



惠英紅：將一手爛牌變成好牌挺驕傲



在微博之夜，鄧超(右二)成功幫惠英紅追星獎振東(左二)。

香港文匯報訊(記者 子棠)惠英紅近日接受微博訪問，當中透露最近剛完成的新作品《數到三》，拍攝期間有六次骨頭裂了，壓力巨大，又跟大家分享她演藝生涯上的高低潮，經歷過情緒病之後，如何再振作，令自己充滿能量充滿光再勇闖人生路。

惠英紅剛參加微博之夜，之後接受訪問，談到2025年有什麼新作品同大家見面？惠英紅表示將會拍兩個電影，一個是《水餃皇后》，另外一個是《數到三》，而她個人特別喜歡《數到三》，「因為是一個有社會話題的劇本，也是拍戲50年來第一次拍戲拍到六條骨頭同時裂開，非常難忘。」

拍《數到三》六次骨頭裂

《數到三》並不是主力武打的電影，惠英紅表示開工60天，每天都是絕大的那種壓力底下把它完成的，「我真的好喜歡那個劇本。拍到6條骨頭裂開，是一些意外，一時是出錯誤，也有因為太興奮所造成，怎麼說，反正每天超巨大壓力。哈哈。」她又直言自己年紀不輕，「年齡有時候雖然只是一個數字號碼，但身體就告訴你，是真的跟年輕時不一樣。當你骨裂的時候，你就很害怕再有一次意外它就會斷。所以難免有巨大壓力，也會有巨痛，你知道嗎，當四條同時裂了，所要承受那個身體疼痛是挺厲害的。然後還有腳趾，你還每天要跑啊，要追啊！我每天貼運動膠布保護自己不要再傷，所以皮膚都爛掉了。回想真的很不容易。這部劇如此艱難還吸引我堅持，因為故事很好。」近年惠英紅跟不少內地的新演員合作，包括肖戰、周深、胡先煦(小胡)、費啟明(小費)等，惠英紅表示人與人之間最重要是互相關懷、互相關注，人與人之間的緣分很奇妙，能在一起的都是我的寶貝。像小胡、小費等，都是老朋友了，大家雖然年齡不同，但聊天可以聊很久，小費還為她寄了火鍋湯底去酒店她拍戲的地方，讓她品嚐，非常有心。

人生每個階段都很精彩

說到網友特別期待她跟劉詩詩、宋佳三位女演員一起合作，惠英紅說她知道，但演員挺被動的，看緣分吧。但如果她是製片，她希望與劉詩詩、宋佳或者可以演一個她很多年前就想到的故事，演社會底層的三個單身女人，無意之中撿到一個小孩，一起去嘗試艱難當媽媽的感覺，然後過了幾天要送去警察局的時候，三人的心情，「我想了很久這個故事，有興趣的製片人看到這個訪問，可以聯繫我授權。」被問到最近有一個詞很熱叫做「中

女時代」，惠英紅覺得步入中女時代之後是否挑戰更多了？惠英紅笑道，「我覺得我人生每一個時代都很精彩，少女的時候很美麗，也很努力，算很光彩的，中年的時候頗有一些失望，失敗，可是我一手又把自己從那個爛牌變成好牌，也是挺驕傲的，那現在已經是『老女』了，我覺得年齡真無所謂，最重要還是心態，我覺得我還挺好的。」

學習中把信心找回來

問到惠英紅處於低谷的時候是怎麼去面對或者怎麼調整自己？她說自己把自己收起來，用了一年半時間，每天上不同的課，學不同的東西，學的東西都是天馬行空，包括治療、心理、香薰、風水、按摩、畫，還有女紅，設計衣服。因為一個演員，不單是懂得演便可以，要從生活中認識很多東西，才可以揣摩不同角色心路歷程，「在那段時間裏面，我把信心找回來，讓自己的樣子都好一點，你才可以去把自己推銷給人家，你知道嗎？如果我那時候醫好了情緒病，然後就馬上出來，其實我容貌是人家不會接受的。一個演員，你一點光彩都沒有，所以我必須要充實，讓自己充多一點電多一點光，讓自己很多電，很多電的能量。我希望其他人在低谷，不要逼自己今天不行，明天就一定可以。慢慢讓自己成長，中間是要有過程的，現在回想起來，當時可能是很苦，但原來人生路要有若有甜才精彩。」

