

四大文化點亮貴州下篇

硬功夫力促文化大省變身文化強省

紅色文化、陽明文化、民族文化、屯堡文化，無論從深邃的時間維度，還是置諸全國乃至世界的文化星空，貴州文化資源寶藏均以其頗具鮮明個性的唯一性、特出性佔有特殊位置，是當之無愧的文化大省。而虛功實做，以工程或稱「工廠化」的思維等「硬功夫」，來發掘、整理、規劃、提升和呈現文化，則是貴州當下正在由文化大省變身文化強省的關鍵所在。

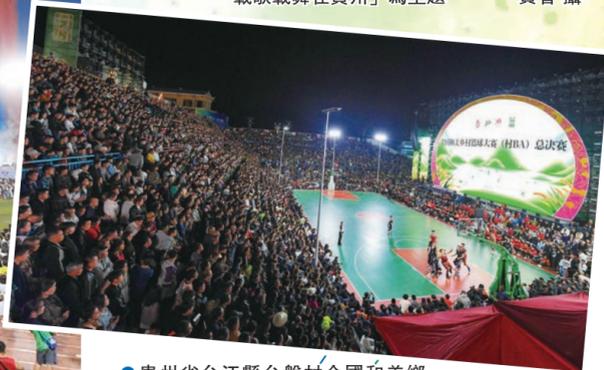
撰文：前方 供圖：除註明外，均為中共貴州省委宣傳部



●貴州榕江村超現場。



●貴陽市觀山湖公園民族大聯歡廣場「2024貴州民族大聯歡·盛夏狂歡」活動現場，該活動以「同心共築中國夢，載歌載舞在貴州」為主題。 賈智攝



●貴州省台江縣盤村全國和美鄉村籃球大賽（村BA）總決賽冠軍爭奪賽現場。 賈智攝

文化發展是全面建設社會主義現代化國家的重要組成部分，也是全面建設社會主義現代化國家的重要支撐力量。黨的十八大以來，貴州省委始終把文化建設擺在全局工作的重要位置，提出增強文化自信的工作舉措。2023年7月，省委十三屆三次全會決定，大力實施紅色文化重點建設、陽明文化轉化運用、民族文化傳承弘揚、屯堡文化等歷史文化研究推廣「四大文化工程」。2023年9月，省委宣傳部制定印發了《關於統籌實施多彩貴州重大文化工程的工作方案》，標誌着「四大文化工程」進入全面實施階段。

其實，關於四大文化資源開發的工程或稱「工廠化」思維，僅從貴州有關決定和文件的相關措辭，即可略見一般。比如，關於「紅色」，提的是「大力實施紅色文化重點建設」；關於「陽明」，則是「轉化運用」；關於「民族」，講究「傳承弘揚」；而「屯堡」，則「研究推廣」，一系列動詞，表述的是一系列苦幹、實幹和巧幹，所謂虛功實做，所謂「硬功夫」是也。

大力實施紅色文化重點建設工程

重點把豐富紅色資源保護好利用好、紅色傳統傳承弘揚好，更好發揮紅色文化資政育人的作用，把紅色基因植入骨髓、融入血脈、刻入靈魂。持續推進長征國家文化公園貴州重點建設區建設，推動「紅飄帶」等標誌性項目深入人心，統籌抓好「三線」文化、抗戰「西遷」文化、脫貧攻堅等紅色文化的研究傳播。加強對革命遺址的保護修繕和展陳提升，全面提升全省紅色文化整體呈現水平。培育紅色產業，推動紅色經典串點成線，打造精品紅色旅遊線路，讓紅色故土成為煥發勃勃生機的紅色沃土。

大力實施陽明文化轉化運用工程

守正創新組織開展好共產黨人「心學」研究運用工作，把陽明心學與推進黨的建設新的偉大工程結合起來，引領廣大黨員幹部正心明道、懷德自重。



●地戲就是在地上跳的戲，是屯堡人家關於過往歷史的一種特殊記憶。



●黔東南州榕江縣大利侗寨。

堅持不懈擦亮貴州作為陽明心學誕生地的文化名片，推動陽明文化研究轉化向系統化、集成化、品牌化邁進，統籌開展以陽明文化為主題的文藝創作、文旅體驗等工作，打造陽明文化高地。提煉陽明心學思想精髓和豐富智慧，推動運用陽明心學中的精髓解決當代青少年心理健康問題，助其樹立積極心態、鍛造強大內心。

大力實施民族文化傳承弘揚工程

充分挖掘各民族文化的內涵和價值，講好民族團結進步的生動故事，持續辦好「村超」「村BA」等民族文體活動，建設鑄牢中華民族共同體意識模範省。強化對苗繡、貴銀等國家級非物質文化遺產的保護傳承和轉化利用工作，把民族文化與現代時尚結合起來，實施傳統工藝振興計劃，推出高質量文創產品，推動「指尖技藝」持續轉化為「特色經濟」，精心打造貴州民族文化品牌。

大力實施屯堡文化等歷史文化研究推廣工程

匯聚省內外多學科一流專家集中攻關，深入做好屯堡文化的研究工作，講好屯堡文化的時代價值，還原其應有的歷史地位，讓屯堡文化綻放時代光彩。持續做好重大考古發掘工作，把貴州歷史文化研究引向深入，回答好貴州文化史、文明史形成發展的基本圖景和演進路徑等重大問題。壓實文物和文化遺產保護責任，讓老祖宗留下來文化遺產代代相傳。貴州要求，傳承弘揚貴州大地上的中華優秀傳統文化，要堅持開放思維、全局視野，多角度深入審視貴州文化瑰寶的獨特價值。要精準把握紅色文化重點建設、陽明文化轉化運用、民族文化傳承弘揚、屯堡文化等歷史文化研究推廣「四大文化工程」各自的功能定位，挖掘好激發好運用好「四大文化」咨政育人、汲古潤今、溝通中外的重大價值。

