香港文匯報訊(記者 達里)香港八和會館昨日舉行乙巳年(2025)新春團 拜,邀得香港特區署理行政長官陳國基、中央政府駐港聯絡辦秘書長王松苗、香 港署理文體旅局局長劉震等,與八和主席龍貫天一起主持團拜儀式。陳國基誘 露,特區政府正研究以先導計劃模式提供新資助項目,鼓勵粵劇業界製作更多高 素質演出,傳統及創新兩者並行,把粵劇的珍貴文化傳承下去,發揚光大。

龍貫天新策略提攜後輩效果佳

百年歷史,八和會館一直以來致力推廣和 發展粵劇。陳國基表示, 粵劇是香港首項世界級 非物質文化遺產,自己和太太亦是粵劇發燒友。 為支持粵劇的持續發展,特區政府在過去20年-

新年財

新翼及西九戲曲中心

陳國基表示,香港 特區政府在去年年底 發展藍圖》,訂立四 個發展方向,包括弘 其中一項措施便是支持培育粵劇高質量發展。特 區政府正積極研究以先導計劃模式推出新資助項 目,鼓勵業界製作更多高素質演出。

擬攜手世界各地八和做傳承

八和是油麻地戲院的場地夥伴,在政府粵劇發 展基金資助下,培訓粵劇新秀,為業界持續培養 新一代的接班人。龍貫天透露,去年起已開始以 嶄新方法提攜後輩,讓大老倌以老帶新,引領新 人演出,效果顯著,新人進步神速。

「今年我們會加強與世界各地八和會館的聯 絡,希望做到演出交流,做到承前啟後,保育傳 統粵劇的任務。」龍貫天表示,未來將培訓更多 新進粵劇人才,並與教育局、職訓局等不同機構 洽商,將推出不同推廣活動,令市民及海內外遊 客都能欣賞粵劇藝術。

龍貫天表示,多年前已突破自我,與李居明合 作演出糅合了話劇的粵劇,得到不少年輕觀眾的 讚賞。他説:「可惜近年經濟環境不好,入場看

維,不能墨守成規。」

提到粵劇演出聖地新光戲院將於3月3日關 門,龍貫天當然表示可惜,他也感激李居明多年 來一直支持新光的營運,他說:「我們有劇目6 月會在西九文化中心重演,而新光戲院最後兩天 會開放給公眾人士入內參觀,到最後一夜我會與

戲的人也少了, 所以我們需要有新策略和新思

馮素波手腫恐影響心臟

李居明一起為戲院關燈及拉閘。」

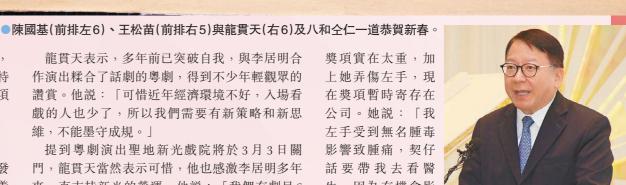
有份出席團拜的馮素波(波姐),表示父親與 叔叔都是當年的八和會員,雖然她是粵劇出身, 但已多年沒有演出,高興獲大會邀請前來。波姐 日前在演協春茗獲頒「傑出演藝大獎」,她笑稱

獎項實在太重,加 上她弄傷左手,現 在獎項暫時寄存在 公司。她説:「我

院一晚並抽了3次 多高質素演出

血,不過我對盤尼西林(抗生素)有敏感,醫生 建議我用新藥,就不用留院太久。」

被問到手傷有沒有影響工作,波姐笑道:「現 在左手不時要敷冰和舉起,不過沒有影 嘢,打麻將和食胡就用右手,今年都發 了少少新年財,贏了百多元。」





中國風炫翻聯合國教科文組織總部 河南衛視拓「文化出海」新路徑

香港文匯報訊(記者 馮雷、通訊員 徐娜)風從東方 來,潮湧巴黎城,中國風蛇年春節炫翻聯合國教科文組織 總部。2025年春節是申遺成功後的首個春節,法國當地時 間2月6日晚(農曆大年初九),中國常駐聯合國教科文組 織代表團與河南衛視聯袂在法國巴黎聯合國教科文組織總 部舉行「我們的春節」中國新春會。

當日晚間,聯合國教科文組織總部1號大廳內洋溢着濃郁 的中國年味。整場活動精彩紛呈,通過富有創意的戲曲表 演、驚險刺激的雜技展示、剛柔並濟的武術演繹以及悠揚 動聽的民樂演奏等,讓各國嘉賓感受到中國春節的熱鬧與 喜慶。活動的成功舉辦,也成為當下「中華文化出海」的 生動寫照。

