

海外華媒采風團參訪粵港飲用水保障地河源萬綠湖

讚生態經濟平衡發展 現飲湖水親測水質

香港文匯報訊（記者 李紫妍、田欣妍 河源報道）船隻破開碧綠的湖面，拉出一道道綉緞般柔和的水波，在暖陽青山的映襯下更顯自然之美。1日上午，海外華文傳媒合作組織2024廣東高質量發展采風團一行來到位於廣東河源市東源縣境內的華南地區第一大水庫——萬綠湖（又稱新豐江水庫），了解當地生態保護建設、生態旅遊開發、水經濟開發等方面的高質量發展情況。這裏的湖水水質常年達到國家地表水Ⅰ類標準，是供港水的重要來源，華媒代表們現場直飲了從25米深處現取的湖水，見證其水質檢測，感慨「不愧是粵港4,000多萬老百姓的飲用水之源」，並表示當地在生態保護和經濟開放方面取得了良好的平衡，經驗值得傳播和學習。

「香港同胞喝的每三杯水裏，就有一杯來自河源萬綠湖。」廣東萬綠湖景區導遊中心負責人周捷航介紹，萬綠湖總蓄水量約139億立方米，每年匯入東江的流量超過60億立方米，是東江最大的支流，也是供港生命水線——東深供水工程的重要水源。他介紹，萬綠湖的水會匯入位於東莞橋頭鎮的石馬河取水點，與其它支流水匯總後，經過五級水泵抽水到深圳水庫，再經沉沙過濾、消毒等處理工序，使之總體達到可直接飲用的國家二類水標準後進行供水。如此一來，萬綠湖就成為關係東江中下游4,000多萬人飲用水供給的保障水源。

海外華媒代表讚水質口感新鮮清甜

船隻駛入湖中後停下，周捷航拿出專業的取水器，拋入水中約25米深處取出滿滿一壺剔透潔淨的萬綠湖水，湖水在陽光照射下波光粼粼。隨後，周捷航在海外華媒代表們的鏡頭下對剛取出來的湖水進行TDS（水中總溶解性物質濃度）水質檢測和PH值檢測，顯示其TDS值為36（國家飲用水標準為50以下），PH值在7.3左右，為天然的弱鹼性水體。菲律賓商報財經編輯陳延衛率先品嚐了這壺現取的萬綠湖水，表示口感十分新鮮清甜：「可以看到它的生態保護工作也做得特別好，景觀非常漂亮，不愧是粵港人民的飲用水生命之源。」

支流設攔漂點 阻擋污染物

萬綠湖的高品質水質，既有其自然條件的先天優勢，也是廣東省政府和地方政府及當地百姓共同努力的結果。周捷航介紹，自1958年水庫動工築壩以來，水域周邊區域再也沒有興建過一家工廠，並且從省裏到地方前後投入五千萬人民幣，在匯入萬綠湖的16條支流上設置攔漂點，阻擋各種會引起水質變化的漂浮物進入湖區，每天還有船隻負責打撈水面垃圾並進行無害化處理。同時，東源縣採取禁漁期專項治理、人工增殖放流等措施，推行「人放天養」生態漁業模式，發揮增殖漁業的生態功能，實現以漁抑藻、以漁控草、以漁淨水，有效修復水域生態環境，大大提升了漁業資源。

旅遊開發以環境保護為前提

同時，圍繞萬綠湖進行的生態旅遊開發也始終以環境保護為前提。周捷航強調，目前萬綠湖整個遊覽區面積加起來只有11.5平方公里，佔庫區面積僅0.7%左右，對生態的影響很小。並且當地開發生態旅遊始終遵循「湖內遊湖外吃住」的原則，對開在景區外圍的民宿也有很嚴格的要求，比如民宿必須對排出的廢水進行處理，達到國家二類水標準才可以運營。「萬綠湖本身起到『萬綠效應』的作用，我們只有保護好了這一片山水，它才能源源不斷地給我們提供更多的經濟效益，帶動我們老百姓過上更好的生活。」

海外華媒應把好山好水推廣出去

歐中之聲副總編林奕賢表示，通過走訪他了解到河源市在自然生態保護方面所做的種種工作，包括夜間堪比川西高原的美麗星空，以及環境優美的天然氧吧萬綠湖區，「它的湖區保護在整個環保領域都是很有名的，而且當地依託這些資源開發水經濟、旅遊經濟也做得有聲有色，取得了相對的平衡。」他表示，作為華文媒體代表，他們將把所見所聞的好山好水推廣出去，促進當地經濟形成更正向的循環，為當地人民帶來更多福祉。



