



●謝君豪(右)與魏浚淦好投契。

演消防員預氣樽健步如飛 勁過後生

# 謝君豪 叻仔 謙遜 愛發問 魏浚淦

電影《焚城》講述一班英勇消防員在輻射威脅下中如何進出火場救人救火，場面拍得震撼亦感動人心。戲中謝君豪(豪哥)、魏浚淦(Jeffrey)、王丹妮、廖子好(Fish)及梁仲恆是同一隊消防精英。謝君豪演一位即將退休的消防員，今次與一班年輕人合作，豪哥感覺非常開心，他指劇組於拍攝前先安排他們「團建」，一班人像去訓練營般由最初打排球、野火會互相認識聯絡感情，從中讓大家互相自我介紹和交流，之後就轉到消防局接受訓練。豪哥頂酷暑穿黃金戰衣，預氣筒健步如飛，體能勁過後生仔，讚魏浚淦叻仔、謙遜有禮、愛發問，兩人好投契。

●採、攝：香港文匯報記者 阿祖



●左起：廖子好、王丹妮與梁仲恆對於今次頂演消防員印象深刻。



●魏浚淦佩服謝君豪體能。



●謝君豪與年輕演員打成一片。

●《焚城》11月1日震撼上演。



豪哥笑言訓練不覺得太辛苦，即使要穿黃金戰衣、防輻射袍，甚至預氣筒都頂得住：「不過開頭的確是有點辛苦，尤其要捲消防喉，捲完之後自己都坐低想嘔，熱到虛脫差點休克！」而他們有多場出入火場的戲份，豪哥表示當中只有部分是用真火，而且搶火、爆炸、追住鏡頭燒的都不會太近，他們進入火場前，亦必定做足安全措施，但在火場都會感受到一股股熱力，救火時火都會在前面燒，只是炸到飛起和貨櫃壓下來的場面，就是CG特技效果。

## 魏浚淦倒吊威地腦充血

第一次演消防員的Jeffrey覺得幾好玩，其中一場在幾層貨櫃上爆炸的戲，多得豪哥拉着繩索救回他一命，不過他就要倒吊很久有腦充血的感覺：「那場戲前後倒吊了45分鐘，中間當然有拉我上來，而且吊着威地都未算好驚，當時自己焦點都集中在演出上，還拍得幾順暢，卻因消防頭盔跌下來遮了個樣要NG重拍，其實對於我個樣並不緊要！」豪哥即時起哄說他是顏值擔當個樣好緊要。Jeffrey直言過去都拍搞笑戲，今次是他第一部拍的正劇，就有幸遇上豪哥：「我特別欣賞豪哥，大家着黃金戰衣好重、好焗，每個人着20分鐘就要除一次衫喇一啖氣，之後再着去埋位，但豪哥行動好迅速，預着氣筒也跑得好快，我做開gym玩開體力，看見他都『嘩』，覺得好厲害！」豪哥謙稱：「我都做開gym，之前都有接受訓練，因為拍攝時的確幾消耗，而且在最熱時在貨櫃場和回收場拍足幾個月。」豪哥也反過來讚Jeffrey這位後生仔好醒目，由於二人對手戲最多，所以特別安排了他倆一齊「團建」，互相開始介紹對方，豪哥說：「我就盡量簡單講自己履歷，慢慢就熟了，他又好吹得，之後就好投契。」Jeffrey亦笑指都有自我介紹：「豪哥同我老竇同

年，他好親民，當你好想認真問問題時，豪哥亦好認真去回答你，其中我有一場喊戲，我向他請教，他就很詳細花了45分鐘同我講電話。」能跟豪哥上一課戲劇班，他直言是大賺了。豪哥也指Jeffrey很喜歡發問，也愛跟人攀談，見他這麼叻仔就幫他一把：「我見他同其他前輩都好friend，他都好吹得吓！」Jeffrey解釋因消防員講Teamwork，如果大家熟絡一點會更好，豪哥認同他們的團隊精神並非「演」出來的：「多得之前『團建』同平時拍戲成日吹水，日日吹水吹到黑，天南地北什麼都講。」Jeffrey有否講女生？他們同聲說只有講「孫中山」的話題。

