



●胡定欣在上海接受香港文匯報採訪。 倪夢環攝

香港文匯報訊(記者 倪夢環 上海報道) TVB台慶劇《巾幗梟雄之懸崖》近日正式開播,黎耀祥與胡定欣再次搭檔合作,演繹巾幗與梟雄的故事。胡定欣近日在滬接受香港文匯報專訪時感嘆,女主「七爺」看似「霸氣」的背後,其實承受及背負了極大的壓力,「她在我看來是一個很真實的角色,是很真實的社會寫照,在成長中能夠自我發現、自我了解,不被外界的看法影響自己的選擇,這就是我心中『巾幗』的模樣。」

胡定欣「大女主」都有弱點 靠自我成長

認為「七爺」角色寫實



●《巾幗梟雄之懸崖》拍攝地選在內地。

在胡定欣看來,所謂「女強人」,其實是當女性在成長過程中,能夠發現自己、了解自己,在克服階段困難的過程中,實現自我成長。「其實現代女性我覺得很多都可以說是自己生活中的大女主,她們知道自己想要什麼,不會因為外界的看法影響自己的選擇。」不過,她亦認為「霸氣」並不是「大女主」的獨有名詞,即使是「大女主」,也會有弱點,有脆弱的一面,這也是後來「七爺」與「柴十七」慢慢走進對方後又惺惺相惜的原因之一。

內地全程實景拍攝

此次《巾幗梟雄之懸崖》拍攝地選在內地,談及與以往在港拍戲的不同,胡定欣指此次全程實景拍攝,相信將為觀眾帶來不一樣的感覺。「這次拍戲的感受真的不一樣,我覺得拍出來一定好看,觀眾看到環境會很立體,作為演員,我也更能感覺到,實景拍攝可以更好地融入戲中,很真實。我的很多好姐妹都到了內地拍戲,如果未來有機會,也希望能夠更多地在內地拍戲。」

戲份多壓力大消瘦

其實,此次劇集是胡定欣與黎耀祥第八次合作,二人之間的對手戲頗為精彩,尤其前期針鋒相對之時,胡定欣笑言曾被「柴十七」氣到炸。例如當「七爺」與「柴十七」就劇中「三爺」死亡展現不同觀念時,二人還重現了《巾幗梟雄之義海豪情》中經典對白,只不過當罵戰中的「梁非凡」換為了如今的「七爺」,胡定欣再次領略到黎耀祥精湛演技。「因為「柴十七」口才很好,當時他說出那『六個字』後,我從來沒有感受到的一股怒氣從心底冒出來,真的很生氣,如果他當時沒有走,我可能會一直罵下去,甚至要動手打他,讓他『滾』。」

●72歲的洪金寶依然精力充沛。



●洪金寶出席大師班分享從影感受。



香港文匯報訊(記者 達里) 洪金寶隨文化體育及旅遊局文創產業發展處(文創處)與香港電影發展局率領代表團參與第37屆東京國際電影節,與當地觀眾及電影人分享他多年來的從影感受。

現場先放映洪金寶自導自演的《特工爺爺》,之後洪金寶現身與觀眾交流,表示他16歲便入行,很喜歡拍電影,他說:「我16歲起在片場跟胡金銓導演學習,在每個小崗位都工作過,對每個位置都很感興趣。」入行多年的洪金寶自言完全沒有想過要退休,因為每拍完一部電影就想下一部電影有什麼新意,即使當年拍片一部接一部沒有休息,也完全不覺得辛苦。洪金寶覺得有工開就開心,更笑道:「我可能前世是一頭牛。」至於洪金寶仍有什麼願望,他說:「現在有3個願望,一是身體健康,二是開開心心,三是期待香港電影創造更多奇跡,希望觀眾多多支持香港電影。」洪金寶最後多謝大家多年來對他的支持,期待能拍攝更好的電影作品,讓觀眾每天可以看20次。

