



趙麗穎二度金鷹獎封后 范偉力壓胡歌李現稱帝

演員范偉憑借在《漫長的季節》中飾演的「王響」一角，力壓對手胡歌、李現、張若昀、靳東和于和偉，獲得最佳男主角獎。范偉因身體原因未親臨現場，在他錄製的短片中，他表示，「非常感謝大家對王響的認可，2021年我有幸遇到了《漫長的季節》，在王響的世界裏度過了一個長長的秋天，這個秋天複雜而浪漫，有的人看到了喜劇，有的人看到了悲劇。我雖然年紀不小了，鬍子都白了，但是總想演一些跟過去不一樣的角兒，演繹精彩的故事獻給觀眾。就像劇裏的一句話『向前看，別回頭』，這句話獻給所有熱愛電視的觀眾。」

演員趙麗穎在激烈角逐中，憑借在《風吹半夏》中飾演的「許半夏」一角獲得最佳女主角獎，獲得獎項的趙麗穎在台上難掩激動，她表示：「站在領獎台上還是很激動，許半夏在我最迷茫的時候出現，讓我對於生活和工作又充滿了信心，很榮幸遇到一個非常有活力和生命力的女性角色。」

隨後回顧趙麗穎的重要角色的短片在大屏幕上播放，觀看後趙麗穎淚淚盈眶，她表示想對18年前的自己說，「保持住自己最樸實的初心，堅定自己的信念，要相信自己，付出努力一定會讓你滿載而歸。」

據悉，這也是趙麗穎第二次獲得金鷹視后。此前，趙麗穎曾憑借《知否知否，應是綠肥紅瘦》中盛明蘭一角拿到第30屆中國電視金鷹獎「觀眾喜愛的女演員獎」。

何昊奪獎稱真心換真心

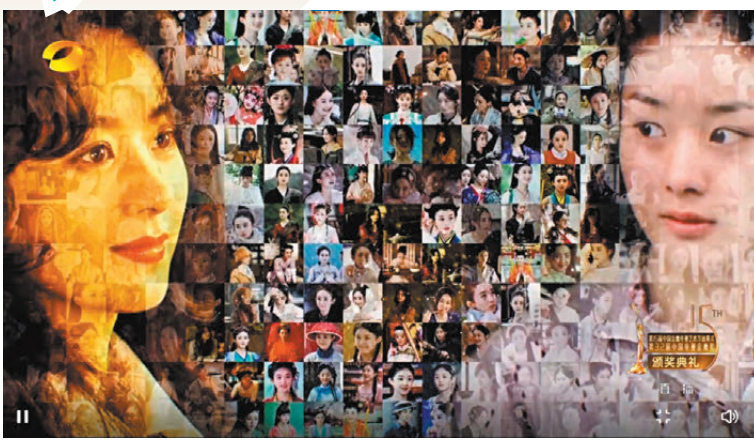
湖南衛視主持人何昊憑借在《聲生不息·寶島季》中精彩主持獲得本屆金鷹獎最佳節目主持人。

獲得獎項的何昊在台上眼泛淚光，他表示，「這麼多年第一次用這個發表獲獎感言的話筒，感謝金鷹獎，感謝湖南廣播電台，感謝《聲生不息·寶島季》。雖不是科班出身，我也沒有什麼主持技巧，30年真心換真心，真心對待舞台，真誠對待觀眾，主持人作為綠葉，今天意外的綻放了一把。」

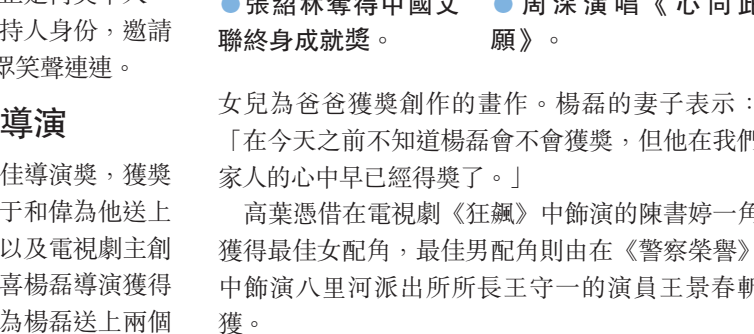
特別的是，本屆頒獎典禮主持人正是何昊本人，發表完獲獎感言，何昊迅速回到主持人身份，邀請其他獲獎者發表感言，引得現場觀眾笑聲連連。

《三體》楊磊獲最佳導演

電視劇《三體》導演楊磊獲得最佳導演獎，獲獎後，在《三體》中飾演史強演員于和偉為他送上驚喜短片，短片中世界各地觀眾、以及電視劇主創人員高度評價電視劇《三體》，恭喜楊磊導演獲得此獎項。楊磊的妻子也親臨現場，為楊磊送上兩個



