌迷扎堆南京「打卡」

商家把握機會做足文旅商配套

香港文匯報訊（記者 陳旻 南京報道）「山歌響起的地方·刀郎2024巡迴演唱會南京站」於10月12日與13日晚在南京青奧體育公園體育館舉行。昨日有大量外地歌迷興沖沖地奔赴南京，他們提前到南京青奧體育公園體育館「踩點」，拍攝視頻或做直播相發布於社交媒體，以此吸引粉絲、增加流量。演唱會帶動經濟，南京當地文旅商早早做足配套準備，聯動場館周邊商圈、酒店，紛紛公布一系列方便歌迷住宿、放鬆休閒購物的舉措。



刀郎演唱會自帶流量。

據悉，此次南京巡演，刀郎將攜手由來自各音樂學院的年輕人組成全新編制的樂隊共同創作，用獨特的器樂編排，來演繹「山歌」裏的恢宏磅礴。同時刀郎會帶來《衝動的懲罰》《披着羊皮的狼》《情人》等大家耳熟能詳的歌曲。

刀郎魅力在歌聲真摯而滄桑

刀郎南京演唱會的門票價格分別為480元/680元/880元/1,080元/1,280元（人民幣），門票於10月4日開售，截至11日，在大麥、貓眼、攜程三個售票平台上已悉數售罄。

「每一輪售票開售即售空。」南京一位58歲的張女士為成功地搶到一張票而慶幸。

「直到今天，每次聽到刀郎的《2002年的第一場雪》，就會陣陣心慌。刀郎那真摯而滄桑的歌聲曾經是我迷茫歲月的忠實陪伴。」張女士回憶，2002年春，她轉換職業，從原先的職業巔峰急轉直下，跌入人生低谷，「天差地別的生存狀態，每天都是惆悵綿綿。」2003年冬，南京街頭到處是積雪。滿大街都是刀郎的歌聲，加劇其內心的蒼涼。

張女士說，那時在街頭聽到刀郎的《衝動的懲罰》，「可是我相信我心中的感覺/它來得那麼快來的那麼直

接……」刀郎的歌聲滄桑、無聲，「帶走了最後一片飄落的黃葉」。張女士記憶深刻，她說「《2002年的第一場雪》《情人》《西海情歌》《衝動的懲罰》，這些歌，我都聽過無數遍。」

10月11日，南京青奧體育公園體育館周邊人流明顯增加，每走幾步就能看到舉著手機唸唸有詞在拍視頻的年輕人，還有以體育館為背景做直播的外地歌迷。

「大家好，我是遠方，我現在在江蘇的南京。一個晚上沒睡覺，坐了一個晚上的車，剛下車就乘地鐵到這個地方來了，這旁邊的體育館是南京青奧體育館，是刀郎老師明天開演唱會的地方。」11日，內地社交平台短視頻中，一位頭戴棒球帽、身穿白色夾克的中年男子滿臉疲憊但神情興奮。他邊拍攝邊解說，「今天10月11日是踩排，明天是正式演出。看那邊的演唱會場館，觀眾導航指引牌、停車場指引牌都已經準備好了，演唱會入場、分流人流的欄杆，全部都準備好了。」這條視頻獲得了較高的點擊率。

酒店為歌迷提供配套服務

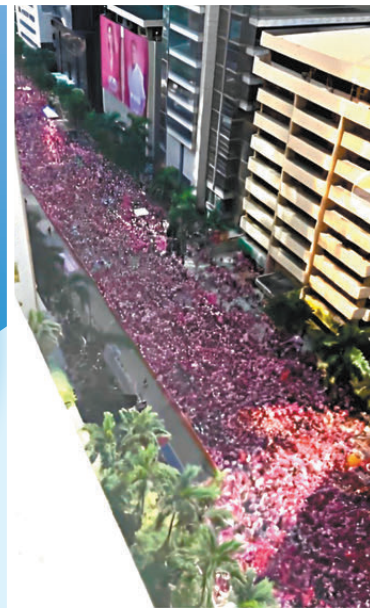
「本次刀郎南京站演唱會將連續兩天唱響，在南京青奧體育公園享受文化娛樂的同時，也能體驗生活上的悠閒樂趣。」南京當地加大預熱力度，早早做足文旅商配套準備。南京江北新區文旅部門聯動場館周邊商圈、酒店，紛紛公布將在南京巡迴期間推出一系列方便歌迷住宿、放鬆休閒購物的舉措。如體育館周邊



