

# 林明禎曾開美容院

## 擺正牌做按摩師

### 凌文龍坐輪椅落街體會「漸凍人」艱辛

於電影《把幸福拉近一點》中，凌文龍飾演一個甘迺迪氏症的患者，他表示演一個「漸凍人」病者對他來說是很大的挑戰，因為角色中自己不知明天身體狀況會怎樣，亦不知死亡何時會降臨，心裏總是會有一份恐懼。凌文龍特意蒙面坐輪椅一個人落街，體味「漸凍人」艱辛，坦言享受林明禎按摩，笑言按完變靚仔，感覺好幸福。

今次故事是真人真事改編，患有甘迺迪氏症的主人翁亦有分享他的心路歷程，雖然對方於去年已離世，凌文龍也很感謝當時對方坦誠分享自己面對死亡的感受，讓他在拍攝的過程中盡量去揣摩。

#### 林明禎用Rap講經絡名詞

凌文龍在戲中需要坐輪椅演出，劇組預先借出輪椅給他去練習，他便戴帽戴口罩一個人落街，結果他發覺要過一條馬路都好艱辛，落梯級身體自然會向前仆，上壘時亦困難重重，令他感受到恐懼和無助感。林明禎飾演按摩師，她表示入行前她在馬來西亞曾開美容院，更有考按摩師的執照。拍攝當時已是三年前，明禎還未正式來港發展，對香港比較陌生但充滿憧憬，有這機會更演與自己相似的角色感覺很奇妙。她又指初來港時廣東話還未聽得懂，要講更加難，但當時她是《把幸福拉近一點》和《飯戲攻心》兩片同時拍攝，又同樣超多對白，所以她就拍《把》片講經絡理論的專業名詞以Rap的形式唸出來：「但好幸運對手是凌文龍，好喜歡拍攝時我們各種火花，過程好享受。」

#### 凌文龍享受明禎按摩變靚仔

戲中明禎要為凌文龍按摩，她笑言只是腳底和手，但劇組仍給她用最靚的精油，凌文龍即笑說：「按完我靚仔晒，經絡通晒，感覺亦好幸福，當知道是林明禎做按摩師，我都大讚劇組這段戲寫得很好。」凌文龍印象最深刻的是拍明禎在大雨中推他去玩的一場戲：「一個生活絕望的人，得到他人不斷鼓勵自己，即使落雨又為何不可以去享受呢？」林明禎亦說：「當下玩得開心，生活中可能會有許多景況，但下雨時遇上一些小確幸，可以放下感覺豁然開朗，有陽光時去享受陽光，下雨便享受雨天的浪漫、情調，當下的氛圍真的玩得好開心、好享受。」不過今次男、女主角並沒有親熱戲，只存在友情，明禎也只淡妝演出不用性感，她指其實拍《飯戲攻心》

林明禎對戀情抱開放態度。



林明禎稱好喜歡與凌文龍拍戲時各種火花。

也穿短褲背心，可愛多於性感。但其性感形象深入人心？她笑說：「我當這個是讚美囉，我覺得自己是甜美、可愛多一點。」

電影帶出「把幸福拉近一點」，明禎現在是否又有幸福感？她說：「其實來到香港已感覺自己很幸運和幸福，因為從沒想過可以在香港生活，可以有這麼多工作，更自己租房子住下來。」還有在香港也遇到段好姻緣（與呂爵安的情緣）？她輕輕帶過說：「這個部分順其自然，哎喲，其實之前我也抱開放的態度，會隨緣，有便把握，未有就專心工作囉！」

採、攝：香港文匯報記者 阿祖

明禎：Hair: mattchau Makeup: miaomiaomakeup Shoes: louboutinworld 凌文龍：Hair: yan kwok@Lab two salon MU: Julie H @ Jlab Wardrobe: kolor @ Lane Crawford Mm6 Maisonmargiela@ Lane Crawford 場地提供：奧海城



凌文龍讚林明禎替自己按摩這段戲寫得很好。



凌文龍與林明禎攜手演繹真實感人故事。

### 揭「玩風」考核心力量 陳曉華獲讚似袁詠儀

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）陳曉華（Hera）與羅天宇唯美瘋狂「玩風」場口掀熱討，Hera揭玩風背後難度高，「呼吸有害」之餘仲要考驗核心力量。