●工作人員現場用專業取水器取出一壺約25米深處的萬綠湖水。香港文匯報記者李紫妍攝



●海外華文傳媒合作組織2024廣東高質量發展采風團走進河源萬綠湖。香港文匯報記者李紫妍攝

海外華媒代表參訪感受

歐中之聲 副總編林奕賢

一個地區的發展顯然要依託經濟的發展，如何做到經濟跟生態保護兩不誤是主要問題。我覺得河源萬綠湖做得非常好，我們會把看到的好山好水推廣出去，讓河源發展形成持續正向的循環。



菲律賓商報 財經編輯 陳延衛

這是我第二次到萬綠湖，第一次是在2021年，那時候應該是歷史上水位最低的，跟現在的景象很不一樣。我覺得現在是萬綠湖應有的樣子，特別漂亮，生態保護做得很到位。



葡萄牙葡新國際文化傳媒 副總編輯 尹寧

這幾天看到了河源在經濟發展、鄉村振興、生態保護等方面都做得非常好，遠遠超出了我的了解認識，來到之後真的會愛上河源。我們報社會大力宣傳河源，講好河源故事，向世界推薦河源。



整理：香港文匯報記者 李紫妍、田欣妍

走進河源恐龍博物館 探秘華南恐龍文化

特稿 一具長20米、高8米的汝陽黃河巨龍「骨架」佇立在挑高的大廳裏，走進一旁的「恐龍產房」展廳，各種圓形、長形、棱柱形等形狀不一的恐龍蛋化石密密麻麻地堆積在地上，一塊不起眼的「石頭」上無法辨認形狀的印記竟是來自7,000萬年前的恐龍足跡……海外華文傳媒合作組織2024廣東高質量發展采風團1日來到河源市博物館（河源恐龍博物館），在「恐龍之鄉」河源探秘華南地區的神奇古生物文化。



●海外華媒代表參觀河源恐龍博物館。香港文匯報記者李紫妍攝

博物館冀與港開展研究交流

河源市博物館（河源恐龍博物館）副館長蔣安春介紹，河源擁有恐龍蛋、恐龍骨骼和恐龍足跡三位一體的恐龍化石資源，在世界範圍也屬罕見。今年10月，香港首次出土了恐龍化石，經初步認定屬於白堊紀時期。蔣安春說，河源也注

意到香港新發現了恐龍化石，此前與香港雖然已有「學在中華」青少年研學等合作交流，但在專業恐龍研究交流方面還未建立起正式的合作機制，「無論研究方向是地質底層，還是恐龍蛋種屬，都要根據香港的研究成果來判斷它對整個華南地區的古生物學和恐龍學有怎樣的影響，我們都希望接下來可以有機會多做些交流和合作。」

●香港文匯報記者 李紫妍、田欣妍 河源報道

最高檢公安部聯合掛牌督辦第四批特大跨境電騙案 內地嚴打組織境內人員赴境外參與詐騙活動

香港文匯報訊 據新華社報道，記者1日從最高人民檢察院獲悉，最高檢、公安部近日決定聯合掛牌督辦第四批八起特大跨境電信網絡詐騙犯罪案件。

此次聯合掛牌督辦的案件分別是江蘇無錫「博翔園區」電信網絡詐騙案，江蘇鹽城「巔峰科技」電信網絡詐騙案，浙江嵊州「豪志園區」電信網絡詐騙案，福建泉州「5·27」電信網絡詐騙案，福建龍岩、重慶「盛源集團」電信網絡詐騙案，重慶九龍坡「11·15」電信網絡詐騙案，四川瀘州「3·21」系列電信網絡詐騙案，雲南怒江「8·09」電信網絡詐騙案。

據介紹，這批案件均是涉及境外電信網絡詐騙集團的重點案件，多為組織境內人員通過偷越國（邊）境方式赴境外參加詐騙犯罪活動，內部組織架構嚴密，境內外協同配合，涉案人員眾多，涉及金額巨大，有的犯罪集團還涉嫌故意傷害、非法拘禁等嚴重暴力犯罪，社會影響極其惡劣，應當依法予以嚴懲。