刀郎對新人趙天蔚（左）、徐子堯頗為欣賞。 網上圖片



刀郎的歌聲餘音繞樑。 網上圖片



大批刀郎粉絲湧上街頭為偶像打call。 網上截圖

的豐大國際、長江之舟、揚子江國際會議中心等酒店將為歌迷提供泊車接引、線路導引等服務，並在場館內搭建酒店服務台，提供諮詢及入住保障。據悉，目前，青奧體育公園體育館周邊酒店本週末的客房預訂持續火熱，訂單數量相較平時成倍增長。

商場延長營業周邊小吃衆多

江北新區萬匯城等商貿載體在演唱會期間還將延長晚間營業時間，最遲營業到凌晨兩點，為歌迷們提供夜間高品質的購物體驗。江北砂之船奧萊、弘陽廣場等積極對接演唱會主辦方和粉絲團，對到店打卡消費予以大幅優惠。

此外，在演出期間，周邊不僅將開設品牌餐飲，月牙廣場上還將備有美食餐車市集可供選擇，沿途為歌迷們提供蛋仔霜淇淋、熱狗、蚵仔煎等精美小吃。南京商家早早宣傳承諾將貼心服務，使歌迷沉浸於刀郎魅力的同時，全方位感受南京的城市熱度。



刀郎南京騷一票難求。

黃宗澤分享品茶心得 貼心贈粉絲特調飲品



黃宗澤向熱情粉絲分享同好。

香港文匯報訊（記者 阿祖）黃宗澤（Bosco）昨日出席茶飲開幕活動，場面墟喧，街道上塞滿圍觀街坊，非常熱鬧。現場Bosco即席分享自己品茶心得，喜無糖茶飲，而眼見粉絲熱情，更分享同好，他為粉絲送上特調飲品。而同場亦有陳滢及蔡潔兩位齊齊撐場，更自掏荷包購買飲品。

過去幾年，瓣數多多的Bosco除了拍劇、參與綜藝拍攝，亦有開展餐廳業務。而身為餐廳老闆的Bosco，亦有分享自己的營商方法，表示餐廳最重要的是員工，而過去Bosco在疫情中寧願蝕錢亦沒有將其結業，被讚良心老闆，Bosco自覺做生意最重要做好自己，當然餐廳服務態度、食物質素同樣重要，而自己當然希望能夠盡量做好，為顧客提供優良餐飲體驗。而Bosco在百忙之中，也經常抽空到餐廳親身落場招呼賓客，事事親力親為，在內在外亦不遺餘力。

無意同吳保錡合作 菊梓喬盼有新衝擊

香港文匯報訊（記者 阿祖）菊梓喬（Hana）與吳保錡傳出緋聞成為城中熱話，不過Hana依然努力在事業方面衝刺，最近她為HOY播映的古裝劇《長相思》演繹港版主題曲《愛失去以後》，更以全新方式拍攝新歌MV，一別過往較為靜態的形象，戴着HEADPHONE開歌起舞，又在床上擱手擱腳，跟過往的慘情形象截然不同。

說到《愛失去以後》的主題，Hana說：「係個歌悲傷啫，只係一個故事，我無愛好失去嘅，大家唔使擔心我，我OK。」今次是Hana轉會後第二次唱主題曲，上次拍《萬年》MV上山下海熱到飛起，今次她為大家爭取福利，在室內有冷氣的地方拍攝：「今次MV幾得意，同一般嘅MV有啲唔同，大家想知我失去愛以後會做啲咩？咁就要睇MV啦！」而MV中亦有兩個截然不同的造型，一個是較為動感的，穿上小背心的Hana罕有騷出事業線，而另一造型是比較感性的，Hana邊唱邊淚流滿面，未知是否觸動往日情傷。