「光影浪潮」香港電影新動力2024 東京站也正式在電影節上開幕。開幕電影《破·地獄》導演陳茂賢、演員許冠文、黃子華、衛詩雅、朱栢康親身到場與觀眾作分享,讓當地觀眾欣賞及認識近年香港電影的特色及發展。許冠文與黃子華與觀眾分享拍攝時的趣事,許冠文笑稱想不到30多年前跟子華第一次合作後,就要等這麼多年才有第二次,他說:「當年看黃子華的棟篤笑表演,已經感覺他腦筋靈敏、作風大膽。第一部電影合作後,想不到要苦等了32年才能再度攜手演出。」對於戲中的角色,許冠文表示與自己個性相反,因他現實中是勇於表達愛意,與角色性格剛好相反,說:「我的角色表現是取材於自己不苟言笑、守舊刻板的父親模樣。」黃子華就打趣反問現場的日本觀眾,詢問觀眾的父親是否像戲中角色一樣保守和刻板,惹來全場笑聲。



●「光影浪潮」展現港影魅力。

洪金寶拍戲開心 不言休



●劉德華大讚台灣歌迷熱情。

劉德華台北馬拉松式開唱

香港文匯報訊 劉德華(華仔)的《今天 is the day 劉德華巡迴演唱會》近日唱到台北站,本來預計10月31日起一連四日在台北小巨蛋開唱,卻遇上超強颱風,在開騷前4小時宣布取消首場演唱會。為了補償31日場次的歌迷,他特別加開昨日(2日)的中午場,昨晚的場次亦如期舉行,連同前晚(1日)的場次,意味著華仔在30小時內連開三場。華仔昨日中午狀態大勇現身,連唱3首耳熟能詳的作品後,心情大靚說:「不用擔心,我們假裝是前天晚上,我們從頭再來!在過去的那一天,我在網上看到那些等了11年的粉絲,有你們在嗎?我未試過中午開演唱會,我們就假裝是晚上7時29分吧!」

演唱會後,華仔對於現場觀眾的熱情和反應,他很高興地說:「現場的觀眾很厲害,辛苦都是值得的!他們畢竟等了11年!」完成中午的演唱會,華仔稍作休息後,便再為晚上的演出作準備。

「一人」默默關注粉絲留言

近年來,火爆的性格測試,胡定欣自然也有嘗試,她透露自己是「守衛者」(ISFJ),喜歡提前做好計劃,再按照計劃行事。「其實我是個正義的I人(內向者),我比較喜歡提前做好安排得清清楚楚,做好規劃,但『七爺』我想一定是E人,因為她是很外向的,只是因為工作環境的原因,變得有些孤獨,但她也有她的守護者,而且與公司裏面的同事下屬們成為了好姐妹。」

當前胡定欣也在多個社交媒體上開設了屬於自己的社交賬號,平日會分享自己的照片與出演劇集信息。自稱「I人」的她透露自己或許較少在評論區與粉絲互動,但其實在背後關注粉絲留言,「我可能更傾向於小範圍的互動,通過分享一些照片與短視頻,再看看粉絲們的留言,這樣的小互動可能更符合我的性格。」

近年來,內地短劇發展亦蓬勃,對此胡定欣也有一定的觀察和了解,不過,談及自己是否有可能參與短劇,胡定欣說:「對於我來說,如果想要劇情更加豐富,可能多一點的篇幅會更加適合,同時劇本的质量,角色的適度,還有拍檔的默契度,這些內容可能都是需要考慮的。」

《焚城》港開畫票房逆市破紀錄 謝君豪率「消防小隊」騷肌謝票



●胡定欣飾演商界女強人鄧桂嫻。

●謝君豪率王菀之、王丹妮、魏浚笙等組成謝票先頭部隊。



香港文匯報訊 災難大片《焚城》前日在港上映。該片香港首日上畫累積票房衝破380萬港元,勇奪開畫票房第一外,更成為2024年下半年最高開畫票房港產片,淡市之下創出佳績,電影團隊上下非常興奮。謝君豪、王菀之(Ivana)、王丹妮(Louise)、何啟華(Dec)、魏浚笙(Jeffrey)、林家熙(Locker)及許恩怡(Natalie)上畫日更組成謝票先頭部隊,四出到戲院答謝觀眾支持。當中4位男士以及Louise更身穿白背心搭上消防制服出場,盡顯肌肉線條,英姿十足。