

香港文匯報訊(記者蘇榕蓉 福州報道)由黃子華、許冠文(米高)、衛詩雅及周家怡演出的電影《破·地獄》連日來捷報頻傳,不僅登頂香港影史華語片票房榜冠軍,票房超越1.35億元港幣。在內地與台灣,該電影也一路高歌猛進,先後登頂當地電影市場的票房冠軍,大有使港

產片重回巔峰的勁頭。內地與台灣業內人士對影片也不吝溢美之詞,紛紛強力推薦。許冠文、衛詩雅及周家怡聯同導演陳茂賢昨日一起到尖沙咀戲院謝票,並預告將舉行千人慶功宴,其間更有影迷送上花了兩日時間畫的素描畫給許冠文。

港片重回巔峰需《破·地獄》

引發內地香港台灣文化共鳴

《破·地獄》在香港上映月餘,以1.35億元港幣的票房,成功登頂港產華語片冠軍。12月6日,《破·地獄》轉戰台灣,上映首周全台灣票房就突破409萬新台幣,且仍在增長中。而在內地上映次日,《破·地獄》仍在同日首映的影片中繼續領跑,以6,916萬元人民幣的票房,使之繼續登頂票房冠軍。此也意味著,海峽兩岸及香港地區觀眾的中華民族文化共鳴,藉《破·地獄》得以體現。

文化共鳴可跨越海峽與方言

前央視知名主持人張泉靈在觀看完《破·地獄》後忍不住熱淚盈眶,她感慨最近兩年香港電影重新回到了現實主義,有感生死這個話題並不輕鬆,但電影直截內心中最柔軟和遺憾的地方,在她看來觀眾在電影的最後20分鐘是能感受到淚水滴滴降落,但你身邊的人未必能發現你在抽泣。而電影中黃子華的一句台詞:「是的,活人也是有自己的地獄的。」令她印象深刻,電影裏那些遺憾,讓她回味良久,大呼值回票價,亦值得尊敬,而三位主演都很超出預期。阿嬌也在社交媒體發文,「在故事裏痛快哭一場,走出影院盡興而活。」

「觀影過程中,影廳瀰漫起此起彼伏的吸泣聲,觀眾們也在映後交流中分享電影令自己想起故去的親人,也引發對人生新的思考。」台北青年王先生告訴香港文匯報記者,8日他和友人相約去電影院看的,「很久沒看過這麼狗血港片了。」王先生說,電影討論的是死亡這一嚴肅主題,片中關於生離死別的情節容易得到成年觀眾的共鳴,因為大家或多或少都經歷過失去親友

痛傷。破地獄這一儀式已被列為香港的非物質文化遺產,體現的是中國人對生命的理解和尊重,在台灣也有「牽亡歌」的類似儀式,同根同源的文化基因,讓觀眾在欣賞電影時擁有更多共鳴與共情。

王先生對影片國際版海報印象尤為深刻,認為其融合了傳統文化元素。海報是台灣平面設計師方序中設計的,在這款海報中,喃嘸師傅在熊熊火光中飛舞,跟《破·地獄》的英文翻譯《the last dance》非常般配,形成了一幅簡單而不失美感的空間感設計,視覺衝擊力極強。王先生認為,影視交流合作可以成為增進內地、香港和台灣民眾了解、共同弘揚中華傳統文化的重要渠道。

台導演包場請友人品鑒

華語影視知名導演、台灣製片人黃朝亮接受香港文匯報記者訪問時表示,前日(14日)他在福建廈門看的首映,他表示:「人面對生死離別都是最為傷痛的,最打動人心的,編劇和演員都把情感詮釋得非常細膩,影片有着溫情的底色與正宗的港味,同時也承載了足夠豐富的內涵,它對傳統文化傳承中破舊立新的探討,對父權結構下華人家庭困境的反思,對死亡教育的關注,都給我留下許多回味。」

黃朝亮認為,電影中有一句台詞特別引人深思,「不止死人要超渡,生人也要破地獄,生人都有好多地獄。」黃朝亮說,香港市民文化所孕育的港片氣質,與生死大事的選題產生了微妙的化學反應,讓這個關注死亡的命題,獲得了更多看向生的視角。實際上,香港和台灣