「我現在很开心，馬上春節了，我想為我的祖國送上祝福！我祝福所有我的同胞，我的祖國，越來越強盛！越來越美滿！」

鄧超幫惠英紅追星獎振東

在微博之夜，鄧超成功幫害羞的惠英紅追星奧運冠軍獎振東(小胖)，如願與偶像小胖合影的惠英紅表示，「事實證明，只要有一個好弟弟，就沒有追不到的星！我的偶像兼好弟弟鄧超，知道我超喜歡運動員們，但又有點不好意思上去合影，於是果斷帶我過去，超級帥幫我求合照，帥炸了！我愛超！也感謝帥氣的小胖、賽車手周冠宇和羽毛球運動員鄭思維願意跟我合影，我太榮幸了，我們國家的運動健兒們就是最棒的！」

城市規劃條例(第131章) 規劃許可申請 進一步資料的提交

依據《城市規劃條例》(下稱「條例」)第16(2D)(b)條，城市規劃委員會(下稱「委員會」)曾就以下附表根據條例第16(1)條提出的規劃申請，刊登報章通知。委員會已依據條例第16(2K)條，接受申請人提出的進一步資料，以補充已包括在其申請內的資料。該等進一步資料現於正常辦公時間內在下列地點供公眾查閱，以及在委員會的網站(http://www.tpb.gov.hk)瀏覽 -

- (i) 香港北角渣華道333號北角政府合署17樓規劃資料查詢處；及
- (ii) 新界沙田上禾輦路1號沙田政府合署14樓規劃資料查詢處。

按照條例第16(2K)(c)及16(2F)條，任何人可就該等進一步資料向委員會提出意見。意見須述明該意見所關乎的申請編號。意見須不遲於附表指定的日期，以專人送遞、郵遞(委員會秘書處：香港北角渣華道333號北角政府合署15樓)、傳真(2877 0245 或2522 8426)、電郵(tpbpd@pland.gov.hk)或透過委員會的網站提交委員會秘書處。

任何打算提出意見的人宜詳閱「根據城市規劃條例公布規劃許可申請及覆核申請以及就申請提交意見」的規劃指引。有關指引可於上述地點，以及委員會秘書處索取，亦可從委員會的網站下載。

按照條例第16(2K)(c)及16(2)條，任何向委員會提出的意見，會於正常辦公時間內在上述地點(i)及(ii)供公眾查閱，直至委員會根據第16(3)條有關的申請作出考慮為止。

有關申請的摘要(包括位置圖)，可於上述地點、委員會的秘書處，以及委員會的網站瀏覽。

委員會考慮申請的暫定會議日期已上載於委員會的網站。考慮規劃申請而舉行的會議(進行商議的部分除外)，會向公眾開放。如欲觀看會議，請最遲在會議日期前一天以電話(2231 5061)、傳真(2877 0245或2522 8426)或電郵(tpbpd@pland.gov.hk)向委員會秘書處預留座位。座位會按先到先得的原則分配。

供委員會在考慮申請時參閱的文件，會在發送給委員會委員後存放於規劃署的規劃資料查詢處(查詢熱線 2231 5000)、於會議前上載至委員會網站，以及在會議當日存放於會議轉播室，以供公眾查閱。

在委員會考慮申請後，可致電2231 4810或2231 4835查詢有關決定，或是在會議結束後，在委員會的網站上查閱決定摘要。

個人資料的聲明
委員會就每份意見所收到的個人資料會交給委員會秘書及政府部門，以根據條例及相關的城市規劃委員會規例的規定作以下用途：
(a) 處理有關申請，包括公布意見供公眾查閱，同時公布「提意見人」的姓名供公眾查閱；以及
(b) 方便「提意見人」與委員會秘書及政府部門之間進行聯絡。

