

熊貓熱潮席捲全城

《熊貓計劃》

展現全球文化符號

踏入2024年最後一個月份，12月的香港正沉浸在一股熊貓熱潮之中。這種可愛的熊貓，不僅是中國的國寶，更是全球認知度極高的稀有動物，其形象已超越國界，成為各地文化的符號。隨着電影《熊貓計劃》的上映，更進一步加強了熊貓在香港及全球的影響力。

●文：徐逸珊

電影《熊貓計劃》以熊貓憨態可掬的外表和獨特的行為，贏得了觀眾的喜愛。自香港回歸以來，中央政府先後贈送多對熊貓，其中最受矚目的便是「盈盈」和「樂樂」。2007年，這對熊貓的到來讓香港人興奮不已，而盈盈經近5個月孕育期，今年8月成功誕下一對龍鳳胎；同時，《熊貓計劃》於國慶黃金檔期在內地上映，錄得3億元人民幣票房的成績，這雙重的喜訊再次為香港錦上添花。

熊貓成為和平友誼象徵

這對龍鳳胎的誕生讓人體會了大國寶在港生育上的成功，更無疑地使電影《熊貓計劃》成為國家社會文化的盛事。熊貓一直被公認為可愛的動物，其背後更承載着深厚的外交意義。「熊貓外交」在每一個發展階段均受到國際社會大量關注，翻查資料，自1957年以來，熊貓已成為中國外交的重要橋樑。蘇聯是第一個獲得中國贈送大熊貓的國家，而中美之間的「熊貓外交」始於1972年，這一歷史時刻亦標誌着中美關係的開啟。

從1957年到1982年，先後有20多隻大熊貓分別贈送給蘇聯、朝鮮、美國、日本、法國、英國、墨西哥、西班牙、德國這9個國家。1982年之後，「熊貓外交」的形式也由「贈送」轉變為「租借」。

「熊貓外交」令熊貓作為全球文化符號



●成龍、魏翔及史策上演一場笑料不斷、驚險迭起的營救熊貓大作戰。



●魏翔飾演金牌經紀人大衛。



●戲中，Jackie Chan（成龍飾）受邀領養超人氣熊貓寶寶呼呼。



●成龍主演的《熊貓計劃》在內地票房大收3億元。



●電影加入不少動作元素，輕鬆有趣。

的地位獨特且不可替代，並成為和平與友誼的象徵，加上成龍大哥在電影生涯中一直以最標誌性的「計劃」系列，如《A計劃》、《飛鷹計劃》、《超級計劃》、《寶貝計劃》等，透過今次的《熊貓計劃》，將國家、國寶、電影及計劃等這各種文化的傳遞連成一體。

熊貓形象融入西方文化

熊貓的影響力不僅限於經濟外交領域，還體現在媒體文化上。牠們經常出現在電影、動畫和紀錄片中，進一步增強了其在全球的知名度。其中，2008年第一部上映的美國3D動畫電影《功夫熊貓》系列，至今已推出第4部，無疑是最具代表性的作品。這部電影成功地將熊貓形象融入西方文化，並在全球範圍內引起了廣泛的關注。

全球對以熊貓為主角的電影的關注始於1972年熊貓外交的開展，其中亦因為被獲贈熊貓而製作的電影有1972年，由宮崎駿負責劇本的日本動畫《熊貓家族》（Panda! Go, Panda!）；其次，則純粹以熊貓為題的包括1995年美國電影《小貓熊歷險記》（The Amazing Panda Adventure）、2024年韓國紀錄片



●《熊貓計劃》將於12月12日在港上映。

《再·見熊貓福寶》等等。不過，這些不同國籍的電影與世界各地的接軌，證明了1972年至1982年之間中國送贈熊貓的外交政策的成功。

此外，值得港人驕傲的是，1987年無線電視台破天荒自家製了第一部動畫片《成語動畫廊》，將熊貓設定為專業博士，來教育小朋友解說成語。

成龍片中營救熊貓行動

回顧這股熊貓熱潮，電影《熊貓計劃》即將於12月12日在香港和澳門正式上映。這部由張樂執導，國際殿堂級巨星成龍、魏翔、史策、韓彥博、賈冰等演員主演，以熊貓為故事的軸心，融合了動作元素和輕鬆幽默，講述國際功夫巨星Jackie Chan（成龍飾）受邀領養超人氣熊貓寶寶呼呼。然而，呼呼獨有的「大細眼」基因，卻引來了國際犯罪組織的覬覦，他們不惜以天價懸紅，誓要奪走熊貓呼呼。面對突如其來的奪寶危機，Jackie Chan與金牌經紀人大衛（魏翔飾）及熊貓保育員蘇小竹（史策飾）攜手組成「呼呼」寶聯盟，展開營救熊貓的行動。

