

刀郎正式開啟2025年巡演

情懷類演唱會秒變大型KTV

香港文匯報訊(記者 江鑫嫻、張寶峰 北京報道)「山歌響起的地方」步履未停。元旦過後的第一個周末，刀郎在北京華熙LIVE·五棵松·場館開啟2025年首場演唱會。現場氣氛熱烈，從《北方的天空下》到《西海情歌》，再到引得全場大合唱的《我的祖國》《珊瑚頌》《2002年的第一場雪》……每一首歌都觸動着觀眾的心弦，讓人彷彿穿越時光，回到了多年前那些與刀郎音樂相伴的日子。粉絲們紛紛表示，如同置身於一場大型KTV盛宴，着實震撼。



●刀郎昨晚在北京華熙LIVE·五棵松·場館舉行2025年首場演唱會。受訪者供图



●刀郎每一首歌都觸動着觀眾的心弦。受訪者供图

香港文匯報記者在開場前兩個半小時抵達場館外看到，不少歌迷早早便在此守候，他們興致勃勃地拿出刀郎演唱會的周邊產品，在入口處附近展示、拍照，開心享受同在一个區域的快樂。

「刀郎的歌多迷人間百態，情真意切，聞者無不感懷。看一場刀郎演唱會是我的夢想，此前搶了七八次票，都是陪跑。這次專門充了搶票網站會員，順利拿下1,280元(人民幣)的內場票，也算圓夢了。」身穿印有刀郎演唱會粉絲應援標識外套的史先生，是來自陝西西安的「刀迷」，這次專為刀郎而赴京。在入場前，他同記者分享了自己的搶票經歷和對刀郎音樂的喜愛。「雖然我是90後，但喜歡刀郎也有十多年了。從2008年至今，一直聽，越聽越入味。《西海情歌》《衝動的懲罰》《喀什噶爾胡楊》等經典歌曲都在我的歌單裏。」

粉絲聞風而至 多人場外直播

值得一提的是，演唱會上刀郎特別選擇了《懷念戰友》《駝鈴》《珊瑚頌》《我的祖國》等多首紅歌，展現了他深厚的愛國情懷和革命精神。當《我的祖國》的旋律響起時，刀郎更是換上了純白色的襯衫，以表達對祖國的高尚情感。這一舉動深深打動了在场的每一位觀眾，五棵松體育館內一萬多名刀迷全體起立，共同唱響這首經典歌曲，聲音響徹雲霄。

「這是一場情懷類演唱會。在現場，大家與刀郎一同高歌，共同感受音樂的魅力，彷彿置身於一場大型KTV盛宴。刀郎的演唱會總是那麼質樸且真誠，沒有花裏胡哨的裝飾，只有最純粹的音樂和最深情的演繹。」有粉絲激動地說，「在這裏，我們找到了心靈的慰藉與歸屬，感受到了刀郎音樂的力量。」

同時，刀郎演唱會也成為一個自帶流量的標籤，吸引很多粉絲秒變「野生」博主前往場館做場外直播。4日晚間，大批粉絲聚集在一起，高聲唱起「一條大河波浪寬，風吹稻花香兩岸……」，為場外狂歡再添了一把火。而考慮到場外歌迷的數量較此前兩場更加增



▲場外粉絲早早開啟直播模式。江鑫嫻攝

多，4日下午起，五棵松場館附近也添置了更多的人力，用以維護現場秩序，確保來自五湖四海的歌迷可以暢享一個既熱烈又有序的「山歌之夜」。

▶來自陝西的「刀迷」史先生準備排隊入場。江鑫嫻攝

為情人節預熱 梁靜茹2月紅館開唱

香港文匯報訊 睽違十年，有「情歌天后」之稱的梁靜茹再次踏足紅館舞台。自2020年起，梁靜茹《當我們談論愛情》演唱會跨越30多個城市的世界巡迴之旅，終於在今年2月7日假紅館舉行香港站演出。門票已於1月2日進行了優先購票，樂迷反應熱烈，火速售罄，1月8日將正式公开发售。

梁靜茹憑歌曲《一夜長大》踏足樂壇，當中再以《勇氣》《分手快樂》《會呼吸的痛》等歌曲，逐步奠定「情歌天后」之稱號。被譽為「療癒系歌手」，梁靜茹的歌聲穿越時光，成為無數人心靈的慰藉。無論是失戀的痛楚，還是生活中的低谷，她的每一首情歌，都帶着溫暖的力量，讓聽者在音符中找到勇氣與希望，重新尋回自我。從《寧夏》和《小手拉大手》等充滿甜蜜與浪漫的旋律，到《分手快樂》、《崇拜》和《情歌》中流露的苦澀情感，她的歌聲將那些細膩的情緒完美詮釋。

