

楊茜堯(前名楊怡)在新劇《黑色月光》演活「復仇女王」,獲外界睇好可憑《黑》劇再奪視后,但卻被老公笑她是本色演出,她又承認私下是「虎媽」一名:「都係被逼成。」



楊茜堯當媽後減少拍劇,將重心放在家庭上。



採訪:梁靜儀 攝影:彭子文 Hair:Jan Chiu @ Il Colpo Pacific Place 場地提供:都會海逸酒店



網上圖片

楊茜堯自認「虎媽」拍劇當放假

演活復仇女王 被老公笑「本色演出」

相隔六年重返無綫娘家拍劇的楊茜堯,在近日熱播的《黑色月光》中飾演危機公關專家余滿月(Moon姐),因18年前被富三代蔣基俊(馬志威飾)下藥侵犯以致家破人亡,處心積慮進行復仇大計。甚少演這類角色的楊茜堯笑言感到過癮之餘,亦為Moon姐感到辛苦:「因為未拍過呢類角色,TVB劇集都比較少呢類題材,加上女性復仇主題更加少,所以今次對我來說係個挑戰,現實做唔到呢啲嘢,一個人靠自己忍辱18年,建立咁多人際關係去為咗復仇,諗起其實幾辛苦。」

劇中Moon姐的氣場、兇狠、仇恨、鄙視與冷笑情緒的秒速轉換,更被網民封為「復仇女王」,指她「生了孩子後,氣場更加厲害」,她解釋其實是有口難言:「因為呢個角色同我以前演嘅角色唔同,以前演女強人會做好多眼神及可以講好多說話出嚟,但呢個角色好多嘢嚟心裏面,唔可以用言語去表達,亦都唔會畀人知她內心世界,我諗咗好耐,如果呢個角色我唔去好好表達自己的面部表情或眼神,好多嘢都會好靜態,觀眾就可能覺得好悶或者未必領略到我心入面嗰種感覺,所以我同自己講,點樣去設立呢個人設,喺一啲細微位讓觀眾可以睇到我情緒上一啲轉變。」

拍檔各具特質 不搶鋒芒

談到最難忘的場口,楊茜堯回想有好幾場情感戲令她難忘,其中她與親家姐楊卓娜及細妹黃翠如的三姊妹感情戲,由吵架到冰釋前嫌,去講出大家多年來的心結,肺腑之言都令她好感動。今次更是楊茜堯與胞姐楊卓娜入行超過20年以來,首次於劇集中以姊妹檔形式演出,她承認與親家姐演出都會比較投入,加上胞姐是比較感性的人,可以互相帶動對方入戲,即使首次合作的黃翠如,也感覺她是親妹,沒想過三人走在一起合作有火花,又笑言劇中每位演員的演技都提升了。



楊茜堯用眼神演戲。

家女嘅感覺,呢啲就係每個演員嘅特質。」

婚前婚後皆不拍親熱戲

劇中飾演Moon姐年輕版的廖慧儀及林夏薇分別與馬志威有床戲演出,楊茜堯笑言以前未婚都拍不到親熱戲,現在更加「硬晒軟」不會做。問她平時在家中是否也是用「Moon姐」凌厲眼神望老公羅子溢?她笑稱老公指她多年來都是扮好人、扮賢妻良母,反而今次的角色是其本色演出。問她會否讓一對子女看《黑》劇?她直言不會:「第一時間唔啱,第二都唔會畀佢哋睇住。」由於子女年紀尚幼小,雖然知道她是演員,但還不太了解她的工作,有時他們見到外婆在平板電腦追看她的劇集,見到劇中的她眼紅紅,就會問她是否不开心而哭?她才發覺子女原來相當留意媽咪的情緒,所以暫時不會讓他們看劇。

楊茜堯當媽後減少拍劇,將重心放在家庭上,今次再拍無綫劇集雖然回響大,但她直言年紀大,不會再一年拍兩三套劇:「現在拍劇就似放假一樣,做自己鍾意嘅事,同外界接觸,不用困住一個空間對住小朋友。再拍劇就會視乎除團隊及劇本外,最重要是時間。」

