

春節檔新片票房逾33億

《哪吒之魔童鬧海》《唐探1900》領跑 再創新高

香港文匯報訊（記者馬曉芳北京報道）2025年春節檔票房表現強勁。大年初一總票房超18億（人民幣，下同），刷新中國影史單日票房最高紀錄。據貓眼專業版數據，截至1月30日17時45分，2025春節檔電影總票房（含預售）破33億元，再創新高。《哪吒之魔童鬧海》《唐探1900》《封神第二部：戰火西岐》分列春節檔票房榜前三位。有影迷表示，春節檔影片總體質量不錯，有笑有淚，不負眾望，值回票價。

●《唐探1900》成
大年初一上座率
冠軍。



●《封神第二部：戰火西岐》的香港票房也有好成績。



●大年初一上午，江蘇南京一家電影院生意興隆。



中通社

截至1月30日17時45分，《哪吒之魔童鬧海》《唐探1900》兩部影片票房領跑賀歲檔，分別為8.9億元和7.9億元。據貓眼專業版數據票房預測，《哪吒之魔童鬧海》預測總票房將達49.49億元，《唐探1900》緊隨其後，預測票房達36.47億元。

《封神第二部：戰火西岐》中國香港大年初一單日票房報收約119萬港元，成為大年初一中國香港單日票房榜季軍，《射雕英雄傳俠之大者》中國香港大年初一單日票房報收約70萬港元，進入大年初一中國香港單日票房前五。

「剛看完《唐探1900》，故事環環相扣，立意深遠，家裏人都說好看。」崔女士和家人在大年初一晚一起觀看了《唐探1900》，她告訴香港文匯報記者，之前並沒有看過該影片的前幾部，但是感覺這一部從故事情節和演員的表演都很在線，對得起春節檔的期待，「值回票錢。」

多位觀眾對片中周潤發的精彩表現印象深刻。在影片中，周潤發扮演海外華人白軒齡，一個充滿喜劇色彩又心懷家國的角色，中英文的台詞切换自如，可見發哥實力。周潤發說自己很幸運，70歲之前等來了一齣好戲，「某種意義上，白軒齡是我從1994年到2024年，等了30年的角色。」

導演陳思誠在《唐探1900》路演現場透露，發哥在議事廳與外國人辯論的那場戲，相當於一個長鏡頭，同時加上不同景別的要求，「整個拍了大概4次，很快就順利地過了，拍攝現場來自15個不同國家和地區的演員都被發哥的演技所震撼，紛紛為發哥鼓掌喝彩！不得不說還是發哥啊。」

「看到周潤發作為出海華人在聽證會與美國人舌戰的氣勢，真把我看呆了，感動又驕傲，他道出了中國人在海外一路走來的艱辛，淋漓盡致再現了海外華人的骨氣與傲氣！」趙先生在觀影後告訴記者，周潤發的那段台詞長達上千字，講到如行云流水，不愧為老戲骨，為整個影片加分不少。有網友說，當周潤發出現在議事廳的那一刻，自帶氣場，眼神堅毅，當時就確信沒有華人打不贏的仗！觀眾孫勇（化名）是唐探的粉絲，他認為這部劇在家國情懷上的鋪陳非常成功：「岳雲鵬扮演的角色的最後一場戲，讓人有笑有淚，能看得到過去還能激勵現在的國人，意義深遠。」

喜劇懸疑片 蘊含深層意義

周潤發接受中新社記者專訪時表示，自己非常看重此次角色塑造，「早年海外華人的故事，其實我們每個人都能感受到那種特別能共情的東西。」他把參與拍攝《唐探1900》稱作自己2024年「最大的收穫」。「作為這個系列中最新的一部，我覺得這部片情感分量更重一些，不單是個人情感，是帶著歷史分量的中國人的感情，某種意義上，白軒齡是我從1994年到2024年，等了30年的角色，我很幸運，70歲之前等來了一齣好戲。」周潤發稱。

周潤發這份期待源自30年前的一次偶然邂逅，當時胡金銓導演曾希望籌備《華工血淚史》劇本的電影拍攝。「我對這個題材非常感興趣，因為我本人也曾經在美國闖蕩，當時也根據劇本，了解很多早年在美華工的經歷。」然而，這部電影因為各種原因最終未能真正投入拍攝，他對此深感遺憾。「30年後，當我看到《唐探1900》的劇本中白軒齡也有一段那個時代的華工經歷時，有種30年前的期待終於到來、得以圓夢的感覺。」

