

《哪吒2》港首映哄動 動畫盛宴22日登場

羅淑佩鼓勵多拍中華文化題材電影

香港文匯報訊（記者 梁靜儀、阿祖、子棠）中國影史首部破百億票房電影、實時票房已高達123億元人民幣、是唯一一套非荷里活電影進佔全球影史票房榜頭八位的國產動畫《哪吒之魔童鬧海》（《哪吒2》）昨晚在香港銅鑼灣舉行首映禮，並邀得國家電影局常務副局長毛羽、中央政府駐港聯絡辦秘書長王松苗、特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、紫荊文化集團董事長許正中、與港澳發行方東方影業主席黃百鳴、寰亞集團主席林建岳、英皇集團主席楊受成及銀都機構總經理丁凱擔任主禮嘉賓。文化體育及旅遊局局長羅淑佩致辭時表示，《哪吒2》巨大成功將成為香港很好的學習榜樣！



●《哪吒2》首映禮現場人氣鼎盛。曾興偉攝

由餃子執導的《哪吒之魔童鬧海》將於22日港澳同時上映，門票已開始預售。昨晚的首映禮吸引不少圈中人出席，現場有近百名傳媒到場採訪，同時亦有不少市民圍觀。現場特別舉行祝酒儀式，8位主禮嘉賓及中央政府駐港聯絡辦宣傳文體部副部長林彬、國家電影局辦公室主任陸麗賢、國家電影局藝術處處長鍾明嵐、國家電影局進口處處長蔣曉玲、紫荊文化集團影視總監鄧務貴、鳳凰衛視總編輯孫玉勝、央視總台亞太總站站長曹毅一起預祝影片在香港及澳門兩地票房大賣、口碑廣傳！

哪吒的自信可激勵年輕一代

東方影業主席黃百鳴代表四間電影發行公司上台致辭，「萬眾期待的《哪吒2》終於來到香港，同香港觀眾正式見面，為大家帶來一場無與倫比的動畫視覺盛宴，共同感受中國動畫電影的高光時刻。2019年哪吒第一集好似一顆璀璨的流星劃破影壇長空，影片在內地票房達到五十億。而今年春節檔，《哪吒2》上映20日，全球已達到120億元（人民幣，下同）的票房奇跡，成為全球動畫電影票房榜新冠軍。《哪吒》系列的成功，將中國傳統文化推向了國際舞台，讓全世界睇到中國動畫電影能取得如此驕人成績，我們深感與有榮焉。在電影中，哪吒講了一句說話『我命由我不由天。』，同我哋老一代人講的『聽天

《哪吒2》登全球動畫票房榜冠軍 「哪吒走進聯合國」展映 獲讚達國際一流水平

香港文匯報訊《哪吒2》票房神話仍在繼續！據網絡平台數據顯示，截至2月18日晚22時51分，《哪吒2》總票房（含預售及海外）已突破123.5億元（人民幣，下同），超越123.19億元票房紀錄的美國動畫《頭腦特工隊2》（港譯《玩轉腦朋友2》），登全球動畫電影票房榜冠軍，同時位居全球影史票房榜第八名。

《哪吒2》海外上映以來關注度日益升高，在IMDb網站上獲得8.3的高分。《哪吒2》的全球票房此前連破《獅子王》、《小黃人大眼萌》（港譯：《迷你兵團》）、《冰雪奇緣》等動畫作品。

此外，據央視報道，美國時間2月17日，由中國國家電影局、中央廣播電視總台、聯合國中國書會共同主辦的「哪吒走進聯合國」特別展映，活動在紐約聯合國總部舉行。聯合國副秘書長徐浩良，法國、俄羅

斯、希臘、泰國等多國駐聯合國外交官，以及聯合國總部員工、媒體記者等150餘位嘉賓參加展映活動。影片放映現場座無虛席。

中央廣播電視總台聯合國總站、北美總站負責人表示，《哪吒之魔童鬧海》在北美上映後，極大激發了當地民眾對中國文化的興趣，有力推動了中美跨文化交流。這與聯合國倡導各國文明互鑒的目標高度契合。該片的總票房目前已創多項影史紀錄，成為全球關注的文化現象。

