

# GenAI 全面融入生活 授課宜善用身邊例子

## 學好公民科

在科技日新月異的今天，生成型人工智能 (Generative AI, GenAI) 正以前所未有的速度融入各行各業，成為推動社會進步與創新的關鍵力量。香港作為國際知名的金融中心與科技樞紐，正積極擁抱這一技術變革。不僅在各行業中探索其實際應用，更在「產學研」領域開闢新路線，力求通過 GenAI 的深度融合，實現知識與技術的雙重飛躍。

在公民與社會發展科 (下稱「公民科」) 主題3「互聯相依的當代世界」的四個課題當中，課題「科技發展與資訊素養」裏其中一個學習重點就是「全球新科技發展概略：人工智能、大數據、雲端儲存」。而在補充說明裏，就列明「人工智能、大數據、雲端儲存對人類日常生活的影響」。對於

GenAI 為何物，相信老師在授課時會向同學們作出相關介紹。最簡單的理解，GenAI 就是一種能夠產生文字、圖像或其他媒體的系統。

既然 GenAI 成為科技熱點之一，那麼老師在講解課程內容當中，又應關注哪些重點呢？

在公民科的課程中，關於 AI 的學習重點在於對人類日常生活所帶來的影響。因此，AI 在香港的實際應用，以及在產學研等方面的發展和路向，是最能反映人工智能對香港人日常生活所帶來的影響。

GenAI 以其強大的內容創造能力正逐步改變香港的商業生態，例如，在金融領域，香港金融管理局與數碼港聯合推出的「生成式 AI 沙盒」，為金融機構與科技企業的合作搭建了橋樑。通過人工智能技術在風險管理、反詐騙、客戶服務及流程改造等方面的應用探索，還通過培訓課程和國際案例分

享，加強了金融專業人才對 AI 技術的理解和應用能力。

此外，GenAI 也在香港的商業創新中發揮着重要作用。目前現有公司利用 GenAI 技術強化合約管理，從草擬到執行全程實現自動化，展現了 AI 在提升商業效率和透明度方面的巨大潛力。作為國際金融中心的香港，利用 AI 技術提升了金融和商業服務的效率與安全性，為香港金融業的未來發展奠定了堅實的科技基礎。

## 政府引進 AI 提升治理效能

在政府管治層面，政府資訊科技總監辦公室通過更新《人工智能道德框架》和推出大數據分析平台，為特區政府部門採用 GenAI 提供指導和支持。這不僅促進了智慧城市和數字政府的建設，如交通數據分析系統、街景圖像隱私保護等項目的實施，還通過電子政務審計推動了公共服務的改善升級。

隨着技術的不斷成熟，GenAI 將在更多領域如法律、醫療、教育等展現其變革力量，這些都是 AI 對香港人日常生活帶來正面影響的體現。

## AI 輔助學生學習激發思考

在產學研領域方面，GenAI 的引入為教學模式帶來了革命性的變化。例如，香港科技大學不僅允許學生在特定條件下使用 GenAI 輔助學習，還設立了「教育及生成式人工智能基金」，鼓勵教師探索

GenAI 在教學中的創新應用。這種開放態度提高了學習效率，如通過 ChatGPT 快速整理文獻資料，激發學生的創造力與批判性思維，使教育更加側重於能力培養而非單純的知識傳授。學生在設計思考上能投入更多精力，並以人工智能為輔助工具，從而培養出解決多維度複雜問題的能力。這種教學模式的轉變，預示着未來教育將更加注重新技術的融合與創新，以學生為中心，促進個性化學習和終身學習的發展。

同時，GenAI 也在科研領域展現出廣闊的應用前景。科研人員可以利用 GenAI 生成模型進行模擬實驗、數據分析，甚至預測研究結果，極大地加速了科研進程。對於香港這樣一個高度重視科技創新的地區而言，GenAI 的引入無疑為科研工作提供了強大的工具，幫助香港提升在科研領域的競爭力。

綜上所述，老師和同學應明白到 AI 在公民科的討論，主要是涉及與人類社會及生活之間的關係。要讓同學們便多了解 AI 現時如何融入人類生活每個層面當中，現時香港在不同產業領域已能找到不少例子。因此，老師多引用在身邊發生的例子作切實點，對同學們了解人工智能所帶來的影響，更見幫助。