Hera與羅天宇在前晚播出的台慶劇《巾幗梟雄之懸崖》，劇情講述 Hera飾演的桂花香因雨關係與暗戀的韋豪（羅天宇飾）被困在小屋內，為了逗桂花開心，韋豪竟提議「玩風」，二人齊齊將身體向後傾，順着風勢慢慢向前飄，韋豪中途更逆風轉身與桂花香來個「比薩斜塔式」面對面，由於畫面唯美兼超乎物理想像，該幕在內地旋即掀起熱討。擁有一雙甜美果果眼的 Hera，被讚有年輕時袁詠儀的影子，而天宇的潔白牙齒，更令網民會錯重點，留言詢問他用哪隻牌子的牙膏。

Hera透露相關場口背後動用了數十名工作人員幫忙拉威她，她笑說：「搞到我好似識輕功咁，好得意，不過因為自己太柔軟、又有乜腹肌，好多時會拗腰過龍，視覺上會唔夠靚，要拍好多次，加上現場好大風，你都唔知要呼吸邊啖空氣好，但好彩好快就習慣。」由於拍攝期間正值嚴寒，而戲服又好薄，她做足保暖措施，貼了五六個暖包打底，而劇組都有準備薑茶給他們保暖。



「玩風」場口掀熱討。陳曉華與羅天宇唯美。

### 獲倫敦東亞電影節榮譽獎 君如「三喜臨門」誓演到老

香港文匯報訊（記者 阿祖）吳君如於英國時間10月23日晚，在第9屆倫敦東亞電影節開幕禮上獲頒榮譽獎（Honorary Award），表揚她對亞洲電影的傑出貢獻。身穿黑色晚裝的君如，親自上台接受由影展主席田惠晶頒發的獎項，並向現場觀眾發表了真摯的得獎感言。君如感恩自己今年「三喜臨門」，此前剛於第44屆夏威夷國際電影節獲頒「焦點香港影人」大獎，並憑《我談的那場戀愛》入圍角逐金馬影后，這次再度於海外影展獲得肯定，令她深感意義非凡，並笑言自己今年的得獎之旅如同「終身成就獎」。她更在致辭中強調，會繼續支持演戲至最後一刻：「我話我會做到最後嘅日都會繼續演，同埋我成日覺得自己好彩就係女演員，35歲可能已經無得演，40歲可能更加無得演，但我啱家演到呢個歲數仲有得演，所以係好好彩同埋好感恩。」

倫敦東亞電影節榮譽獎得主均為對亞洲電影有傑出貢獻的電影人及演員，並非常設獎項，上屆得主為2022年《鮫魚遊戲》韓星李政宰，而在開幕禮上，曾出演《黑暗榮耀》的韓國女星林智妍亦有出席。兩位港韓影星同場交流，成為當晚焦點，二人不時熱聊，氣氛融洽。除了君如榮獲影展大獎，《我談的那場戀愛》亦成功入圍倫敦東亞電影節的競賽單元，君如也將親臨放映，並在映後與觀眾分享拍攝經歷，她對此充滿期待：「嚟緊呢個禮拜我部戲應該香港上映第七周，我會畀倫敦謝票，到時我會睇吓外國觀眾嘅反應，我認都好正啊，好期待啊。」



吳君如笑言自己今年的得獎之旅如同「終身成就獎」。

身在英國的君如本應趁此行探望在當地留學的愛女Jillian，但竟未能如願，君如笑指自己拿獎，叫阿女來支持，女兒卻推說功課好忙，不過女兒這麼動力她都感到好欣慰。

吳君如與韓星林智妍玩自拍。

### 嘉穎認同妻拍片吸金力強 自言傳統不做夫妻檔KOL

香港文匯報訊（記者 子棠）鄭嘉穎前日到銅鑼灣保良局拍攝宣傳短片，呼籲大家關注保良局的兒童及踴躍捐款。他透露拍攝工作主要是體驗局內兒童的生活日常，包括照顧小朋友的起居飲食和學習，但未能按照小朋友的需要進行心理輔導，始終局內的小朋友年齡層由BB到18歲，加上每個小朋友都有不同個性，處理方法也不同，一天的時間是無法深入了解到這麼多的小朋友，不過也學會了一些與小朋友相處的技巧，以及如何在小朋友不開心或發脾氣的時候開解。他謂：「我自己的3個小朋友也各有性格，照顧時也要視乎情況應變，因人而異，不過湊小朋友真的訓練到自己的耐性，面對小朋友鬧情緒時，我發脾氣也沒有用，反而是要想方法和方式跟他們溝通，對自己做人也有幫助。」