張紹林奪得中國文聯聯身成就獎。



周深演唱《心同此願》。

由中國文學藝術界聯合會、湖南省人民政府、中國電視藝術家協會聯合主辦的第32屆中國電視金鷹獎暨第15屆中國金鷹電視藝術節頒獎晚會20日晚在長沙舉行，晚會現場星光熠熠，各大獎項揭曉。《漫長的季節》男主角范偉、《風吹半夏》女主角趙麗穎分獲最佳男、女主角。電視劇《三體》奪得最佳導演、最佳電視劇兩項大獎。

王景春憑《警察榮譽》拿下最佳男配角獎。

香港文匯報記者 姚進 長沙報道 圖片：網上截圖



何昊獲頒金鷹獎最佳電視節目主持人獎。

第32屆金鷹獎獲獎名單

最佳電視劇	《三體》
最佳電視劇導演	楊磊《三體》
最佳男主角	范偉《漫長的季節》
最佳女主角	趙麗穎《風吹半夏》
最佳男配角	王景春《警察榮譽》
最佳女配角	高葉《狂飆》
最佳電視綜藝(文藝)節目	《聲生不息·寶島季》
最佳電視紀錄片	《巴金》《黃河安瀾》
最佳電視節目主持人	何昊《聲生不息·寶島季》
最佳電視動畫片	《熊出沒之小小世界》
最佳電視劇編劇	秦雯《繁花》
優秀電視劇	《縣委大院》《風吹半夏》《夢華錄》《問蒼茫》《繁花》《去有風的地方》《漫長的季節》《狂飆》
中國文聯聯身成就獎(電視)	游本昌、張紹林

談撼周迅 吳謹言爭視后 余詩曼：入圍已很開心

香港文匯報訊(記者 達里)余詩曼(阿余)前晚穿白色低胸大露背裙出席一慈善基金慈善晚宴，她了解到有不少長期病患小朋友，因家中財政問題未能負擔醫療費，幸得相關慈善機構提供協助，讓病童可在舒適的環境中接受治療，所以她平時都有捐錢支持，對於小朋友年紀輕輕就要面對疾病痛苦感到心痛，希望他們康復後都能成為社會棟樑，貢獻社會。

問到阿余有沒有想過自己成立慈善基金幫助有需要人士，她說：「曾經有人跟我提議，但覺得行政上比較複雜，暫時都多做公益活動為主。」提到阿余入圍亞洲電視大獎，與周迅、吳謹言及李施嬅等同爭最佳女主角獎項，她說：「能夠入圍已經很開心，今次入圍的全部是好戲，有很多受歡迎的演員，每位女演員都付出不少努力，所以任何一位獲獎都是值得。」阿余高興見同演《新聞女王》的李施嬅有份入圍，而高海寧也角逐最佳女配角，希望最後能為劇集爭光。

猶疑接演新合拍劇

日前阿余與媽媽宴請朋友吃飯，見胡楓(修哥)也有出席，據知阿余代媽媽埋單請吃飯，她笑道：「媽咪自己儲錢的，其實是他們一班auntie會輪流每人請一餐，當日我有時間就出席。」至於修哥拍片踢爆阿余負責埋單，又笑稱阿余吃「大茶飯」，她說：「修哥口花花很貪玩，經常整蠱其他auntie，我沒有吃大茶飯。」明年1月將開拍《新聞女王2》的阿余，表示近日收到另一部合拍劇的邀請，她正在煩惱要不要接拍，說：「如果接了，連同《新聞女王2》，我要連續開工8個月，擔心身體負擔會影響演出，但我也好喜歡新角色，所以都好煩。」阿余坦言現在開工不想離開香港太久，以方便她照顧媽媽。提議她可以帶媽媽一同去開工時，阿余笑道：「媽咪不喜歡跟我開工，因為我怕悶，我又沒有時間陪她，所以一直以來她都沒有探過我，最多拿食物來(探班)之後就走了。」



余詩曼人美心善，捐款助病童。

陳貝兒功夫癮大發

香港文匯報訊(記者 達里)《無窮之路IV—一帶一路》昨晚一集帶觀眾到埃及，陳貝兒體驗及走訪「齋月十日城鐵路」及高達385米、去年才剛剛封頂的「非洲第一高樓」，還帶觀眾參觀埃及及年輕一輩在開羅市中心社區會堂學習中國功夫的實況。

據知，從上世紀九十年代開始，因有不少中國武術電影傳至埃及並掀起熱潮，吸引大批當地人學習中國功夫，其中一名社區中心教練透露，中國武術在埃及越來越普及，現時全國共有600多間武術學會，並有超過27萬名埃及人正在習武，專業武術運動員更達至7萬名。從片段可見學習中國功夫的埃及年輕人，由3歲到18歲或以上都有，他們身手靈活，筋骨柔軟、平衡力好，要拳及要劍招式亦有板有眼。教練表示埃及人學習的中國武術類別很多元，有長拳、南拳、太極、八卦、形意及傳統兵器，也有學生在國際武