●羅展恒 (資深文化工作者，從事新聞及教育工作多年，曾主理公民科和通識科相關網站及參與教科書出版。)

# 金庸陳毅「核子論戰」 國家安全須有後盾

## 中國脈搏

金庸是武俠小說巨擘，作品風靡全球華人，但大家或許不知道，原來「金大俠」與中國原子彈和核武的發展，曾經還有過交集……

1950年代後期，世界局勢風起雲湧。中國為了國家安全，為了免於美蘇兩國的「核訛詐」，決定克服當時的極度困難，自力更生繼續研製核武，這就有了著名的「596工程」。

對此，不少外國人很是不屑，他們認定沒有外援的中國「如果勉強要製造原子彈，人民將會連褲子都沒得穿」。

這當然只會更堅定中國人的信念，時任國務院副總理兼外交部長的陳毅就表示：「他們如此欺侮我們，他們笑我們窮，造不起。我當了褲子也要造核子！」

不過，在當時的大環境中，國內外難免有一些人尚未理解研製原子彈的戰略意義。他們片面地認為，國家應把有限經費投入到更迫切的領域，在香港「一手寫社論，一手寫武俠」的金庸 (查良鏞) 是其中之一。

## 金庸批造核子不如為人民做褲子

據傳媒報道，「當了褲子也要造核子」的話傳到香港，那時還沒到40歲的金庸馬上在報紙發表題為《要褲子不要核子》的社論，文中對中國研製原子彈頗有不認同，更表示「請問幾枚袖珍原子彈，有何用處？還是讓人民多做幾條褲子穿吧。」

社論掀起軒然大波，持相反意見的多份報刊馬上發文批評其論點，金庸再以多篇文章「還擊」。論戰持續了超過一年，直到1964年12月才戛然而止。

至於這場「核子論戰」為什麼停止？有傳媒



●圖為中國第一顆原子彈試爆成功，現場一片歡呼。 資料圖片

指是因為陳毅。報道引述知情者的回憶稱，陳毅在一場宴會上提到已從「內參」知道自己被金庸點名批評；他首先堅持中國研製原子彈立場沒錯，但也承認作為副總理兼外交部長，「當了褲子也要造原子彈」的話確實有點片面性和絕對化，「因為穿褲子還是最重要的事。」

## 陳毅：努力做到既有褲子又有核子

陳毅認為，金庸的社評有一半是對的，兩家的話合起來就全面了，「今後，我們就要努力做到既有褲子，又有核子」，更表示：「只要不是不共戴天的仇敵，他 (金庸) 若罵得我有道理，我當他是摯友、誼友。」

據報道，金庸知道陳毅的表態後，亦對這位素未謀面的元帥表達了好感；陳毅離世後，金庸再稱讚其「性格豪爽，心直口快」。

1964年10月，中國首顆原子彈成功試爆，中國成為第五個擁有核武器的國家，安全有了最堅實後盾，從此不再受欺負。

●作者：郭立新

簡介：當代中國 (Our China Story) 中英雙語網站，以全新視角介紹今日中國的發展和現況，掃描 QR Code 瀏覽更多豐富資訊。https://www.ourchinastory.com/en/home 掃碼瀏覽

# 一段「尋根之旅」 承載中美人民友誼

在今年4月舉行的「感動中國2023年度人物」頒獎典禮上，一位75歲的美國老人出現在頒獎台上，吸引了眾人的目光——一位美國人，為何能感動中國？

Elyn MacInnis 來自美國紐約，「穆言靈」是她自取的中文名。或許正是她對中國文化的熱愛，讓她與中國結下了一段深厚的緣分。故事的源頭要追溯到穆言靈的公公穆蔭仁。1940年，穆蔭仁來到福州讀書，並在英華中學擔任教職；1945年，作為美國空軍飛虎隊中尉，他再次踏上中國的土地，支援抗戰。1947年，他與妻子第三次來到福州，兩人在福建協和大學任教，兒子穆彼得也在福州出生，在鼓嶺避暑也成了穆蔭仁一家生命中最美好的回憶之一。穆言靈與穆彼得相識於哈佛，兩人同樣熱愛中國文化，他們的兩個女兒中文名分別是「愛中」和「愛華」。