談及戲中結尾謝君豪、白宇和Jeffrey三位消防員一同殉職，豪哥指最初看劇本時自己都覺得是否需要三個都犧牲，但之後問過真正的消防員，他也說如果這情況自己都真的會落去協助，因為這真是消防員的精神，豪哥亦解釋：「最後Jeffrey都落去幫手，戲中他都不知道一定會送命，所以是合乎情理的。」

## 王丹妮苦練體能豁出去

王丹妮表示在戲中她演女消防員隊目，要與男生的體能看齊，故有努力去鍛煉，之前有參與劇組安排的「團建」，除了打排球以外，也有到消防局接受特別訓練和學習使用消防工具，大約練習了一個月。她透露拍爆炸戲要飛撲出去，因為戲中自己是Madam的角色，而本身性格又亦不服輸，見大家預住很重裝備跑跑跳跳，自己都要做得到，當然亦有受傷癢癢。王丹妮憶述拍游繩而下時貨櫃爆炸的一場戲，她都恐懼：「因為爆炸時我拿着條繩要掏出去又掏回來，個膽要豁出去做反應，其實都好恐怖要去克服恐懼。」

梁仲恆表示預着黃金戰衣去跑步的確幾吃力，不過每日做完之後體能都變好了，而他是男消防員當中，唯一要學開街井的訓練，當中亦有難度既要體力，也需要有技巧，加上第一次吊威地，最初也心驚驚不知能否勝任，最高更被吊上三樓高，所幸最後也能克服。梁仲恆指其實拍火場戲都有半真半假的火，但沒自己想像中那麼危險，不過由於是在盛夏拍攝，開工時個人服卜卜到收工個人就凹陷了；王丹妮笑言試過拍完收工鞋套可以倒出汗水來。梁仲恆表示試過有一日戴着氧氣罩預着氧氣筒拍了一整天真火，自己都有點頭暈不舒服，而另一位演消防員的黃愷傑更加輕微中暑。

## 廖子好想試做消防員

廖子好最初接劇本時知道演消防員以為好正好有型，可以藉此機會鍛煉一身肌肉，但結果戲中做文職消防員未有機會入火場。在接受訓練時，她也不用參與，只在團建遊戲中玩過高空繩索訓練，卻已嚇到哭了。她苦笑說：「我本身長高，個高空繩索訓練是在十幾層樓高的天台進行，要再爬上多兩三層樓高，個個都爬，我見王丹妮爬得好快，好矯健就上去了！」王丹妮笑說：「我其實好驚，但要顯示自己是Madam，所以就快快爬上去，大家就以我為好輕鬆。」Fish猶有餘悸說：「我當時想，我和她同是女仔，應該無問題，我就爬啦，上到去樓梯位要過去游繩而下，我跨過去時就覺得不對路，我心想今次唔得嘞！我只於此生命玩完了，但大家在下面就話『你得嘍』，於是在鼓勵聲中我爬過了兩條繩。」Fish表示看完成品之後自己真的好想去試做消防員，因為人一物一物，好想去入火場，感覺會好英勇。



●詹天文笑言想跳K-Pop。

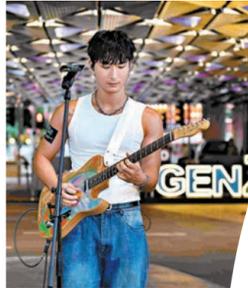
## 詹天文鼓勵年輕人玩Busking 張馳豪唱《天黑黑》感觸落淚

香港文匯報訊《MIX FEST 音浪派對》將於10月至12月舉辦，邀請不同Gen Z歌手到場演唱，亦有輕鬆隨性的K-pop dance舞蹈派對等，活動更特設招募環節，讓各位有才華的年輕人參與演出，展現才能。有份參與主辦的新城廣播欲藉此積極挖掘新人。