將家庭放在首位的楊茜堯,承認在家中是「虎媽」一名,但都是迫不得已:「其實我唔想做虎媽嘍,問心有幾多個想做虎媽?都係因身邊啲男人唔做。」她謂做「虎媽」都是受社會趨勢及風氣所造成,雖然可以唔跟風,但又擔心小朋友跟不上,所以必須取個平衡,她坦言現時女兒一星期有五天都要上興趣班,還未開始學樂器,她覺得小朋友從小就習慣不會覺得辛苦,辛苦的都是大人,而細仔快三歲都要準備為他安排興趣班。



談及子女,楊茜堯不禁笑逐顏開。

Moon姐 Man姐有望再合作

問到可介意再與老公夫妻檔演出?楊茜堯稱不介意,但不想演夫妻,因怕觀眾不想見到他們在鏡頭上攬攬錫錫,她提議可以演死敵。至於近年流行的真人騷,楊茜堯都有興趣拍,之前原本都有人找,但因時間問題加上疫情而拍不成。不過她承認拍真人騷都有條件,因為每個人都有私隱,有時好自然會表露不想暴露人前的一面,要看是否過到自己那一關,所以她想拍一些帶小朋友去旅行的真人騷,既可讓小朋友體驗生活,又可以做个留念。

楊茜堯與林峯年初現身TVB「萬千星輝頒獎典禮」頒發視后獎項予《新聞女王》的佘詩曼,當時正在拍攝新劇《黑色月光》的楊茜堯在台上更說:「合指一算都覺得自己有機會。」《2012年度萬千星輝頒獎典禮》憑藉《名媛望族》「康子君」一角奪得「最佳女主角」的楊茜堯,今年被



訪問拍攝時,楊茜堯再展「Moon姐」氣場。

睇好可憑《黑》劇再奪視后,她稱對獎項「平常心」,反而劇集有好成績被觀眾認同演技更好,她已感足夠。對於有指她一定得獎,她引用劇中對白:「其實捧得幾高,就跌得幾低。」她認為做好自己最重要。

對於老公羅子溢就開到口想與她一起同台奪視帝視后,楊茜堯大讚老公在《婚後事》中的回響好,都好希望劇集得獎。不過她指老公其實只是想讓子女看到父母的成績,好多時努力都是做給下一代看,堅持做好一件事的初心,得到的是成就及一種共鳴,她都好希望他們兩個一齊得獎。

另外,《黑色月光》由《新聞女王》總監製鍾澍佳與謝穎穎再度聯手炮製,網民亦希望能一睹「復仇女王」Moon姐跟「新聞女王」Man姐再合作拍劇,楊茜堯稱若遇到適合她們的角色,她都好希望再合作,因為她們對上一次合作已是十多年前的古裝劇《宮心計》。

羅毓儀台慶表演企C位 何泳芍想獻出熒幕初吻

香港文匯報訊(記者 達里)羅毓儀、林凱恩、何泳芍等人昨日為TVB台慶表演環節綵排,見羅毓儀站正C位備受重視,她直言也想不到有此安排,現在壓力巨大和擔心跳不好舞步,表示將與林凱恩、鄺潔楹和江嘉敏組成歡樂版「四朵金花」表演。剛拍完新劇《臥底嬌娃》的羅毓儀,雖然在劇中演女團,理應對跳舞十分熟悉,但她笑稱自己記性差,很快就忘記舞步,表示幸好台慶舞步不算複雜,她與林凱恩、鄺潔楹和江嘉敏組成歡樂版「四朵金花」。笑問林凱恩是否扮後生版肥姐,她笑道:「視乎大家怎樣看,其實我們沒有特定扮哪一位。」至於她們有沒有想過中台慶大獎,二人都苦笑稱沒有抽獎運。林凱恩說:「每年台慶都想中獎,但每次都看其他人中獎,所以大家叫我腳踏實地工作,明年入行10年,都只收過公司的充電器。」