2022年以來，最高檢、公安部已聯合掛牌督辦三批13起特大跨境電信網絡詐騙犯罪案件。在相關地方檢察機關、公安機關的共同努力下，督辦案件均取得顯著成效。

建立完善緊急止付機制追贓挽損

公安機關、檢察機關在辦理跨境電信網絡詐騙等犯罪案件過程中積極開展追贓挽損工作。建立完善緊急止付機制，優化升級平台系統，2024年1月至10月，共緊急止付群眾被騙資金2,359億元人民幣。提升涉案資產查扣工作質效，加大財產刑適用力度和涉案財物處置返還力度，最大程度為受害群眾挽回經濟損失。

最高檢、公安部有關部門負責人表示，全國檢察機關、公安機關將繼續加強協作配合，全力推進「打防管控建」各項工作措施，全力緝捕、從嚴懲治跨境電信網絡詐騙犯罪集團頭目、幕僚「金主」和骨幹成員，有力斬斷犯罪鏈條，全力追贓挽損，堅決維護人民群眾合法權益和生命財產安全。

2025年度「國考」料65人錄1人

香港文匯報訊 據新華社報道，記者1日從國家公務員局獲悉，中央機關及其直屬機構2025年度考試錄用公務員公共科目筆試1日在全國31個省（自治區、直轄市）的248個城市、101,345個考場同時舉行，共298.2萬考生考前進行了報名確認，258.6萬人實際參加考試，參考率約為86.7%，參加考試人數與錄用計劃數之比約為65：1，有26.3

萬名監考、巡考和考務工作人員提供服務保障。

各地區各有關部門按照統一部署，加強領導、精心組織、密切配合，優化考試服務、防範考試作弊，營造了公平、公正、安全的考試環境。廣大考生認真遵守考試紀律，誠實參考、文明參考，總體考試秩序井然，考風考紀良好。

灣區傑出港生評選賽 各懷絕招創意十足展才藝

香港文匯報訊（記者 胡若璋 佛山報道）1日，由「一國兩制」青年論壇、內地港澳青年學生之家主辦的「大灣區十大傑出港生評選 2024-2025」佛山市順德賽區（中華文化傳承獎）在廣東佛山中黃星瑜港澳子弟學校舉行。獲得候選人資格的22名港生圍繞龍舟文化、美食文化以及企業家文化三大主題比拚各自的才藝和創意，現場以舞獅表演、花式跳繩、書法創作、唱歌以及舞蹈演繹等豐富多彩的形式，展現大灣區港生群體守正創新、活力滿滿的良好精神面貌。最終來自暨南大學的港生何佩芝憑借融合了八卦拳的舞劇表演，獲得了今次中華文化傳承獎單項獎的一等獎。



●獲獎港生合影留念。香港文匯報記者胡若璋攝

八卦拳舞傳遞中華女性力量

何佩芝自小便學習舞蹈和武術。談起今次選擇將舞蹈和武術融合在一起表演的初衷，她說，希望用年輕人喜聞樂見的方式來推廣傳統文化，此次將詠春八卦拳加入到舞蹈中，也希望向外界傳遞中華女性的韌性和力量。希望後續能進一步以龍舟文化為題材去創作一個舞劇，也期待有機會再到香港公演，讓更多香港青年人感受到傳統文化的無窮魅力。



●港生何佩芝獲得今次中華文化傳承獎單項獎一等獎。香港文匯報記者胡若璋攝

中西合璧 歌劇唱腔詮釋「龍舟文化」

來自星海音樂學院的港生李彤童則選擇「中西合璧」，以歌劇的唱腔來詮釋「龍舟文化」的深厚內涵。她說，「現在很多歌劇也開始採用一些中國的傳統故事來做改編，我期待以後能夠借用歌劇的形式把更多中華傳統文化唱到全世界的舞臺，為增強中華文化的國際影響力盡自己綿薄之力。」

廣州中醫藥大學的港生黃旻俊，則選擇以喜慶熱鬧的「舞獅表演」來引發大家對傳統文化的關注和熱愛。黃旻俊分享說，加入學校舞獅隊兩年多，通過這個社團活動，他慢慢懂得了與同學之間的協同合作之美，也期待

未來能夠通過各種方式，更好地推廣宣傳中醫文化，讓更多人對中醫學感到可親可近。

佛山順德區委統戰部常務副部長區植朋在致辭中表示，希望通過這次參觀與評選，能令香港青年更加了解順德的文化與產業發展，未來順德將着力為香港青年提供更廣闊的發展空間。

「一國兩制」青年論壇創辦人兼主席、特首政策組專家組成員、北京市政協委員何建宗博士在致辭時表示，大灣區十大傑出港生評選活動將致力為更多的香港青年提供更廣闊的平台，促進大灣區港生融入國家發展大局，進一步推動文化建設的繁榮興盛。