提到太太陳凱琳在某研究公司發布的吸金力十大KOL中蟬聯冠軍，他謂：「我沒有留意，但最重要的是太太開心，能找到適合她發展的空間及做到喜歡的工作，其實做KOL都不容易，我看到她也很辛苦，要經常構思有新意的短片，她真的很努力。至於說她吸金力高，當然是好事，雖然我們夫妻是財政獨立，小弟仍有積蓄，但始終有3個小朋友，就當作多份保障，少個煩惱好過多個煩惱。（有冇興趣做夫妻檔KOL？）這方面不適合小弟，我比較傳統，有些事會保留作隱私，尤其是家庭方面。」



鄭嘉穎笑言湊小朋友能訓練自己的耐性。

#### 申請酒牌轉讓、續期及修訂公告

ROSE  
現特通告：嚴安其其地址為九龍尖沙咀金巴利道40-40A號 MW PLAZA 2樓，現向酒牌局申請位於九龍尖沙咀金巴利道40-40A號 MW PLAZA 2樓DK BAR & RESTAURANT的酒牌轉讓給松原桐益，其地址為九龍尖沙咀金巴利道40-40A號 MW PLAZA 2樓及續期，其附加批註為酒吧並作出以下修訂：店號名稱更改為ROSE。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交九龍深水埗基隆街333號北河街市政大廈4字樓酒牌局秘書收。  
日期：2024年10月26日  
NOTICE ON APPLICATION FOR TRANSFER, RENEWAL AND AMENDMENT(S) OF LIQUOR LICENCE  
ROSE  
Notice is hereby given that Yim Wing On of 2/F, MW Plaza, 40-40A Kimberley Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon is applying to the Liquor Licensing Board for transfer and renewal of the Liquor Licence in respect of DK BAR & RESTAURANT situated at 2/F, MW Plaza, 40-40A Kimberley Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon to MATSUBARA THOMAS of 2/F, MW Plaza, 40-40A Kimberley Road, Tsim Sha Tsui, Kowloon with endorsement of bar with the following amendment(s): Change the shop sign to ROSE. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Pei Ho Street Municipal Services Building, 333 Ki Lung Street, Sham Shui Po, Kowloon within 14 days from the date of this notice.  
Date: 26th October 2024

#### 申請酒牌轉讓及修訂公告

白鬚  
現特通告：余廣生其地址為新界西貢惠民路28號WM HOTEL地下層B3號舖，現向酒牌局申請位於新界西貢惠民路28號WM HOTEL地下層B3號舖M THAI的酒牌轉讓給何明庭其地址為新界西貢惠民路28號WM HOTEL地下層B3號舖，及作出以下修訂：店號名稱更改為白鬚。凡反對是項申請者，請於此公告刊登之日起十四天內，將已簽署及申明理由之反對書，寄交新界大埔鄉事會街8號大埔綜合大樓4樓酒牌局秘書收。  
日期：2024年10月26日  
NOTICE ON APPLICATION FOR TRANSFER AND AMENDMENT(S) OF LIQUOR LICENCE  
BAKSO  
Notice is hereby given that YU Kwong Sang of SHOP B3, LG/F, WM HOTEL, 28 WAI MAN ROAD, SAI KUNG, NEW TERRITORIES is applying to the Liquor Licensing Board for transfer of the Liquor Licence in respect of M THAI situated at SHOP B3, LG/F, WM HOTEL, 28 WAI MAN ROAD, SAI KUNG, NEW TERRITORIES to HO Long Ting of SHOP B3, LG/F, WM HOTEL, 28 WAI MAN ROAD, SAI KUNG, NEW TERRITORIES and the following amendment(s): Change the shop sign to BAKSO. Any person having any objection to this application should send a signed written objection, stating the grounds therefor, to the Secretary, Liquor Licensing Board, 4/F, Tai Po Complex, No. 8 Heung Sze Wui Street, Tai Po, New Territories within 14 days from the date of this notice.  
Date: 26th October 2024