談及電影整體現狀，周潤發坦言，「特別是疫情之後，觀眾走進電影院的習慣多少還是受到了影響，另一方面，觀眾的審美也都在發生變化，這就更需要好的電影人、好的導演，無論何時，只有真正的好故事才能吸引到觀眾。」他同時讚嘆內地電影製作的進步，「專業程度、靈活度，還有中國速度，都是非常讓人欣喜的。《唐探1900》此番為拍攝而在山東德州樂陵搭建的「三藩市」花幾個月時間，好像變魔術一樣出現，我真的驚呆了，這座城從質量到速度都沒話說。《唐探1900》是一部在調度、場面上都很複雜的影片，但是整個拍攝周期卻很有效率，這其實都體現出中國電影在工業化製作上達到的水準。」

周潤發在《唐探1900》 中扮演海外華人白軒齡。

本報北京傳真

《臨時決鬥》開畫兩天收3百萬 3位女主角忙謝票 盼票房再上升

香港文匯報訊（記者阿祖）今個農曆新年，梁詠琪、周秀娜、王丹妮忙為賀歲片《臨時決鬥》上畫做宣傳，年廿九開始出動去戲院謝票，得知影片開畫兩天收3百萬成為票房冠軍，三位女主角開心非常，笑着表示新年願望是《臨時決鬥》能大收旺場，現成為票房冠軍可謂達成心願，令大家喜出望外，因為大家的確很辛苦盡力地拍好這部賀歲片，每個演員都打到周身損傷，所以開畫有好開始，也希望票房能一路上節節上升！



●左起：王丹妮、梁詠琪和周秀娜忙宣傳《臨時決鬥》。

Gigi笑言自己對過年應不節也沒所謂，因她下嫁了西班牙籍丈夫 Sergio Crespo Gutes，老公對過農曆新年也沒要求，完全依從她。王丹妮問她丈夫會否都入鄉隨俗？Gigi笑說：「都會有，最搞笑是結婚第一年年派利是，我在家中攤了大堆利是出來，老公就覺得好新奇，看見好多金牛（一千元鈔票），他就說新年要畀咁多錢，我話係呀，都係開心取個意頭利是吉利，之後老公就答我話，好彩派第一年啫，我就解釋係要每年都派，送錢畀人都係一種祝福，他就覺得好得意。」那第一年派利是時他開心定還是不開心？Gigi笑說：「他會覺得新鮮。」

Gigi指老公和女兒Sofia都有學講一些祝福語，例如新年快樂、身體健康，而親友聽到外國人講一句祝福說話，已經特別開心。至於新年的傳統習俗，Gigi表示會依照傳統斟茶給長輩，老公和女兒都跟到，而女兒就會負責講祝福說話，因為在親友眼中有個鬼鬼仔學講祝福語好得意：「Sofia小時候都喜歡中式裝扮，覺得紫叮好靚，但現在已經不會了，因她都快10歲了。」Gigi又笑言有一年返西班牙老公家中過年，她特別帶了些揮春去布置，老爺和奶奶看到都覺得好新鮮。

周秀娜桃花樹下轉圈求姻緣

而周秀娜過新年，她表示都是交給屋企人去辦

年貨和布置，自己只會求姻緣：「姻緣當然就要自己做啦！好似買紅底褲、行行桃花運這些，我每年都會買桃花放在廳中，見到桃花樹都會去行幾個圈，但從來都不知道行桃花運都要依照方向，所以可能以前都是行錯了！」問會否想新年有桃花？周秀娜說：「桃花也代表人緣和觀緣，有也是好的！」感情方面會否想快點有著落？Gigi在旁也笑說：「你快點結婚啦！」周秀娜也說：「其實有拖拍我也不會刻意收埋，但可能對方會不想公開，現在我都不知道會怎樣，總之自己有拖拍是不會刻意收埋的，順其自然吧！」但近年都事業心重沒拖拍？周秀娜笑說：「我向來都『事業心』重，你睇我拍賀歲片時整親都唔去醫，你睇我事業心幾咁重！」

王丹妮表示如果正常不用工作，她都會帶同女兒去老公羅孝勇在澳洲的家中過新年，澳洲天氣與香港相反，可以過熱辣辣的新年：「珀斯過年都很有氣氛，那裏有很多亞洲人，亦都有很多傳統習俗，新年會舞龍舞獅舞青，大家就會瘋狂鬥快將錢塞入醒獅的口中，又會燒炮仗、掛揮春，相當有新年氣氛；親戚也會聚齊一堂，打牌，煎不同的應節糕點，大家都享受過新年這個大節日。」

Gigi笑言新年通常都沒有太多節目，不過都有幾個朋友跟她說笑要在有生之年跟她在新一年打一場牌：「他們說睇咗我2002年《嚟咕嚟咕新年財》都無真正同我打過一場牌！」王丹妮笑指大家都想睇她的牌品，Gigi笑答：「其實我只識少少打牌，數口亦不好，不過發現在搵腳好難，因為大家都有家庭各有各忙，所以可能都是新年才會打一次牌。」周秀娜即笑着叫Gigi今年打牌，因為都想睇她獻技，Gigi即答應：「咁我約你打啦！」而她們三缺一，正好找戲中另一演員蝦頭（楊詩敏）便夠開拍了！