送《熊貓計劃》換票證

香港 文匯報

由羚邦娛樂有限公司送出《熊貓計劃》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《熊貓計劃》電影換票證」的回郵信封（填上個人電話），寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓香港文匯報副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

《好團圓》新時代都市家庭劇



《好團圓》（見圖）是由白百合、李純、王玉雯、夏雨、丁勇岱、陳赫等人主演的新時代都市家庭劇。該劇根據豆瓣閱讀作者朗朗的小說《女神的當打之年》改編，講述了一個關於家庭、愛情和事業的成長故事，聚焦新時代都市人的生活困境與抉擇，凸顯了中國式家庭如港灣治癒子女心靈的包容和溫馨，從向家3姐妹視角展現新時代女性勇敢面對生活風雲，並追尋內心圓滿的自我成長歷程。

向家3個女兒的婚姻接連遭遇挫折，3姐妹相互幫助、相互鼓勵。在父母的指導和勸解下，向前認清了老公高平（章濤飾）的偽善，再次找到事業與人生的方向；向中擺脫了無理取鬧的婆家，重拾經營婚姻的信心；向南也不再感到迷惘，對婚姻、對自己都有了更清醒成熟的認識。

《好團圓》多少延續這些年女性群像劇的人物模式——幸福的家庭都是相似的，極品的家庭各有各的極品之處；不同個性的女主人都是相似的，她們都有華彩之處；不同個性的男性，各有各的極品之處。向前的丈夫，是陰險可怕的心機男；向中的丈夫，是懦弱平庸的油膩男；向南的丈夫，是視女性為私有物品的控制狂。由這些極品男人折騰出來的各種戲劇衝突又狗血又氣人。無聊的時候，倒是可以一直看下去，反正夠刺激，一點都不費腦；缺點也是顯而易見的，一切都是粗線條的，人物塑造完全臉譜化，劇情發展依賴於不斷疊加的矛盾點但沒什麼邏輯性，也經不起推敲。《好團圓》的敘事結構，雖然很像電視劇版《再見愛人》，但事實很殘酷：至少在筆者的觀看體驗裏，《再見愛人》可比劇集顯得真實，也耐看得多。但《好團圓》通過細膩的鏡頭語言，刻畫了眾多鮮活的人物形象。白百合、李純、王玉雯等青年演員憑借深入人心的演技，成功塑造了向家3姐妹的形象，讓人對她們的生活和成長產生了濃厚的興趣和共鳴。而丁勇岱、劉佳、夏雨等資深戲骨的加入，則為該劇增添了更加厚重的演技保障，讓整部劇在情感表達上更加細膩動人。

劇中演員傾情演繹各具魅力，引起了網友關注。該劇是白百合復出後選擇的劇本，也是她擅長演出的劇類，不容易出錯且是自己的舒適區，對於演技好的演員而言，都市劇和家庭劇完全能輕鬆拿捏。看到白百合的那一刻，網友們就明白這部劇的質量有保證了，他們用「有一種秋衣紮進襪子裏的踏實感」來形容她的演技，可見白百合好演員的標籤着實深入人心。最後，《好團圓》是少見以女性視角敘事的家庭劇，從家庭、友情、愛情等自我價值被一一呈現，使我們看到了人性的複雜和生活的艱苦。但人生是沒有標準答案的，無論順境逆境，只要不斷地勇敢探索，最終都會找到屬於自己的「小團圓」。

●文：光影俠

最後，《好團圓》是少見以女性視角敘事的家庭劇，從家庭、友情、愛情等自我價值被一一呈現，使我們看到了人性的複雜和生活的艱苦。但人生是沒有標準答案的，無論順境逆境，只要不斷地勇敢探索，最終都會找到屬於自己的「小團圓」。



《老槍》呈現人物內心世界



近年內地有很多叫好又叫座的優質電影出現，早前的《孤注一擲》、《默殺》等都備受好評，今日在香港上映的犯罪題材電影《老槍》劇力逼人，曾入圍東京國際電影節主競賽單元，並獲得「最佳藝術貢獻獎」。早前不論在國內外展映、北京首映禮等均獲不少好評，表示槍戰場面逼真緊張；除了有實力派演員祖峰、馮雷、邵兵搭配新人周政杰傾力演出，兼且有金馬影后秦海璐坐鎮，為新晉導演高朋打響名堂。

故事講述上世紀八十年代的東北，許多工廠陷入困境，在「有汗出、無糧出」的情況下，偷竊搶劫、監守自盜時有發生。多人在道德底線上掙扎。男主角顧學兵（祖峰飾）曾經是「神槍手」的射擊運動員，隨着聽力受損，被逼退役，淪為工廠保安。面對工業凋零，工廠的貪腐竊案此起彼落，面對同事跟竊賊的同流合污，剛正的老顧即使厭惡卻無可奈何，但當他發現心儀的失婚婦人金雨佳