《破·地獄》體現了中國人對生命的理解和尊重。網上圖片



●(左起)周家怡、許冠文、衛詩雅及陳茂賢齊為《破·地獄》票房點讚。

馮寧默認為電影成功的根本原因是直面華人社會的共同議題。受訪者供圖



張泉靈表示電影直戳內心的柔軟與遺憾。網上圖片



黃朝亮認為電影為台灣觀眾傳遞了溫暖與力量。受訪者供圖



殯葬業文化很相似,比如對亡魂的超度等等。《破·地獄》也為台灣觀眾傳遞着獨特的溫暖與力量,鼓勵「破」開屬於各自心靈的「地獄」,獲得生活的勇氣與態度,而這樣的「破」而後「立」,或許也正是當下許多台灣人所期待的一份撫慰與激勵。台灣影視圈不少業界人士強烈推薦,台灣導演朱延平就自掏腰包包場請很多朋友去看,他相信影片在台灣的口碑會越來越好。

順應中國台灣觀眾精神需求

台灣政治大學博士研究生馮寧默向香港文匯報

表示,電影《破·地獄》票房成功的根本原因是直面華人社會的共同議題,片中有豐富的道教禮儀儀式,探討了傳統華人社會所忌諱的生死議題,傳統宗教和儀式已然走到時代的岔路口,順應現代社會還是固守傳統禮俗是華人都要面臨的議題,影片以喪事從業者的視角展現了當代華人世界面臨的變動、情感的掙扎,順應了台灣觀眾的精神需求。和香港一樣,台灣社會重視傳統也擁抱現代,兩者碰撞的議題也是台灣居民甚至是全球華人面臨的課題,影片對這種碰撞刻畫的用心、真誠和文化維度宏大的立意成就了這部電影在內地、香港和台灣的成功。



許冠文獲影迷贈送親筆素描畫。

米高:好故事喜怒哀樂兼備 衛詩雅擬辦千人宴慶功

香港文匯報訊(記者梁靜儀)剛剛從上海謝票返回香港的主演衛詩雅與導演陳茂賢,昨日聯同許冠文(米高)與周家怡,昨日在尖沙咀戲院謝票。陳茂賢表示片名「破」和「地獄」中間的「·」是特別設計,意在強調「打破」人生困境與地獄。衛詩雅則在現場分享了自己與文明的共鳴之處。

見到觀眾看完後也有分享自己如何釋懷,衛詩雅就感謝所有觀眾,知道很多人也看了好幾次,才會令電影有好票房,她都希望快些有加长版,可以再破紀錄。(問到是否想有2億票房?她笑說:「如果可以當然好,呢個數字好犀利,其實啱家個數字(1.35億港幣)係離阿爸(許冠文)估嘅1.2億港幣最近。」)

許冠文表示當初說這數字只是想打破紀錄,並不只是錢那麼簡單:「意義係打破紀錄就可以毫無疑問問自己聽觀眾鍾意乜嘢,冇人做到呢個階段,因為你破紀錄,一定係成功,觀眾一定係滿意,係前所未有地滿意。」從影多年,他直認《破·地獄》算是自己的代表作:「我以前追求係大家笑,但呢套電影自己都估唔到原來喊都可以,好嘅故仔其實喜怒哀樂都要齊晒兼有埋動作,人生都係,任何你一個鍾意嘅場面都係,所以未來嘅片唔使再打片或悲劇,講好故仔就得。」他又謂弟弟許冠傑也有捧場,並大讚主題曲的詞,音樂造詣很高,比他還要厲害,很高興新一

陳茂賢擬推出加长版
導演陳茂賢在謝票時表示希望盡快推出加长版,加长版大概會長20分鐘之內,當中會加插周家怡、黃子華、衛詩雅、岑珈其及谷德昭的戲份,內容大概圍繞道生(黃子華飾)原生家庭的問題。對於電影票房,米高表示開心到不知道講什麼,周家怡則表示好感恩,



《破·地獄》在內地大獲好評。網上圖片

代有如此高質素。周家怡表示都期待推出加长版,但希望加长版可以保留BB,因為覺得BB是一個希望,可以承接她與黃子華從殯儀館走出來的一線陽光。衛詩雅提到她早前憑《破》片再下一城,在澳門「第五屆新時代國際電影節金揚花獎頒獎典禮」奪得「最佳女主角」,她表示任何獎項都是一種認同也很感恩,更透露將會在酒店擺80圍舉辦一個人人宴,問到得到兩個影后獎,之後會否再請食飯慶功?她笑指黃子華因估輸了票房,所以會先請他們食飯,因為大家也估輸,所以是逐個請。