米庫列斯庫點讚中式美學

文明新舊能相宜,東西文化本自通。聯合國教科文組織 大會主席米庫列斯庫稱讚本次活動是 化盛宴:「我非常享受今晚的演出,感謝中國的朋友帶來 如此美妙的一個夜晚。」中國常駐聯合國教科文組織大使 銜代表楊新育説,此次活動是與世界分享中國文化的深厚 內涵與獨特魅力,增進了文明間的對話合作與交流互鑒。

視覺短片《我們的春節》先聲奪人,生動地展現了中國 春節的傳統習俗、民眾歡慶佳節的熱鬧場景。由八千年歷 史的骨笛領銜各類華夏古樂器共同奏響《春節序曲》,悠 揚中式樂曲餘音繞樑,為新春會緩緩來開大幕。舞蹈《龍

展現得淋漓盡致,又融入慈悲與智慧,讓 世界看到獨屬於中國的文化韻味。嗩吶博 士劉雯雯一曲《百鳥朝鳳》,傳遞對美好 生活的嚮往和對新春的熱切祝福。舞蹈 《鳳鳴朝陽》藉鳳凰涅槃傳遞出中華兒女 百折不撓, 積極向上的精神力量。

莫文蔚歌聲觸動觀眾

香港歌手莫文蔚 (Karen) 唱響《這世界 有那麼多人》,空靈婉轉的歌聲,溫暖細

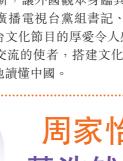
膩的曲詞,像冬日裏的一道暖陽,撫慰現場觀眾的心靈 「莫文蔚的歌聲把我聽哭了,這聲音能治癒我一整年!」 有位現場歌迷如此説。雷佳、周深、于榮光、小香玉、陳 麗君等,通過歌曲《光亮》《時間都去哪了》《但願人長 《難忘茉莉花》,雜技《化蝶》 色》、八段錦互動、功夫《和‧合》等節目,從不同角度 詮釋了中國傳統文化中的和諧、團圓等價值觀。

夜幕初垂, 裝束復原秀《一眼千年》在外場驚艷上演, 以中國式浪漫演繹千年風華。華服霓裳間,歷史與現代交 織,引得觀眾紛紛駐足,爭相定格這穿越時空的美麗瞬 間。而在非遺展示互動中,金石博古畫的氣韻生動、汝瓷 的天青釉色、木版年畫的喜慶祥和、仰韶彩陶的質樸厚 重、中國茶藝的雅致韻味、中醫文化的博大精深,在傳承 人的巧手演繹下煥發新生。他們匠心獨運的技藝,不僅展 現了中華文明數千年的智慧結晶,更彰顯了傳統文化在當

代的創新活力。傳承是一種對文化的堅守,無數傳承人心 懷赤誠默默耕耘,他們傳承的不僅是精湛的技藝,更是華 夏文明牛牛不息的文化基因。

近年來,河南衛視深耕中華文化沃土,打造以《唐宮夜 宴》《洛神水賦》《龍門金剛》《鳳鳴朝陽》等為代表的 文化精品不斷破圈,也通過外交部和70多個駐外使領館向 全球推介,海外傳播量超1億次,在國際舞台打響文化品 牌。河南衛視也積極拓展文化「走出去」的新路徑:新年 伊始、《梨園春》走進維也納金色大廳,以豫劇的鏗鏘之 音為世界獻上新春賀禮;1月29日,虛擬現實電影《唐宮 夜宴》亮相俄羅斯,讓外國觀眾身臨其境感受大唐氣象的 雄渾典雅。河南廣播電視台黨組書記、台長王仁海表示 海外觀眾對河南台文化節目的厚愛令人感動,河南台 將繼續擔當文明交流的使者,搭建文化互鑒的橋 樑,讓世界更好地讀懂中國。