《MIX FEST 音浪派對》預演場則於13日圓滿上演，邀請詹天文(Windy)、張馳豪(Aska)、周卓盈、黃筠兒、趙展彤、陳昭煊、OneUp、林芊瑩、嬌儷齊齊獻唱；還有K-Pop舞團「Why Not」聯同熱愛K-Pop的舞者，合共60人熱鬧勁舞，並獲得香港業餘管弦樂團演奏為預演揭開序幕，吸引了大批年輕人及市民圍觀欣賞演出，氣氛相當熱鬧。

Aska自彈電結他演唱新歌《宇宙逃生口》，接着再演唱孫燕姿的經典金曲《天黑黑》，Aska感性地說：「呢首歌我細個時好鍾意，因為我同她關係好親密，佢由細湊到我長大，再聽返有種特別感觸，希望今日能感動到大家。」Aska返到後台忍不住爆喊，冷靜一陣才說：「今日有好大感觸，有啲失控。(掛念她嘛?)」佢走咗啦，6年。」Aska更特登為今次演出彈結他，並練足一星期。

Windy也演唱了兩首歌《風的形狀》及《麻煩彈開》，現場反應十分熱鬧，演唱完後，Windy大叫好玩：「讀中一二時，曾經與同學去海邊玩Busking，剛才演唱回憶返晒嚟。」Windy表示發現時好多年輕人都很內向，十分鼓勵大家多走出外走走及玩下Busking。而二人男子組合OneUp特意穿上皮褸恤衫演唱，熱到濕晒身。



●張馳豪為演出苦練電結他。



●(左起)趙展彤、陳昭煊與黃筠兒獻上勁歌熱舞。



●陳豪表示「傳承」非常重要。

## 爆陳茵媺最愛阿Mo咖啡 陳豪教育子女從小理財

香港文匯報訊無錢公布上週(7日至13日)翡翠台收視，資訊節目《東張西望》跨平台直播收視最高25.3點，繼續保持收視榜首位置；處境劇《愛·回家之開心速遞》最高收視22.9點；陳豪、譚俊彥主演的劇集《企業強人》播映第四周，最高收視23.2點，獲151萬觀眾追睇；外購劇《玫瑰的故事》最高收視18點，收穫117萬觀眾；林秀怡、廖慧儀等主持的《吃貨橫掃港深珠》最高收視12.6點。周六晚《剪裁魔法師》最高收視15.4點；《玩轉澳門更多Fun》最高收視12.2點；《一條麻甩在東莞》最高收視12.2點。周日晚《中年好聲音3之大灣區新馬PK戰》最高收視21.8點，為該節目第三輯開播以收視最高，斬獲142萬觀眾；陳貝兒主持的《無窮之路IV——一帶一路》最高收視16.7點。

受熱播劇集《企業強人》帶挈，陳豪獲

邀擔任中銀香港「私人財富」品牌大使。日前，陳豪特意到中銀大廈頂層拍攝宣傳片，笑稱俯瞰整個中環及維多利亞港，好像回到拍攝《企業強人》的日子，所以今次特別投入及醒神。

今次有在陳豪最愛的咖啡店拍攝，他即場沖泡咖啡十分專業，而他品嘗咖啡時的滿足表情十分有型，令在場製作團隊不禁起哄，引得他忍不住「NG」大笑。問起陳豪太太陳茵媺平日最喜歡飲哪一款咖啡，他更甜笑表示「最喜歡的當然是阿Mo咖啡！」引得一眾羨慕聲。

下班後是暖爸的陳豪，原來在大學時主修會計，對財富管理當然有自己的一套。他說：「辛苦工作賺錢是為了家庭和子女，雖然許多人會自己購買股票或投資物業，但我還是認為交給專業人士管理更為妥當。」

陳豪強調家庭始終是他首要考量。提起家庭，夫妻倆一早已開始教導子女儲蓄的重要性，甚至他們的祖母，也在孩子更小的時候送上豬仔錢箱，鼓勵他們從小儲蓄。陳豪補充道：「教育子女理財是一項重要任務，讓他們理解理財的重要性和基本原則，為未來打好正確的理財基礎。對我來說，『傳承』非常重要，因為我著緊他們的將來發展。」