衛詩雅感恩「文明」陪伴

昨晚衛詩雅更在微博公開了一份寫給「文明」的信,她說「入行十六年,我演過許多的角色,但文明,你無疑是我心中最特別的存在。你不僅僅是一個角色,更是我內心深處的一面鏡子,映照出最真實的自我。在我人生最迷茫的時候,亦是你給了我力量。你也令我明白,無論前路多麼坎坷,只要堅持自我,勇敢前行,就一定能找到屬於自己的那片天空。前路或許還有無數的『地獄』等待我,但有了你的陪伴與力量,我一定義無反顧地繼續『破』下去!」

新店開張獲群星力撐 薇薇豪贈鑽石表心意

香港文匯報訊(記者梁靜儀)林夏薇(薇薇)創立的鑽石珠寶品牌Flourishan位於尖沙咀的首間實體店,昨日舉行開幕儀式,獲堂兄嫂林峯及張馨月,以多位視帝撐場,薇薇更大手筆送上半卡鑽石給到場嘉賓聊表心意。老闆娘薇薇身穿低胸長裙配襯自家品牌飾物亮相,並聯同老公莫贊生(Jason)一起主持剪綵儀式,而到場的嘉賓就有林峯與太太張馨月、陳展鵬夫婦、譚偉彥夫婦、洪永城夫婦、方力申、馬志威、陳山聰及兒子以及無綫高層樂易玲等人,現場星光熠熠。薇薇表示很開心第一間實體店終於順利開幕,因為籌備了五年,投資了八位數。問到可會再開分店?她就表示未想到太長遠,不過就會跟不同地區的加盟商和與各大品牌合作。她笑言為了這間實體店開張睡眠不足,但見到有這麼多家人朋友願意抽空到場支

持,真的好感動:「你都知12月有幾忙嘍,馬志威更專登發第一班機返嚟撐我,真係好感動。」提到林峯剛憑《九龍城寨之圍城》在「第五屆新時代國際電影節金揚花獎頒獎典禮」中奪得最佳男主角,薇薇笑言要多擁抱對方幾下,沾對方的旺氣。提到這麼多位視帝撐場,對再奪視後可會更有信心?她就笑言可以有這麼多嘉賓來撐場已經好開心,已贏了人緣獎,而每位都好優秀,自己都會投他們一票。說到她自己,她說:「都要嘅,我都好愛佢。」此外,薇薇不忘多謝老公及家人的包容與支持,並表示與老公是分開投資。而老公在生意上亦是個好夥伴,更教會她好多生意上的事。說到如此忙碌何有時間生B?她笑言:「咪生咗出嚟囉,呢間店係我珍貴嘅BB,(方力申催你?)佢講我?佢自己先嘍。」



●林夏薇獲老公(右二)與堂兄嫂林峯及張馨月撐場。



老闆娘薇薇在圈中收穫好人緣。

有關修訂圖則申請的通知
現特通知大嶼山東涌丈量約份第1約東涌地段第102號(部分)、第103號、第104號、第105號、第106號、第107號、第109號(部分)、第110號(部分)、第112號(部分)、第113號(部分)、第115號(部分)、第117號(部分)、第120號(部分)、第121號(部分)、第122號(部分)、第123號(部分)、第124號(部分)、第127號(部分)、第135號(部分)、第136號(部分)、第137號(部分)、第138號(部分)、第139號(部分)、第140號、第141號、第142號(部分)、第143號(部分)、第144號、第145號(部分)、第146號、第147號(部分)、第148號(部分)、第149號(部分)、第150號、第151號、第152號、第153號、第154號、第155號、第156號、第157號、第158號(部分)、第159號、第160號、第161號、第162號、第163號、第164號、第165號、第166號、第167號、第169號、第170號、第171號、第172號、第173號、第174號、第175號、第176號、第177號、第178號(部分)、第183號、第184號(部分)、第185號(部分)、第247號(部分)、第248號、第249號、第250號(部分)、第252號(部分)、第253號(部分)、第254號、第255號、第256號、第257號、第258號、第259號、第260號、第261號、第262號、第264號、第265號、第266號、第267號、第268號、第269號、第270號(部分)、第271號(部分)、第275號(部分)、第276號(部分)、第278號、第279號、第280號、第281號、第282號、第283號、第284號、第285號、第286號、第287號、第288號(部分)、第289號、第290號、第291號、第292號、第293號、第294號、第295號、第296號、第297號、第298號(部分)、第299號、第300號、第301號、第302號、第303號、第304號、第305號、第306號(部分)、第307號(部分)、第3017號的土地擁有人,和所有申請範圍內餘下的土地擁有人(如有),和連署政府土地的擁有人,我們計劃根據《城市規劃條例》第12A條,申請修訂圖則,擬議對東涌合分區計劃大綱核准圖編號S/N-TCV2作出修訂,由「住宅(丙類)2」地帶改劃為「住宅(乙類)」地帶,以作私人住宅發展。
Coral Ching Limited
2024年12月16日