◀于榮光即 場教觀衆中 國功夫。

周吉佩澳門開唱



(吉吉)將於本月22日假澳門舉行《延續‧第三人生演唱會》,吉

吉吉表示發夢也未想過能在澳門開騷,並透露下站將會移師到內

他表示今次澳門站的歌單跟上次不同,但方向和理念相若,都是

宣揚「人人好聲音」,所以都想邀請《中年好聲音》100強來參與,

因為比賽後大家各散東西,希望藉着今次機會聚首,他笑指大家反

應非常雀躍:「好似旅行團,又要求有慶功宴,由於涉及人數眾

多,都係交由主辦方幫忙邀請嘉賓,就好似漫畫《龍珠》中角色出

大招放元氣彈。」至於可會邀請跟《中一》生傳不和的曹敏寶參

與?吉吉就説:「要睇緣分,因為係主辦方聯絡,《中一》生有個

群組,但唔清楚曹敏寶喺唔喺裏面,我歡迎所有《中一》生100強參

與,暫時有40人應承咗,自己都好期待,等開騷嗰陣拆禮物。」至

於會否騷肌?吉吉坦承沒有之前般健美,近日都要節食和修身,不

過認為大家睇他都不是想睇肌肉,還是留待他日紅館開騷才騷肌

地,其中包括廣州站:「之前喺街遇到廣州 Fans,佢哋希望我可以

吉誠邀《中年好聲音》100強做嘉賓。

去當地開騷。」

股票簡稱:動力新科 動力B股 股票代碼:600841 900920 編號: 臨2025-007 上海新動力汽車科技股份有限公司

關於新增訴訟、仲裁及有關進展的公告

本公司董事會及全體董事保證本公告內容不存在任何虛假記載、誤導性陳述或者重大遺漏,並對其內 容的眞實性、準確性和完整性承擔法律責任

現將公司2025年1月新增訴訟、仲裁及有關進展情況公告如下:

一、新增訴訟、仲裁情況 經統計,公司全資子公司上汽紅巖汽車有限公司(以下簡稱「上汽紅巖」,含其全資子公司上汽紅巖 車橋(重慶)有限公司,下同)及本公司於2025年1月1日至2025年1月31日因合同糾紛等作為被告收到起 訴書的訴訟、仲裁事項累計14項(其中13項未結案,1項已結案),涉案本金2,997,92萬元,占公司2023 年12月31日經審計歸屬於上市公司股東的淨資產的0.54%。上述訴訟、仲裁事項中,金額超過1,000萬元 的訴訟、仲裁1項,為浙江灏同科技有限公司因合同糾紛起訴重慶安吉紅巖物流有限公司、上汽紅巖,訴 訟本金金額1,567.76萬元,目前處於一審待開庭

二、新增部分資產被採取財產保全措施等情況 上汽紅巖及公司於2025年1月1日至2025年1月31日未收到法院送達的有關財產保全民事裁定書等相關

三、較大訴訟、仲裁的進展情況 上汽紅巖及公司於2025年1月1日至2025年1月31日收到超過1,000萬元訴訟的一審判決書1份,具體情 況如下

1、長春市建邦汽車零部件有限公司訴上汽紅巖買賣合同糾紛案件一審判決主要情況:被告上汽紅 巖於本判決生效後五日內支付原告長春市建邦汽車零部件有限公司貨款12,611,412.93元及資金佔用損失 (以12,611,412.93元為基數,從2024年11月1日起至付清時止,年利率3.35%計算)。針對該一審判決, 上汽紅巖已提起上訴,目前正在二審訴訟程序中。

四、對上市公司的影響及風險

因上述部分訴訟、仲裁正在程序中,最終訴訟結果存在不確定性,對本公司2025年度利潤或期後利潤 的影響具有不確定性,公司將依據會計準則的要求和案件進展情況進行相應的會計處理。

有關風險等詳見上海證券交易所網站(www.sse.com.cn)有關公告

特此公告

上海新動力汽車科技股份有限公司董事會 2025年2月8日

周家怡跑步不愼仆倒貿傷 黃浩然拒疲勞駕駛安全為先

香港文匯報訊(記者 達里)周家怡與黃浩然昨日以大使身份出 席《至FIT安全駕駛大行動》,與運輸署署長一起主持啟動儀式, 宣揚商用車司機要避免疲勞駕駛、專注駕駛時避免使用手提電話、 注意盲點及行人、注意飲食健康、灌注正能量及時紓解壓力,以及 保持精神開工和定期驗身。

現場見周家怡右手手掌包上紗布,她苦笑道:「過年前打算帶朋 友的狗狗去跑步減肥,但自己不小心絆倒仆倒地上,原本想來一個 鯉魚翻身,不過都翻不及直接趴落地。」周家怡沒好氣地表示狗隻 見她出意外,竟然無意去理會她,感覺像離遠取笑她。提到她受傷 會否影響明日的「渣馬」賽事。周家怡説:「現在我在找漂亮的長 褲,因為膝頭都有傷痕,又不想戴護膝感覺太臃腫。」同樣會參加 「渣馬」半馬賽事的黃浩然,已定下目標在1小時45分內完成,他 説:「聽聞今年是天氣最凍的一次,但其實對跑手來説是好事,總 好過潮濕和悶熱。」周家怡就希望能在2小時15分內完成,並要求 浩然在終點前等她衝線。

兩人獲委任做駕駛安全大使,黃浩然表示以往拍劇收工後很倦, 如仍要開車會很危險,所以他會勞煩太太代駕或召車接送。周家怡 表示多年前因沒有留意盲點,結果倒車時撞倒電單車,令她心感愧



疚, 自此駕駛時都 格外留神。笑問她 有明星身份,會否 被有心人開車刻意 挑釁,家怡説: 「年輕時試過被人 推尾會不忿氣,但 現在已經心平氣 和,更會停在一旁 讓對方先行,並祝 福對方出入平

激《中年》戰方做嘉賓