2005年，公公穆蔭仁臨終時留下遺囑，要將自己的一部分骨灰帶回福州。而在十年之後的2015年，穆蔭仁的兒媳穆言靈為了實現了老人「魂歸故里」的遺願，踏上了福州的土地，第一次來到鼓嶺。

來到鼓嶺之後，穆言靈開啟了一段「尋根」之旅，她開始深入探索鼓嶺文化，尋訪了許多曾在鼓嶺生活過的外籍人士後裔，收集相關資料6,000多份，其中的近800張照片陳列於鼓嶺修復後的洋樓中。

在尋根的過程中，穆言靈發現許多資料中有用英文拼寫的福州話，讓她的研究陷入苦戰，幸而得到了華東理工大學副教授林軼南的幫助，這才得以繼續推進。2016年，穆言靈與林軼南組建了一支跨國研究團隊，一方面在鼓嶺現場勘測老建

築，另一方面在耶魯大學、哈佛大學圖書館閱覽資料檔案，並通過互聯網聯繫曾在鼓嶺居住的僑民後人。

最終，研究團隊找到柏齡威、柯志仁、蒲天壽、福益華、蘭瑪利亞等與鼓嶺有不解之緣的僑民或他們的後人。

## 柳杉根深 鼓嶺綿綿

塵封在檔案裏的一段段歷史，逐步變成一個個鮮活的故事。鼓嶺曾匯聚了許多不同職業、不同國籍的僑民，他們有的是教師、醫生、商人，也有的是外交官和傳教士。當時的鼓嶺沒有很好的教育環境，來自異邦的人們便在鼓嶺建立了學校、醫院和萬國公益社。外國醫生為當地居民提供醫療服務，老師教導當地兒童讀寫，鼓嶺就像人們理想中的地球村一樣，居民間跨越了制度、文化、語言的差異，建立起深厚的友誼。

「許多年前，我們的父輩生活在鼓嶺，與那片土地上的人們互幫互助。現在研究和回味這段歷史，我們能更真切地體會到人類所具有的美好情感——理解、尊重、和平、友誼和愛。」穆言靈表示。9年的努力中，他們細緻地整理了70多個外僑家庭的資料、建築紀錄和家族故事，建立起中國首個外僑影像資料庫，並創建了基於影像的外僑「尋根」系統。

鼓嶺還有許多動人的故事，有的令人遺憾，有的幸福美滿……但相同的是，這些故事都承載着美國僑民和中國人民之間深厚的友誼。秉持「理解、尊重、和平、友誼和愛」的信念，我們就能攜手打造更美好的未來。

●文鯉

# 崑曲傳入校園 增青年文化認同

## 樹仁手記

一個人如果認同自己的民族，通常首先要認同本民族所創造的傳統文化。社會學家指出，民族意識 (national consciousness) 的產生通常有其文化根源 (cultural roots)，比如神話、歷史、傳統文化、語言、宗教等。要提升香港年輕人的國民身份認同感，自然需要給他們創造更多接觸中國傳統文化的機會。惟傳統文化教育不應只是簡單地灌輸，應以年輕人喜聞樂見的形式加以潛移默化。

今年10月23日，樹仁大學舉辦了一場「崑曲進香港——香港樹仁大學文化專場」，可謂盛況空前。這次仁大歷史學系主辦的活動，邀請了崑山當代崑劇院的演員來到香港，送戲進校園。受邀的觀眾除了本校的師生外，大部分是中學生。仁大賽馬會多媒體製作中心真是座無虛席，笑聲、掌聲不斷。

## 傳統文化如春雨 潤物細無聲

崑山當代崑劇院顯然對於崑曲如何進校園已很有經驗。為幫助觀眾更好地欣賞，表演折子戲《牡丹亭·遊園驚夢》、《十五貫·訪測》、《虎囊彈·山門》前，由崑曲演員擔任的主持人會講解崑曲的特點，該戲的特色。欣賞之餘，劇院還安排了觀眾與演員互動，拉近彼此的距離。比如，主持人邀請中學生上台，跟洋行演員學魯智深的行當，活躍氣氛之餘，亦讓觀眾認識到崑



