

藉社會企業研究院搭建跨行業人才庫

廖珮而：凝聚市場力量 構建關愛社會

一個社會需要人與人之間的互相關懷，政府、企業關愛市民，才是有溫度的社會。十年前，廖珮而（Bonnie）憑滿腔熱誠和堅定信念投身社福界，創立社會企業研究院（SERA），冀搭建跨行業人才庫，打破政、商、學、民四大界別的壁壘，凝聚市場力量，締造關愛社會。她說：「通過構建跨行業的平台，我們匯聚了很多來自不同行業的有心人，在跨行業的交流和協助中擦出火花，最終成就更多社會性項目。」

●文：香港文匯報記者 張岳悅 部分圖片由受訪者提供

●疫情期間，社會企業研究院的院士走入社區，為有需要人士派發抗疫物資。



●廖珮而在2024 Horasis China Meeting中發言。



●社會企業研究院院士早前參與「麥當勞叔叔之家慈善基金」籌款。



●社會企業研究院早前曾與環保署、諾貝爾物理學獎得主中村修二(右三)等合作舉辦「光·膽雙照全城恆電膽回收大行動」。



●社會企業研究院曾與印尼、馬來西亞、英國等國家的社企領袖舉辦研討會。



●雖投身社福界，廖珮而心中依然有個藝術夢，她的辦公室也充滿藝術氣息。張岳悅攝

當時光追溯到2014年，彼時還在中大兼讀MBA（工商管理碩士）的Bonnie與同學共同策劃了一個ESG（環境、社會與公司治理）的相關論壇，「我對這方面很有興趣，期間也做了很多資料收集的工作，我喜歡設計論壇的流程，如邀請哪些嘉賓、如何組合嘉賓等。」隨後她再與幾位志同道合的同學成立社企研究學會，繼續研究社企與商業的關係，探討如何鼓勵企業家成為社會企業家，成立社會企業研究院的想法亦由此萌生，「一開始我們是以實驗的模式來運營，半年後才慢慢穩定下來，但研究的態度至今未變，所以便以『研究院』命名。」Bonnie解釋道。

搶佔ESG先機 新思維推動變革

轉眼間SERA成立已逾十年，擔任總幹事的Bonnie回憶起創業初期研究院舉辦的首場論壇以「社會關愛企業計劃」為主題，邀請勞工及福利局負責人及NGO（非政府組織）代表參加，探討如何增加殘障人士的就業率，以及政府對聘請殘障人士的企業的資助等。「首場論壇以此為主題，因為我家中有殘障人士。論壇的效果很好，結束後也陸續有企業打電話來詢問我們聘請殘障人士及申請資助的流程，同時亦有不少企業選擇加入我們學院成為委員。」

創業路上總是機遇與挑戰並存。早在十年前，Bonnie已意識到在港推廣ESG的重要性，新的市場需求正在發生，「當時香港的ESG政策還在諮詢階段，還沒有具體標準。既然那時全世界都在推動ESG，在香港這個國際金融中心，ESG未來會成為企業一定要做的事。」Bonnie與同事們幾乎是從零做起，將ESG資料送至各企業的辦公室，再一家家打去電話邀請企業管理層來SERA學習相關課程，「這個過程很辛苦，但我們決心要堅持去推廣，香港企業不可以落後於人。」

2014至2018這四年間，SERA堅持一年舉辦四次論壇及相關活動，培訓課程亦從未間斷，持續以新思維推動社會變革，「我們發現，若要更好地推廣CSR（企業社會責任）和ESG，只是對接企業的市場及人事部門是不夠的，當員工更替難以避免，便很難促進企業轉化。所以我們開始改變策略，直達企業家，邀請他們參與我們的院士資格評選計劃，表揚對環境、社會及經濟有傑出貢獻之人士，推廣社會關愛精神，引領更多企業意識到社會責任的重要。」

連接四大界別 助社企持續發展

藉嚴格的院士資格評選計劃，SERA招攬了來自不同行業的企業高管，並通過論壇及咖啡聚會的形式，搭建政、商、學、民四大界別之間的溝通橋樑，很多跨行業的合作項目也在這裏初見雛形，繼而成功落地。Bonnie猶記得，一位經營幫人立平安紙的社企的律師院士，與一位任殯葬禮儀師的年輕院士在聚會中相遇，除探討如何推進生死教育的話題外，二人隨後也經常合作項目，共同參與社企比賽……這樣的事例還有很多，Bonnie表示，SERA這個平台的目標歸根結底是通過跨行業的交流合作，使更多企業家透過自己的業務為社會作出更大的貢獻。

多年間，她眼見不少小型社企在經營兩年後便因資金問題陷入困境，被迫結束營運，由此她相信要支持社企，不能當做善事，而是要協助他們商業化，並

與大企業達成合作，「每個人對社企的定義都不同，對我而言，只要是用商業的模式解決社會問題，就是社會企業。外國很多大企業都會與社企合作項目，或者大企業本身旗下都有社企，這方面香港相對比較少，還需要繼續推動。」她又提到，一場疫情使得環境、老齡化等問題更為凸顯，而在科技日新月異的時代，更需要企業以更創新的方式解決當下社會痛點。

與內地及海外同行交流 擴大影響力

2017年，SERA與環保署、諾貝爾物理學獎得主、「藍光之父」中村修二及其他組織合作，舉辦了「光·膽雙照全城恆電膽回收大行動」，邀市民將舊燈膽換取全新LED燈膽，為環保出一份力。而疫情期間，SERA曾聯同香港復康力量、香港快遞貨運從業員總會等組織，群策群力，籌集善款之餘亦為數百個有需要的家庭送上抗疫物資及藥物。對於組織活動背後所遇到的困難和承受的壓力，Bonnie總是輕描淡寫地一語帶過，只強調在院士們各施所長的協助下，項目都得以圓滿結束，成就感也是不言而喻。