附表				
申請編號	地點	申請用途/發展	進一步資料	就進一步資料提出意見的期限
A/YL-KTN/1037	新界元朗錦田北丈量約份第107約多個地段及毗連政府土地	擬議臨時貨倉(危險品倉庫除外)及露天貯物連附屬設施(為期3年)及填土工程	回應部門的意見及提交一份經修訂的排水影響評估。	2025年1月28日
A/YL-NSW/334	新界元朗丈量約份第115約地段第1212號A分段(部分)及第1212號A分段第3小分段(部分)和毗連政府土地	擬議臨時貨倉(危險品倉庫除外)連附屬設施(為期3年)及相關填土工程	回應部門意見及提交一份經修訂的排水影響評估。	2025年1月28日
A/YL-KTN/1018	新界元朗錦田北丈量約份第107約地段第1247號(部分)、第1248號(部分)、第1249號(部分)、第1252號(部分)及第1253號(部分)	擬議臨時露天存放建築機械及物料(為期3年)及填土工程	回應部門的意見，澄清營運細節並提交經修訂後的布局設計圖、排水及消防設備安裝建議。	2025年2月4日
A/YL-KTN/1049	元朗錦田丈量約份第107約地段第1750A4號餘段(部分)、第1750A5號餘段(部分)及第1750A6號餘段(部分)	臨時康體文娛場所(休閒農莊、釣魚及釣蝦場及燒烤地點)、商店及服務行業及度假連附屬設施(為期3年)及相關的填土工程	回應部門的意見及提交一份經修訂的排水建議。	2025年2月4日
A/YL-LFS/535	新界元朗流浮山丈量約份第129約地段第2530號(部分)、2531號(部分)及第2918號(部分)	臨時公眾停車場(私家車)及相關填土工程	申請人提交岩土工程規劃檢討報告以回應部門意見。	2025年2月4日
A/YL-MP/381	新界元朗米埔丈量約份第104約地段第4822號(部分)	擬議臨時公眾停車場(貨櫃車除外)(為期3年)和相關填土工程	申請人提交進一步資料，包括回應部門及公眾意見、新的交通影響評估以及經修訂的預計交通流量。	2025年2月4日
A/YL-TT/663	新界元朗四頭丈量約份第115約地段第933號A分段及第934號和第116約多個地段及毗鄰政府土地	擬議臨時露天存放汽車連附屬設施(為期3年)和相關填土工程	申請人提交進一步資料以回應部門意見，包括新的排水影響評估、樹木調查及預計車輛流量。	2025年2月4日

2025年1月14日 城市規劃委員會



惠英紅預告2025年有兩個新作品同大家見面。

佛山舉行第一次個人專場 胡定欣終圓夢 慶幸沒放棄唱歌

香港文匯報訊 視后胡定欣前晚在佛山舉行第一次個人專場《胡定欣Live Circle巡迴音樂會佛山站》個唱，650張門票秒速售罄，定欣又驚又喜，多次在台上感謝650位觀眾以真金白銀支持她的第一次，亦感謝自己一直沒有放棄唱歌，終於可以圓夢。而今次定欣個唱，找來對定欣演藝路上有深遠影響的黎耀祥(祥哥)做嘉賓，為現場觀眾帶來不一樣的氣氛。

「亂世情侶」同台掌聲如雷

今次專場定欣特意命名為《Live Circle》，原來別具意義，定欣說：「《Live Circle》有人生嘅意思，其實人生就像一個Circle(圓形)，人生中有好多事情發生，但其實係一個循環，圓形係唔會有一個終點，一個結束，佢一路嘅軌道上面，就以我唱歌來論，雖然我當初入行係想成為歌手，緣分令我成為演員，但係我喜歡唱歌呢樣沒有離開過我嘅生命，我依然好喜歡唱歌，直至今日我舉辦到我個人專場畀大家聽啦！」定欣自言對自己而言，是完成了自己其中一個夢想。專場上，定欣找來在她演藝事業上有重要位置又影響

深遠的「亂世情侶」祥哥做專場嘉賓。定欣與祥哥甚有淵源，過去八次的合作均有不同的感情關係，所以她特意挑選在唱完《亂世情侶》後便邀請祥哥上台，台下掌聲如雷。歌單上，定欣本身不是歌手，所以歌單上安排不少大家耳熟能詳的歌曲，以及一些歌曲定欣好喜歡，但一直未有機會唱給大家聽的歌。