聯合國副秘書長徐浩良表示，《哪吒2》在全球多個國家和地區上映促進了中國和各國的人文交流。該片通過講述中國傳統文化中的神話故事，連接起不同國家和多元文化背景，實現情感的共通共鳴。《哪吒2》精良的製作水平也顯示，中國動畫技術的發展已經達到國際一流水平。



●任達華首見《哪吒2》賣座，可以去到全世界都能看得到。
●周星馳扮哪吒，期待入戲院睇《哪吒2》。
●網上圖片

蔡思貝呼朋喚友捧場 任達華學哪吒衝勁十足！

香港文匯報訊（記者 子棠）昨日首映現場星光熠熠，捧場的圈中人有香港電影製片家協會主席洪祖星、任達華、導演陳詠樂、石修、呂良偉、陳庭欣、蔡思貝、車淑梅和張文新等。

任達華獨自到場：「哪吒是我的兒時回憶，電影由第一集的一個地方推向第二集的大世界，而哪吒做的事是為大家，很有正能量；難得電影能衝出世界，又接近大家的生活。由於我今日有事在身未能先睹為快，但一定會支持，待上映後與家人捧場。」任達華最開心見到《哪吒之魔童鬧海》賣座，可以去到全世界都能看得到，拍電影的初心就是這樣。他還寄語大家要像哪吒一樣咁有衝勁！

蔡思貝特別以東起雙鬢的「哪吒頭」到場，她說：「這個髮型是我自己整的，因小學時就是自己束這個髮型上學，今日湊巧有機會看這部電影，又能重回兒時的自己，所以特別戴上金釧及絲帶扮哪吒的 Dress code。而對於這部電影我十分期待，最初不知香港何時上畫，還打算到內地觀看，因為是我很喜歡的作品，電影中的大道理很適合由3歲到任何年紀觀看，當中有感動位、親情位、有打戲、又有搞笑位，一套戲集合了所有不同元素，今次能先睹為快感到很开心。我本身很喜歡動漫，今次看完亦會再帶同契仔契女觀看，包括賴慰玲的長子，以及陳嘉寶的3個女兒等。」

陳庭欣的中華文化自信提升

陳庭欣表示現場不斷聽到人人都在說《哪吒之魔童鬧海》不論在票房或口碑都很厲害，網上的瀏覽度也很高，連瀏覽相



●國家電影局常務副局長毛羽、中央政府駐港聯絡辦秘書長王松苗、特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩、紫荊文化集團董事長許正中、音樂人朱芸編等舉杯祝酒。曾興偉攝

由命』剛剛相反，『聽天由命』是如此被動及消極，『我命由我不由天』是如此主動積極，爭取成功，創造命運，扭轉乾坤，這種自信及氣魄正是年輕一代人的心態，難怪哪吒受到如此多年輕一代人歡迎，相信哪吒一定受到大家歡迎！」

思考為港影業提供更到位的協助

文化體育及旅遊局局長羅淑佩致辭表示：「《哪吒之魔童鬧海》在剛剛的內地春節檔成績非常彪炳，勢如破竹，轉眼之間票房破了120個億元打進全球影視票房的第八位，更是全球動畫票房的第二名。切切實實的為國家電影發展寫下光輝、輝煌的新一頁！衷心感謝四間電影發行公司聯手把這部受歡迎的電影帶給我們香港觀眾。」