●祖峰飾演射擊運動員顧學兵。

（秦海璐飾）的兒子耿曉軍（周政杰飾）也牽涉其中，遊走在犯罪邊緣時，老顧決心將他拉回正道，更憤然舉起了自製的槍……一把沉默失聲的老槍，一場忍無可忍的廝殺，即將爆發！

在冷峻的美學風格中，作為一部男性為主的犯罪題材電影的唯一女性角色，秦海璐表現收放自如，她在訪問中曾表示不留戀過往的那個秦海璐，也不去規劃未來秦海璐會怎麼樣。這正正是她每次投入不同角色的成功要訣。這次她飾演的單親媽媽金雨佳，面對艱辛的日子，依然保持着對生活的堅持和對差點誤入歧途的兒子的關愛。秦海璐在塑造金雨佳時，將自己的經歷融入到角色之中，展現了角色在艱難環境下奮力生存。與男主角之間的微妙感情，也是演得恰到好處。

自小對槍械感興趣的導演高朋也一直注意射擊運動員。射擊運動和大部分競技體育不同，這項比賽安靜而孤獨，看不到華麗的招式和激烈的對抗，總像是運動員自己孤獨地戰鬥。拍攝時，導演採訪了很多不同層次的運動員，包括奧運冠軍，以及相對落寞的運動員，便發現普遍性格是內向，這和射擊這項運動自身特點緊密相關。射擊是一項單人訓練，長期與槍為伴，孤獨、深沉，這正好是電影中顧學兵這個角色的人設，聽力障礙的設定更增添了人物與外面世界的隔閡感。導演高朋用沉穩的鏡頭語言和敘事節奏，呈現出人物的內心世界和情感掙扎。

●文：蕭瑟



●秦海璐演技爆發。



●周政杰飾演秦海璐的兒子耿曉軍。

EXO 伯賢時隔 12 年 首個 Solo 亞洲巡演搬上大銀幕



唯一一位被稱為「天才偶像」的成員邊伯賢，從小就喜歡唱歌，在被 SM 星探發現之前就曾多次參加試鏡，惜都無疾而終，直到在準備首爾藝術大學音樂系入學試時，他的歌聲吸引了當時同在現場的 SM 星探，邀約他到 SM 公司試鏡並加入了公司。憑着他過人的天賦和努力，只過了3個月的練習生生活，就被選入出道預備組，並在訓練3個月後瞬即在2012年以EXO成功出道。

伯賢不但唱跳出色，更於出道4年後，即2016年參與改編自中國原創小說《步步驚心》及同名電視劇《月之戀人——步步驚心：麗》飾演十皇子一角，角色俏皮兼天真無邪，最後為保護愛妻而死在兄弟手上那段戲，引致很多觀眾淚崩，且憑此劇獲頒「SBS 演技大賞」新星賞。伯賢甜美的歌聲令他得到不少演唱電視劇OST的機會，他出道以來的第一首個人音樂作品是2015年為網劇《鄰家美男團》（EXO Next Door）主唱的《You are Beautiful》，其他還包括《浪漫醫生金師傅》第二及第三季、《紅天機》、《青春紀錄》及《月之戀人——步步驚心：麗》收視勁爆的電視劇OST。

2023年2月伯賢退伍後，和SM的合約問題不斷，最終於今年1月成立自己的公司，EXO另外兩位同小分隊成員亦都加入。而今年3月由首爾起始，伯賢開始了他出道12年以來的首



●在大銀幕上呈現不一樣的伯賢。

個Solo亞洲巡迴演唱會《Lonsdaleite [dot]》，已於7月27日及28日在首爾場結束此亞洲巡迴演唱會。據悉一向寵粉的伯賢於演唱會結束後，隨即打算把演唱會製成電影，以饗未能買到演唱會門票的粉絲。在電影中伯賢也剖析了自己的心路歷程，他解釋了為何選用《Lonsdaleite》作為演唱會的名稱，因為是一種比鑽石更堅固的礦物質，要更堅實地照耀着粉絲們，為她們閃閃發光。

電影除了平時大家睇慣的2D外，亦使用了ScreenX和4DX等格式，比以往任何時候都更能體驗到更寬闊、更生動的觀影效果。跟看現場演唱會的感覺不一樣，在大銀幕上可以看到伯賢的大頭、近鏡，甚至一些在現場看不到的微細表情都一一呈現給大家睇；還有粉絲專程從內地過來香港及澳門觀影！觀乎戲院的排片程序，粉絲可要把握機會，趁有得睇的時候就要快啲去戲院睇了。

《BAEKHYUN：Lonsdaleite [dot] IN CINEMAS》現正上映！ ●文：寶兒



●伯賢擁有甜美的歌聲。