佛山開唱以珍惜愛作主題

以新秀歌唱比賽入行的定欣，一直沒有放棄唱歌，這幾年不斷上堂練歌，更為今次演唱會重拾跳舞。過去定欣曾經參加電視節目《舞動奇跡》，實力有目共睹，但今次定欣發現原來跳舞一點也不簡單。完場後，定欣只給予自己合格分數，認為自己可以做得更好，而定欣亦透露自己為準備演唱會壓力大致失眠，個唱後會好好休息，並且會好好記住今次與樂迷共創的回憶。



視后胡定欣巡迴音樂會在佛山站又唱又跳。



定欣找來演藝路上「亂世情侶」黎耀祥做嘉賓，現場觀眾十分興奮。

電影評論學會選出五項大獎 劉青雲稱帝 《九龍城寨》贏《破·地獄》膺最佳電影

香港文匯報訊(記者 阿祖) 香港電影評論學會昨日公布2024年度電影大獎，評審經歷9小時激烈討論及三輪投票後，評選出今年的五項大獎。《九龍城寨之圍城》擊敗刷新華語電影香港票房紀錄的《破·地獄》成為「最佳電影」；劉青雲憑《爸爸》第五度稱帝，青雲更憑一票之差力壓《看我今天怎麼說》的游學修；在《虎毒不》飾演新手媽媽的談善言，亦同樣以一票之差，險勝憑《看我今天怎麼說》奪金馬影后的鍾雪雪。亦將《破·地獄》中表現亮眼的衛詩雅擊敗首當影后。至於「最佳導演」由執導《爸爸》的翁子光奪得，《臨時劫案》則奪得「最佳編劇」。

香港電影評論學會得獎名單

- 最佳電影：《九龍城寨之圍城》
- 最佳導演：翁子光《爸爸》
- 最佳編劇：陳偉斌、麥啟光、萬芑澄《臨時劫案》
- 最佳男演員：劉青雲《爸爸》
- 最佳女演員：談善言《虎毒不》

推薦電影：《臨時劫案》《十方之地》《香港四徑大步走》《看我今天怎麼說》《從今以後》《我談的那場戀愛》《爸爸》《冬未來》《破·地獄》《得龍先生》

洪卓立請許靖韻做嘉賓「極i配」



許靖韻任嘉賓。



洪卓立與佛山歌迷大合照留念。

香港文匯報訊 英皇歌手洪卓立(Ken)去年馬不停蹄於內地舉行「The Other Planet巡迴音樂會」，踏入2025年巡迴繼續，首站佛山門票一開賣即售罄，二千八百座位全場爆滿。Ken表示音樂會每站都有主題，佛山一站以電影《破·地獄》概念作主題，「睇完《破·地獄》首映後就決定用呢個概念做佛山主題。雖然個感覺好沉重，但又好想同入場觀眾分享，無論『珍惜』好、『愛』又好，希望每一位入場觀眾都可以拎到嗰野走。」選曲方面，Ken亦精心挑選，特別在medley部分，有自己歌亦有其他歌手的歌，「今次成個核心medley揀咗《你那邊好嗎》《無他》《寂寞的季節》《九秒九》《白頭到老》。」Ken直言於構思及採排時已經想喊，「以為自己handle(控制)到，點知開騷時候都係忍唔住，呢

幾年自己既經歷再加埋成個氣氛，handle到但忍唔住。」當晚Ken更請來許靖韻(Angela)任嘉賓，「我曾做她演唱會嘉賓，早排又出咗首新合唱歌《作賤·矛盾》，所以點都要番佢嚟做嘉賓，唱吓新歌。」除此之外，Ken又自爆請Angela做嘉賓有一個好處，因為自己可以「講少啲」，「我唔使度同佢講啲嘢，佢上台個e人(外向)制一開着咗，連導演cue佢，同佢講差唔多要放我落台quick change都唔理，我企喺個台度唔知做咩好，哈哈。」而這個組合南轅北轍，Ken的「極i」及Angela的「極e」，但二人出奇合作無間，自推出合唱歌開始宣傳後笑料百出，作為i人(內向)的Ken更經常被Angela強迫「營業」，拍攝大量他平時不會拍的相片，令阿Ken勁無奈又搞笑。