既然與吳保錡傳緋聞，兩人又會否有合作或合唱的契機呢？她回答：「呢樣就難啲，我嘅工作都比較單一。」對方唱RAP都好勁？她說：「其實我自己嘅歌都有一定曲風，好少去跟風。」Hana希望未來有多些衝擊，可以嘗試多些曲風，甚至參與拍劇、出外拍綜藝都無問題。



菊梓喬身穿小背心罕有騷出事業線。

自揭曾因惡評失眠 丁海寅首演反派獲好評

香港文匯報訊 據韓國電影振興委員會透露，《躁底師兄2 行刑師》在韓國自9月13日上映至今，入場人次已超715萬。

最近黃景汶、丁海寅、安普賢、辛承桓等更前往釜山及大邱出席《躁底師兄2 行刑師》的舞台問候及謝票活動。日前在劉在錫的《OUIZ ON THE BLOCK》節目中，丁海寅首度公開自己變身為反派角色的心情，及受邀參與法國康城影展的感想，透過《躁底師兄2 行刑師》與前輩黃景汶的合作，也大大改變了他自身的價值觀。其間丁海寅透露早期也曾因為惡意評論而煎熬，並引發失眠及恐慌障礙等症狀，努力克服了這些的丁海寅，憑着獨特

的個人魅力，甚至被大家冠以「天生吃國家飯的人」的稱號，意指凡是公務員如警察、軍人等制服造型的角色，他都表現出色。丁海寅在《躁底師兄2 行刑師》處男挑戰反派角色，獲得一致好評，由於在電影中經常戴着cap帽及口罩，只露出雙眼，以致他的「瞳孔演技」獲得高度評價。柳昇完導演表示今次丁海寅的加入，為電影注入了一股新力量。



基本上她的每一份工作

楊茜堯盡顯視后功架。



楊茜堯一身華服霸氣登場。

重返TVB拍劇嗌緊張 楊茜堯獲封「復仇女王」

香港文匯報訊（記者 達里）將於月底首播的台慶劇《黑色月光》，已於優酷視頻正式開播，開播前預約人數超過278萬，囊括了優酷熱搜、優酷電視劇榜、優酷港劇榜、抖音劇集榜、微博劇集影響力待播榜、微博劇集影響力熱播榜、貓眼全網熱度榜、小紅書熱點榜等八大熱度榜的第一位，而在小紅書劇集話題瀏覽量及抖音主話題播放量，更分別突破1,617萬及高達4.2億。

該劇集是楊茜堯闊別6年後重返娘家TVB拍劇，劇集在拍攝期間已成為焦點，近日內地及香港已接連推出不同的宣傳預告片，在內地預告片中，楊茜堯連環展示「復仇眼神殺」，簡單一個瞪眼已讓人心裏發毛，加上隨年歲漸長的氣場，從容地將兇狠、仇恨、鄙視與冷笑的情緒秒速轉換，演技更進一步。不少網民都大讚楊茜堯是「復仇女王」，更有網民打趣說希望看到楊茜

堯與余詩曼一起演惡人。香港方面也播出約20秒的預告片，片中一身宮廷華服登場的楊茜堯盡展美妙身段，單是背影已氣場十足。同時楊茜堯在預告片中還大展威功，據現場工作人員透露，她只在短短兩分鐘拍攝時間已進入狀態，眼淚更是要求就來。提到相隔多年再返娘家拍劇，楊茜堯坦言挺緊張，因為角色與真實的自己有很大出入，她說：「這次回歸挺緊張的，因為有這麼好的機會去拍一個充滿力量的復仇劇。余滿月（楊茜堯《黑色月光》中的角色）和真正的自己很不同，所以怕自己做得不好，同時也很興奮，因為一直很想拍好劇。」楊茜堯覺得角色最吸引的地方是其鑽石級別的意志，她說：「角色的堅毅，是不管別人怎麼看都有一種堅定的心，而且也沒有做任何犯法的事去復仇，算是一個蠻值得尊重的悲劇人物。不過她也有可怕的地方，因為做事會不擇手段。」