馮允謙靠師妹教新年習俗

香港文匯報訊（記者子棠）恭喜發財！馮允謙（Jay）率領兩位同門師妹黃淑蔓（Feanna）和雲浩影（Cloud）向大家拜年，祝各位財源滾滾！身體健康！Jay在外國長大，對農曆新年傳統習俗一知半解，連「碌柚葉」都未聽聞，獲Feanna和Cloud為他惡補；Feanna期待吃媽媽包的開心果餃子；Cloud則自爆家中會訂兩份盆菜，吃到過年。



●馮允謙(中)率領師妹黃淑蔓(右)和雲浩影向大家拜年。

Jay捧着「財神」向大家拜年說：「祝大家新一年賺多啲，我希望自己事業再上層樓，寫多啲好歌、唱多啲好歌畀大家聽。」Cloud拿着揮春道：「我手上『大吉大利』揮春，寓意我開『大』啲嘍嘍，然後出『大』碟，賺『大』錢唱『大』歌，盆滿鉢滿，所有嘢都『大』！」像醒獅一樣調皮可愛的Feanna笑謂：「祝大家好似醒獅一樣龍馬精神，畫『蛇』添福。我係蛇女，今年犯太歲，大家都記得要去攝太歲！而蛇年心願就希望可以做晒Jay和Cloud嘅願望！」

每個家庭都各有農曆新年小習俗，Feanna分享說：

「我每年都會同爸爸媽媽一齊倒數迎接年初一，而媽咪會包餃子，睇其中一粒餃子入面放開心果，邊個食到就嗰年會好幸運。另一個習俗就係初一唔准洗頭，好辛苦呀！」Cloud說：「我屋企唔准沖涼，話會洗走運氣。同理新年唔可以掃地，要掃都要由大門口掃入屋，咁就唔會掃走啲好運。」Jay哈哈大笑說：「放心，我好少掃地，所以屋企好污糟。我仲知道新年唔可以剪頭髮。」那麼Jay知否「碌柚葉」用途？Jay表示不知道，Feanna即為他惡補：「年廿八要連埋『碌柚葉』一齊沖涼，可以洗走衰運。」

Cloud又表示屋企新年一定食盆菜，還會訂兩大個由年廿九食到年初二，其間不停加入食物變成火鍋，並稱最愛吃瑤柱。Feanna說：「我鍾意食髮菜，因為我鍾意發財，我哋鍾意『食字』。如果要加入食物，我自己就想加羊腩，因為我覺得盆菜同羊腩煲都幾靚。」Jay笑瞇瞇說：「我最鍾意食蝦，因為我鍾意笑哈哈。」

張崇德子女成才

兒子已入讀大學 女兒考獲芭蕾舞7級



●張崇德年初二就開始工作。

香港文匯報訊（記者達里）張崇德與文佩玲昨日大年初二為《深水埔2025》新春嘉年華擔任表演嘉賓，崇德的兒子亦有陪同到來，充當爸爸助手幫忙拍下工作情況。

張崇德表示年廿八「收爐」休息後，昨日年初二就開始工作，每逢過年都是跟家人一起留港消費。張崇德與文佩玲一起，他說：「兒子下個月就18歲，已經入讀大學，他已經比我高大，我叫他來幫手影相。」除了公開演出外，張崇德也有經營網上頻道分享音樂，他笑稱最難是做影片剪接，雖然兒子有修讀媒體相關的課程，但就對中文和音樂不熟悉，所以他要親力親為做影片後期。問到兒子有

沒有興趣加入娛圈，張崇德笑道：「咁辛苦，我廿多年來仍要堅持住，他想做什麼到將來再算吧。」相反，張崇德的16歲女兒就喜歡跳舞，現在已考獲芭蕾舞7級，他說：「跳舞是一件很困難的事，但見女兒一直都很堅持。」笑問子女有沒有經歷反叛期，張崇德慶幸沒有，而且與子女關係親密，這種關係是用錢也買不到。他笑道：「女兒最想不用讀書，但她又喜歡看書，她能掌握一門跳舞技能也好，將來可以教小朋友跳舞。」至於張崇德今年有什麼大計，他的目標是推出第8本新書，亦是他第一本英文書，說：「題目已經想好是life must go on，我都經歷過不少，希望大家面對困難時也可以行過去。」張崇德稱新書已完成排版工作，希望在書展前能推出，而首次出英文書也擔心會失禮人，希望到時讀者不會取笑他用字差。