參與台慶兩項表演項目的何泳芍,希望可以獲得更多表演機會,她說:「開心能參與台慶演出,不過我想和男藝員有更多互動,我想有被抱起和拖手動

作,因為每次有男對手都是被我趕走。」何泳芍又稱入行6年,但熒幕初吻仍未送出,她笑道:「之前拍《痞子殿下》扮啲姊妹,我已要求有接吻戲,最後監製都沒有安排,可能觀眾不想看。」笑問何泳芍最想跟哪位男演員拍接吻戲,她笑道:「只要是男仔就可以,即使修哥(胡楓)都可以,最重要他老人家開心。」



左起:羅毓儀、林凱恩和何泳芍心參與台慶演出。

龔嘉欣挑戰大型魔術表演

香港文匯報訊(記者 達里)龔嘉欣、陳懿德、向海嵐昨日與魔術師甄澤權為TVB台慶表演魔術進行綵排,由於表演項目要保密,他們現場示範另外一



左起:甄澤權、龔嘉欣、向海嵐和陳懿德昨日示範小魔術。

個小魔術,甄澤權成功猜到3位女藝人抽到的牌。龔嘉欣透露正式表演的魔術比「刀鋸美人」更厲害,也是TVB有史以來最大型和最昂貴的魔術表演,她說:「公司之前聯絡我,我已經一口應承,我覺得自己的身形很適合表演魔術,我最想可以飛起和變大對眼。」甚少參與表演魔術的嘉欣,覺得魔術很神奇,也很想拆解當中的奧妙。至於會否穿上性感的魔術女郎服裝,嘉欣笑道:「都有短裙仔,我反而覺得德德(陳懿德)可以再低一點,因為她有本錢低胸。」

嘉欣又稱多年來台慶都沒有抽獎運,坦言曾向中過獎的好拍檔黎耀祥(祥哥)和陳豪請教,她笑道:「因為祥哥連續幾年中過獎,我有問過他怎樣才中,他跟我說有運就可以。」嘉欣表示在公司內與祥哥和陳豪做拍檔最多次數,笑言要向他們借運,說:「雖然我事無大小都煩住他們,但他們都很錫我,我會向他們借運,希望今年能夠中獎。」

C君鑽研玄學 為高海寧算命

香港文匯報訊(記者 達里)鄭詩君(C君)與陸浩明昨日宣傳他們主持的新旅遊節目《Grand住去大阪》,主持之一的高海寧因有工作在身未能出席,不過她也透過視像與大家見面,並稱C君原來是玄學高手,獲對方讚她的命格是貴格,前途美好。

對於獲高海寧盛讚,C君謙稱對方只是客氣

說話,他說:「我真的跟她講了10分鐘,她的命幾勁,屬於貴格命,不過我都只是學皮毛,是興趣而已。」C君稱對玄學一直有濃厚興趣,早年跟麥玲玲學習看面相,八字就靠看蘇民峰電視節目,說:「有什麼不明白就直接打電話給他們,他們都樂意解答。」笑問農曆年的玄學節目會否改由C君為觀眾分析流年運程,他笑稱未夠班最多只能做節目主持。提到高海寧又讚C君拍節目準備充足,甚至帶了3部相機幫他們影相留念,陸浩明就投訴C君幫高海寧影相。見宣傳片中有高海寧享受Spa,問C君有沒有幫對方影相時,他即說:「我連去都沒有份去,只有高海寧和陸浩明去,現在我很失意,陸浩明就很得意。」

另外,C君的酒舖日前開張,獲好友黃翠如和蕭正楠現身支持,他說:「因為我有學品酒,老師剛找到新舖位,問我有沒有興趣一齊玩,我都只是夾了一小份。」對於翠如被屢傳有孕,問C君有沒有看出端倪,他笑道:「翠如一向不飲酒的,所以我眼尾也沒有望過她,但阿蕭會飲,當然是先做生意,沒有特別去討論。」



C君(左)與陸浩明昨日宣傳新旅遊節目,高海寧連線參與。