向埃及女「劍神」偷師

衛錦標賽中奪得獎牌。而教練的女兒由8歲開始就學太極劍，喜歡學習功夫的原因是可以自衛保護自己。陳貝兒聞言也功夫癮大發，即場向當地的女劍神偷師。

「齋月十日城鐵路」和「非洲第一高樓」是埃及兩項偉大基建工程，也是中國人與埃及人文化融合的最佳見證。「非洲第一高樓」其中一名中國負責人張冰透露，團隊6年前抵達埃及時連GPS定位也找不到，加上與當地人的文化差異，團隊經歷了一段艱難時期，但後來全靠將心比心來化解危機，張冰說：「我們設立祈禱室，為當地人準備咖啡，這樣的一點點地讓他們感受到，我們也是在尊重他們，而不是我們在給他們當大哥。」張冰還透露建立高樓時破了不少紀錄，其中一個最易明又驚人的，是他們引進了中國最新的造樓機，用3天時間就建好了其中一層。



陳貝兒訪問「非洲第一高樓」其中一名中國負責人。

感激老公是湊B神隊友 朱千雪重親子暫拒拍劇

香港文匯報訊(記者 子棠)朱千雪(Tracy)、龔慈恩和女兒林愷鈴、廖君兒、李樂詩、泳兒、力臻、陳伊霖等，昨晨出席香港乳癌基金會在港島山頂舉行的慈善步行籌款活動「乳健同行2024」，支持基金會透過教育及檢查服務推廣乳健、支援乳癌患者，以及乳癌研究及倡議等工作。

Tracy在今年5月為醫生老公吳倫(Justin)誕下B仔榮升人母，昨日她產後首度現身活動並分享做新手媽媽的點滴。她表示律師工作已於7月復工，早前亦回復了一些活動、廣告等拍攝工作，不過暫時不會接劇，除非劇本很吸引及夾到時間才會考慮，因始終會不捨得BB，所以她在在家工作時，不時會抱着BB，或把BB床放在旁邊，爭取親子時間。她說：「今(昨)早出門前也陪BB玩了幾個小時，事關BB在凌晨4時已起床，並很好精力的像呼喚我要陪他傾偈和玩似的。(有否因為湊B忽略老公?)不會，我還很感激他幫忙湊B，他不管工作多晚回家都會為B仔沖涼及陪玩，並負責照顧晚上10時到半夜我和BB睡覺的時間，到BB半夜醒來至早上8時工人姐姐起身前就由我接力，其實我們都一樣辛苦。幸好B仔算好湊，是冷靜BB，通常眼瞓或肚餓才會哭，抱着他工作都不會有怨言和掙扎。」她透露B仔現在被指與老公同一個餅印。

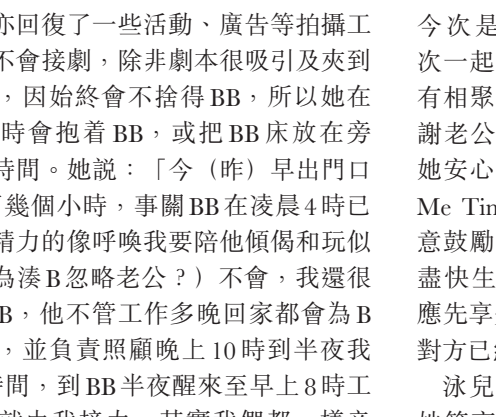


朱千雪(右)和泳兒一同參與慈善步行籌款活動。

朱千雪重親子暫拒拍劇

今次是「2Line黨」首次一起旅行，亦很久沒有相聚，十分開心，感謝老公專誠請假湊B讓她安心玩，很珍惜這段Me Time。她指不會特意鼓勵新人妻蔣家旻和女兒林愷鈴仍然神采奕奕快生B，因剛剛結婚飛揚。應先享受二人世界，不過她卻催湯洛雯生B，因對方已結婚好一段日子了。

泳兒為了出席是次活動，早上6時就起床，她笑言平日這是入睡時間，她屬於越夜越精神的人，在晚睡方面更是超越男友，但也有相親的時段，就是會一起坐在梳化看電影看到睡着，感覺很Sweet。身形纖瘦的她自言早前到韓國旅遊吃太多美食胖了不少，又自爆雖然可以捱夜但不能捱肚餓。談到工作，她表示將會與導演聯合執導自己的新歌MV，希望在工作上挑戰其他範疇。



雖然早起，但龔慈恩和女兒林愷鈴仍然神采奕奕。