她續稱，五年前《哪吒之魔童降世》上畫時，已展示中國動畫電影的高水平，現在《哪吒之魔童鬧海》更進一步展示了中國動畫電影越來越成熟的製作能力，能在內地以至全世界取得前所未有的成功，這正好給我們香港一個很好的學習榜樣。《行政長官2024年施政報告》提出通過「電影發展基金」資助電影業界製作弘揚中華傳統文化的電影，向觀眾展示中華文化的優秀傳統。我們期待新計劃能鼓勵更多香港導演發揮創意，以中華文化為題材製作電影，推出優秀作品，加強宣揚中華優秀傳統文化，讓本地及海外觀眾多認識中國傳統文化與哲學的博大精深。自己會認真思考如何對於香港電影業提供更到位的協助，讓香港電影業重振雄風。

立法會議員馬逢國表示，《哪吒》系列電影的成功，證明內地電影製作水平突飛猛進。香港業界應更積極地與內地交流合作，雙方聯手講好中國故事，發揮「1+1>2」的效果。

港音樂人朱芸編為《哪吒》系列配樂

《哪吒之魔童鬧海》其中一位負責原創電影音

樂的香港音樂人朱芸編，亦有到場與大家分享這部電影中的創作感受。受訪前，司儀先恭喜他憑電影《破·地獄》入圍「第18屆亞洲電影大獎」的「最佳原創音樂」及「第43屆香港電影金像獎」的「最佳原創電影音樂」，朱芸編認為幫助動畫電影配樂比真人電影更有難度：「同動畫電影配樂係難好多，因為144分鐘（片長），基本上每一分鐘都有音樂，表情又會好誇張，情緒轉得好快，所以音樂要跟着情緒去走。」他又稱這次配樂最難忘是哪吒同敖丙大戰一幕：「因我曾在《哪吒1》做配樂，

哪吒同敖丙有個大戰音樂，導演就同我講《哪吒2》一定要用返配樂，但一定要用新的包裝，令到《哪吒2》個質感有個重新包裝出來，所以今次用咗8支噴筒去吹給大家聽，同埋有蒙古呼麥那些聲音，好多中國傳統的音樂都擺在配樂裏面。」

影迷擬在港「二刷」

香港文匯報訊（記者 崔滢）《哪吒2》昨在香港舉辦首映禮，香港文匯報記者在現場採訪過來觀禮的市民，有市民表示，雖然已在內地觀看了電影，但準備在香港「二刷」，有市民稱期待餃子導演來港，不少市民表示非常期待未來可以上映粵語配音版的《哪吒2》。

來自湖北在香港工作的Vanilla表示，之前已經在內地看過，原本計劃周末再回深圳看，但是現在要在香港上映，決定在港「二刷」，這次來首映禮主要是想看看能否遇到哪吒和敖丙的玩偶。

在香港工作的李小姐接受採訪時表示，自己已經在深圳看完完第二部，如果香港未來會出粵語版配音，她會在港「二刷」，特別期待粵語版的《哪吒2》。

港漂博主「光無弟弟」也來到了首映禮現場，這是他第一次看《哪吒2》。他表示，之前一直想看但是沒有時間，未來還會繼續「二刷」「三刷」。

本地市民梁奕軒先生是一個哪吒迷，他一直沒有時間北上觀看第二部，這次終於有機會可以在香港看。他表示，在互聯網上刷到了很多片段，最吸引他的是哪吒跳舞那段。梁

先生還把台詞記錄在手機上，現場還用粵語模仿了一段最經典的台詞。

本地市民Harry表示，之前在大陸已經看完，香港上映之後，還是會「二刷」，想體驗一下IMAX2D。最喜歡的角色是敖光，又帥又有責任心。非常希望在首映禮看到主創團隊，尤其是餃子導演。



●來自湖北在香港工作的Vanilla表示，之前已經在內地看過。「二刷」，想體驗IMAX2D。
●本地市民Harry表示會表示，之前已經在內地看過。「二刷」，想體驗IMAX2D。
●李吉欣攝



●蔡思貝以東起雙鬢的哪吒頭到場。
●陳庭欣預計她不只看一次《哪吒2》。
●周星馳扮哪吒，期待入戲院睇《哪吒2》。
●網上圖片