2月14日便是情人節，梁靜茹決定藉香港演唱會將這份浪漫氣氛預先升溫，把愛透過她一系列樂迷耳熟能詳的情歌帶進紅館，同時打造情歌天后在這次世界巡迴演唱會標誌着的音樂輝煌歷程。



●睽違十年，梁靜茹宣布將再次踏足紅館舞台。

姜皓文首次唱電影主題曲。



姜皓文主演由太太殷寧首次擔任監製、編劇的賀歲片。



夫妻檔炮製賀歲片 姜皓文獻唱主題曲

香港文匯報訊(記者 阿祖)姜皓文去年首次參演馬來西亞投資的賀歲片《撲克王者》票房大收，更成為當地本土中文電影史上十大最高票房之一。今年姜皓文在馬來西亞賀歲檔電影再接再厲，主演由太太殷寧首次擔任監製、編劇的賀歲片《哈哈新年喜戲》，並首次開口為電影獻唱同名賀年歌《哈哈新年喜戲》，實行夫妻檔上陣。

《哈哈新年喜戲》在馬來西亞年初一上映，香港亦於賀歲檔上映。電影由姜皓文、宣萱、李璨琛、陳靜、林盛斌及大馬視帝溫紹平參與演

出。姜皓文首次唱電影主題曲，他坦言一直很喜欢唱歌，所以今次很开心，但令他和太太更開心的是，無論整部電影和這首賀年歌由零開始到誕生，身邊朋友都仗義幫忙，令他萬分感激和覺得自己有貴人相助。他透露歌曲能於三個小時之內完成曲、詞、錄音工作，亦於八小時趕七個地方完成拍攝MV，當中更有「財神爺」粉墨登場，他笑說：「至今我也覺得整個過程很瘋狂，不是自己有面子，而是大家看不過眼，擔心我做不來，於是拔刀相助，希望這部電影能夠有好的票房來報答大家。」

南京宣傳新電影 64歲費翔揚言想退休

香港文匯報訊 電影《窗前明月，咁！》導演魏瀚丞，主演費翔、左凌峰、傅菁日前亮相南京，與觀眾分享影片幕後故事。費翔亦為觀眾送上新年祝福：「2025年大家身體健康是最重要的，每天都開心，更多的時間跟家人、親人，身邊深愛的人在一起，好

嗎？」散場後，南京影迷們團團圍住費翔，現年64歲的費翔笑道：「我想退休。」影迷聞言直呼：「不要退休啊！」

「老牌偶像」費翔闖入喜劇賽道，他在《窗前明月，咁！》中的角色形象談諧幽默、略帶荒誕，給觀眾帶來了意想不到的喜劇效果。費翔也在微博上表示，「我非常高興能做這次的新嘗試，出演一部優質的喜劇電影，把我多年累積的舞台經驗全用來塑造這位精英律師胡恭平(角色名)。」

當談及出演喜劇的感受時，費翔表示，能夠在唱歌、演戲、舞台劇等多個領域中廣泛嘗試，已經深感滿足，「除了工作帶來的充實，我也非常享受自己的個人生活。但是如果遇到好的劇本，我還是很願意去嘗試新的挑戰。未來，無論是喜劇還是其他類型的作品，只要劇本出色，人物角色吸引人，我覺得都會有想參與的慾望。」



●費翔(左)、左凌峰與南京觀眾見面。中新社

周吉佩爭取拍劇機會

香港文匯報訊 歌手周吉佩(吉吉)與蘇志威昨日出席「大富翁90周年仁愛堂慈善大賽」，二人同說自己是「大富翁」高手，蘇志威更曾參賽，只差一名的位置便可代表香港到外國出戰。吉吉透露目前除正籌備屬於自己的網上節目外，他還希望新的一年可以啟動巡唱，還想嘗試拍劇，他笑說：「有人看完我的MV後，覺得我的演技幾好，我會向公司反映，爭取機會。」問他想挑戰什麼角色？吉吉說：「其實都沒所謂，好想嘗試拍打戲，但千萬不要叫我演哭戲，因我好難哭得出來，可能我的性格比較樂觀。」

試拍劇，他笑說：「有人看完我的MV後，覺得我的演技幾好，我會向公司反映，爭取機會。」問他想挑戰什麼角色？吉吉說：「其實都沒所謂，好想嘗試拍打戲，但千萬不要叫我演哭戲，因我好難哭得出來，可能我的性格比較樂觀。」



●周吉佩(中)與蘇志威(右二)等人昨日出席慈善活動。