●圖為學生參與互動，學習崑曲動作。 作者供圖

曲並非高不可攀，人人可做曲友。

白先勇先生曾回憶，自己在上海第一次看崑曲時，才十歲。就是因為當時看了俞振飛和梅蘭芳唱的《遊園驚夢》，感受了崑曲之美，一輩子都是崑曲曲友，為復興崑曲可以不惜代價。

因他的不懈努力，青春版《牡丹亭》橫空出世，並迅速成為文化時尚。2004年，青春版《牡丹亭》開始世界巡迴，至今在海內外已演出超500場，直接入場觀眾達百萬人。這不僅是崑曲的復興，更是中國文化自信的重建，哪個中國人會不引以為豪？

仁大的崑曲活動，氣氛亦出乎意料的熱烈。學生們圍着演員，不肯離場。誰又能說，在這些孩子當中，不會出現另一個癡情傳統的白先勇呢？

●毛升

香港樹仁大學 HONG KONG SHUE YAN UNIVERSITY 樹仁大學歷史學系助理教授

## 公民把脈

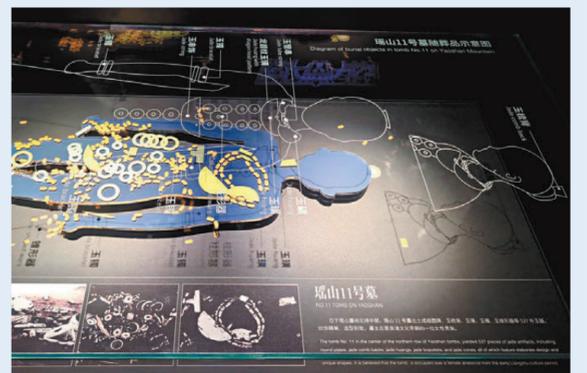
幾年前發放的一筆過津貼以支援推行公民與社會發展科將於今年屆滿，各所學校應該正密切籌備如何善用餘下的津貼款額。剛巧筆者跟了一個杭州交流團，其作為公民科的學習點非常值得師生一同前往。

杭州作為中國經濟和文化的重要城市，在高科技、文化教育、基礎建設等方面的發展成就，為香港公民科課程提供了豐富的實地學習素材。通過參觀阿里巴巴、西湖、烏鎮和良渚文化遺址，學生能夠深入了解中國在改革開放後的整體發展，以及如何在全球化背景下持續提升綜合國力。

首先值得一到的是阿里巴巴，它是全球科技發展的代表，其在人工智能、大數據和雲端儲存等方面的突破，展示了中國在互聯網技術領域的卓越成就。

研學活動中，學生可以參觀阿里巴巴，認識資訊科技的發展特徵，如物聯網如何改善生活，並在大數據時代如何運用和善用科技，提升學生的資訊素養，使用科技的正面價值觀，成為學生在數碼時代必備的能力。

另外值得一看的是烏鎮與良渚文明的文化保育。烏鎮是有名的江南水鄉，近二十年保育工作通過多種方式提升了當地居民的生活素質。包括旅遊經濟的發展吸引大量遊客，帶動了當地的旅遊和服務業，增加了居民的收入，並創造了更多的就業機會。同時，為了吸引遊客，當地的交通、供水和衛生設施得到了改善。



●圖為良渚博物館展示的隨葬品示意圖。 作者供圖

此外，通過保護和展示當地的傳統建築和文化，當中修舊如舊的工序，成為了如何說好中國文物故事的良好呈現。

## AR 結合古代文化保育 提升體驗感

而良渚文化遺址在科技保育方面也有多項創新舉措，可以扣緊公民科學習。展館運用3D建模與虛擬現實技術 (AR)，對遺址進行數位化保存，使研究人員和遊客可以通過虛擬實境進行沉浸式體驗，讓學生重新了解古人生活，促進了其研究和教育價值。

通過杭州的研學活動，學生能夠將香港公民科課程的知識與實地觀察結合起來，對中國的經濟、社會和文化發展有更深入的理解，有助於培養學生的國民意識，讓學生可以親身感受改革開放帶來的經濟與社會變革。從經濟收入的提升到人民生活素質的改善，改革開放的策略促使杭州乃至全國的綜合國力大幅增長。

在這一背景下，學生能更清晰地理解中國在經濟、文化和科技等方面的持續進步，並思考這些進步如何影響世界。

●洪昭隆副校長

伊利沙伯中學學生會湯國華中學

充分發揮研學作用 深入理解國家發展