未來，Bonnie希望SERA的影響力可拓展到內地以及東南亞國家，為此她常赴各國參與社企相關論壇，如「2024 Horasis China Meeting」等，亦持續舉辦國際社會企業領袖峰會，邀請各國社企領袖來港分享己見。同時，SERA的環球院士計劃也正在招募海外的企業家參與，「我們希望增強香港與國際的聯繫和交流，發揮香港的獨特優勢，令本地院士拓展國際視野。」她透露自己現時正在深圳國際公益學院修讀EMP國際公益管理項目課程，「香港與內地的慈善制度不同，內地的慈善事業其實做得更為制度化，從業人士也非常高質素，值得香港學習。我希望藉這個課程了解內地慈善業的情況，也與內地從業人士多交流，令SERA未來成為連接香港與內地社企的橋樑。」



●社會企業研究院常舉辦各類ESG培訓課程。



●廖珮而每年都會報讀不同課程，學習新知識充實自己。張岳悅攝

重拾畫筆 繪獨角獸延續藝術夢

Bonnie於大學期間修讀的是比較文學和英國文學，本科畢業後再到城大讀藝術碩士，主修互動媒體，縱使畢業後工作忙碌，她心中始終有個藝術夢。夢想照進現實的過程並不曲折，當她某日下定決心走進老師的畫室，每周六下午一個半小時的學畫時間便由此確定了下來。「我們經常忙於工作，不斷輸出自己的能量，而當你找到一件真正鍾意的事情，就可以回歸自己的一時間，找回自己的熱情，好像整個充滿了電。」上月，Bonnie得以在藝穗會舉辦的聯展中展出自己的油畫作品《伊甸園的邂逅》，獨角獸與鳳凰在伊甸園相遇，擦出想像世界中的奇妙火花。

獨角獸總是她畫筆下的主角，這種現實中並不存在的生物，正時刻提醒着她保持藝術創意，而她的願望是未來能夠舉辦個人畫展，「每一隻獨角獸都是從無到有、獨一無二的，我通過畫獨角獸找到自我，也回應自己對生命的看法。」



●廖珮而新作《伊甸園的邂逅》。

阿根廷作家重慶開書店 布拉沃：想為「8D魔都」寫本書

「重慶是一座依山傍水、街巷鼎沸的現代化城市，給了我很多寫作靈感。」近日，阿根廷作家吉列爾莫·布拉沃（Guillermo Bravo）在重慶接受中新社專訪時表示，已數不清來重慶有多少次了，但每次來感受都不同，「這座『8D魔幻都



●來自阿根廷的布拉沃既是作家，也是重慶一書店的新夥人。

市」與魔幻現實主義的創作風格十分契合，未來很想以重慶為主題寫本書。」

除了作家的身份外，布拉沃還是重慶市「仟雨集」書店的合夥人。該書店專注於經營拉美和西班牙文學作品。記者走進店內，發現店內規模不大但內容豐富，也有中國作家的西語版作品。「我希望這個平台不僅把拉美文藝帶到中國，同時把中華文化帶到拉美，為當地民眾打開一扇了解中國的窗戶。」布拉沃說，去年已在阿根廷舉辦過一場大足石刻及石刻守護人的攝影展，未來還會在更多拉美國家巡展和交流，「希望通過我們的努力，架起中國和拉美國家之間文化和友誼的橋樑。」

因《唐吉訶德》與中國結緣

提及布拉沃與中國的緣分，不得不提到一本西班牙語名著——《唐吉訶德》。2008年，當時身為記者的他因北京奧運會首次來到中國，在走訪

中看到《唐吉訶德》這本書在市場上很受歡迎，這引起了他的關注。於是，他找到這本書的中國譯者董燕生採訪，並結下深厚友誼。

在董燕生的引薦下，布拉沃還順利採訪到翻譯過《唐吉訶德》的中國翻譯家楊鋒。「我非常敬佩楊鋒先生，她為了將作品翻譯得更貼近原著，自學西班牙語，加上她深厚的中文功底，最終作品既保留了原汁原味又符合中國人的閱讀習慣，這很了不起。」他說。

2012年，董燕生介紹他在中國一所大學教授拉美和西班牙文學。教書與寫作成為布拉沃生活中不可或缺的部分，也是他與中國難以割捨的新起點。在中國生活這些年，他出版了多部作品，包括小說、短篇集和詩集。

在布拉沃看來，文學其實是通過故事來研究人的學問。在不同的文化環境中生活，會激發對於社會不同的思考。在阿根廷接觸的是熟悉的文

化，潛意識裏會覺得是理所當然的，不用過多思

考。但在中國完全不一樣，日常生活中的點滴小事都會使他思考為何會是這樣。近十多年來，伴隨著中阿兩國各領域關係的飛速發展，兩國文化交流日益活躍起來，呈現出欣欣向榮的景象。布拉沃提及，他在中國看到許多阿根廷文學作品被翻譯出版，尤其是博爾赫斯擁有極高的知名度。而阿根廷人對中國傳統文化普遍非常尊重，武術、太極、中醫都擁有眾多「粉絲」，布宜諾斯艾利斯的唐人街每周末都熱鬧非凡。「阿根廷與中國文化互補性強，兩國民眾也對彼此文化懷有非常濃厚的興趣。」

「正在阿根廷讀書的16歲兒子告訴我，當地人對中國的印象早已不再是遙遠、神秘，尤其是年輕人對中國高科技更感興趣。」布拉沃也發現，如今，中國手機品牌在阿根廷越來越受歡迎，中國產的無人機也備受矚目，科技發展、遊戲產業等方面或許是未來中阿兩國合作的方向。

●中新社