多彩貴州，這片古老而神秘的土地。以其秀麗的山、水、豐富的民族風情吸引着世界的目光，更因其獨特的地理位置和豐富的歷史背景，孕育了眾多令人歎為觀止的文化遺產。

其中，屯堡文化是600年前明朝大軍「調北征南」後，為鞏固邊疆而在貴州設立屯堡、屯軍戍邊、屯田自給所形成的一種地域文化。以其獨特的軍事防禦體系、濃厚的農耕文明以及豐富的非物質文化遺產，成為貴州地域文化的一顆璀璨明珠，吸引了無數遊客的目光。

大力實施屯堡文化等歷史文化研究推廣工程，其切入點，則是持續做好重大考古發掘工作，加強文物和文化遺產保護，把貴州歷史文化研究引向深入，更好展示貴州文明起源和發展的歷史脈絡。做好多彩貴州特色文化研究闡釋推廣，充分彰顯特色文化的豐富內涵和底蘊。深入做好屯堡文化研究，講好屯堡文化的時代價值，讓屯堡文化綻放時代光彩。

按照相關安排部署，具體工作中，貴州將以實施屯堡文化等歷史文化研究推廣工程為抓手，認真實施《貴州屯堡考古工作方案》，指導安順完成屯堡遺存調查資料整理，編輯《屯堡考古調查、勘探報告》，編製實施《貴州省屯堡文化保護利用整體規劃》，加強屯堡文化的保護利用工作。持續做好歷史文化調查研究和考古發掘工作，做好特色文化研究闡釋推廣，彰顯多彩貴州特色文化的豐富內涵和底蘊。充分發揮市場主體作用，打造經典遊學線路。編製好長江國家文化公園(貴州段)建設保護規劃，將貴州段精品旅遊線路納入國家長江主題旅遊線路進行宣傳推介。

以重大考古發掘切入 破題屯堡文化研究推廣

彈好協奏曲 共畫同心圓

近日，承載着2,500多年歷史與文化底蘊的世界非物質文化遺產瑰寶——侗族大歌，在莫斯科阿卡貝拉國際音樂節上大放異彩，為世界各地的觀眾帶來了一場震撼心靈的音樂盛宴。

剛剛過去的11月29日至12月3日，「2024黎平·中國侗年」活動於在黔東南州黎平縣隆重舉辦，活動以「和美肇興 歡樂侗年」為主題，吸引了省內外16.6萬人次遊客，與侗族群眾歡聚一堂，開展特色民俗活動，載歌載舞歡度侗年。

貴州有着「文化千島」的美譽，長期以來各民族和睦相處，團結互助，在這片神奇的土地上繁衍生息，孕育出豐富多彩的民族文化。在貴州，各民族兒女像石榴籽一樣緊緊抱在一起，共同書寫着民族團結進步的輝煌篇章。

精綵球賽、萬人苗迪、民族歌舞……9月初，洛邑古城和貴州村超兩大城市IP在洛陽上演強強聯動，通過足球友誼賽及節目展演的形式，

將體育競賽與文化風采完美融合。此次活動是「村超」名城行的重要一站，此前「村超」已經前往香港、北京、成都、蕪湖等城市開展交流活動。

猶記得，2024年春節期間，「村超」2024賽季正式開啟。在「村超」現場，唱侗族大歌、跳多耶舞、吹笙笙……足球的熱情和民族的風情一起綻放，體育賽場成為促進各民族交往交流交融的新舞臺。

看台上，數萬名觀眾齊聲吶喊鼓掌，為球員加油助威；賽場外，各種美食和民族手工藝品琳琅滿目，吸引着遊客駐足品嚐和購買。

「村超」和「村BA」等群眾性文體活動的火爆出圈，不僅展示出貴州各族人民的熱情與活力，也向全世界展現出貴州民族團結進步的美好形象。

今年以來，持續推進構築中華民族共有精神家園系列民族文化品牌活動，成功舉辦2024年民體杯全國龍舟、獨竹漂比賽和首個以全國少數民族傳統體育運動會系列活動名義舉辦的賽

事——「第十二屆全國少數民族傳統體育運動會『同心暢享』系列活動——民族團結『村BA』籃球邀請賽」，通過豐富多彩的活動，展現出各民族和睦相處、共同繁榮進步的美好畫面。

除各種賽事之外，為加強各民族之間的文化交流與融合，貴州通過舉辦各種節慶活動、文藝演出等形式，增進相互理解與尊重，形成了多元一體的文化格局。

苗族的「牯藏節」、侗族的「薩瑪節」、彝族的「火把節」等少數民族傳統節日，都成為了展示本民族文化魅力的重要窗口，吸引着來自四面八方的朋友齊聚一堂，共享歡樂時光。

彈好協奏曲，共畫同心圓。如今，在這片多彩的土地上，貴州各族人民正攜手並肩、共同奮鬥，在奮力建設鑄牢中華民族共同體意識模範省的新征程上闊步前行。



●鄉賢。其頗具古風的衣着，至今仍然是屯堡人家漢族男性「出門」或典禮着裝。



●屯堡人家漢族女性日常着裝。