舉行債權人的會議通告
香港特別行政區
高等法院原訟法庭
破產案臨時命令申請案件2024年第752宗
(個人自願債務安排)
關於:李鳳翺
根據2024年12月2日頒布的臨時命令而召開的債權人會議將於2024年12月30日上午10時30分在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室算數會計師事務所舉行,目的為考慮上述債務人就自願安排所作出的建議,特此通知。
與會議有關文件副本,即(一)該債務人的建議;(二)資產負債狀況說明書;(三)代名人對建議的意見;(四)委託書表格;(五)申索表格通知書及(六)通知書的重要註釋,債權人可在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室索取。
日期:2024年12月16日
代名人 吳欣萍

舉行債權人的會議通告
香港特別行政區
高等法院原訟法庭
破產案臨時命令申請案件2024年第759宗
(個人自願債務安排)
關於:李鳳翺
根據2024年12月2日頒布的臨時命令而召開的債權人會議將於2024年12月30日上午11時30分在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室算數會計師事務所舉行,目的為考慮上述債務人就自願安排所作出的建議,特此通知。
與會議有關文件副本,即(一)該債務人的建議;(二)資產負債狀況說明書;(三)代名人對建議的意見;(四)委託書表格;(五)申索表格通知書及(六)通知書的重要註釋,債權人可在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室索取。
日期:2024年12月16日
代名人 吳欣萍

舉行債權人的會議通告
香港特別行政區
高等法院原訟法庭
破產案臨時命令申請案件2024年第758宗
(個人自願債務安排)
關於:何宗楨
根據2024年12月2日頒布的臨時命令而召開的債權人會議將於2024年12月30日上午11時30分在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室算數會計師事務所舉行,目的為考慮上述債務人就自願安排所作出的建議,特此通知。
與會議有關文件副本,即(一)該債務人的建議;(二)資產負債狀況說明書;(三)代名人對建議的意見;(四)委託書表格;(五)申索表格通知書及(六)通知書的重要註釋,債權人可在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室索取。
日期:2024年12月16日
代名人 吳欣萍

舉行債權人的會議通告
香港特別行政區
高等法院原訟法庭
破產案臨時命令申請案件2024年第751宗
(個人自願債務安排)
關於:陳國基
根據2024年12月2日頒布的臨時命令而召開的債權人會議將於2024年12月30日上午11時30分在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室算數會計師事務所舉行,目的為考慮上述債務人就自願安排所作出的建議,特此通知。
與會議有關文件副本,即(一)該債務人的建議;(二)資產負債狀況說明書;(三)代名人對建議的意見;(四)委託書表格;(五)申索表格通知書及(六)通知書的重要註釋,債權人可在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室索取。
日期:2024年12月16日
代名人 吳欣萍

舉行債權人的會議通告
香港特別行政區
高等法院原訟法庭
破產案臨時命令申請案件2024年第750宗
(個人自願債務安排)
關於:羅顯明
根據2024年12月2日頒布的臨時命令而召開的債權人會議將於2024年12月30日上午9時30分在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室算數會計師事務所舉行,目的為考慮上述債務人就自願安排所作出的建議,特此通知。
與會議有關文件副本,即(一)該債務人的建議;(二)資產負債狀況說明書;(三)代名人對建議的意見;(四)委託書表格;(五)申索表格通知書及(六)通知書的重要註釋,債權人可在香港九龍太子彌敦道750號始創中心1832室索取。
日期:2024年12月16日
代名人 吳欣萍