

林建岳再作馮婦 4月掌旅發局

馬時亨接任貿發局主席 業界讚兩人經驗豐富

現任香港旅遊發展局主席彭耀佳，任期將於下月底屆滿。香港特區政府昨日宣布，委任67歲、現任香港貿易發展局主席林建岳，於4月1日起再度出任旅發局主席，任期3年。同時委任72歲、曾任財經事務及庫務局、商務及經濟發展局局長的馬時亨，接任貿發局主席一職，任期兩年。業內代表均對這項任命表示歡迎，讚揚兩名新任主席有豐富相關經驗，相信可促進香港旅遊業及商貿發展。林建岳表示，振興香港旅遊業需要依靠國家支持、發揮香港優勢、聯通國際資源。他會致力深化大灣區旅遊合作，爭取擴展「一簽多行」，及全力發揮香港會展之都優勢。

●香港文匯報記者 王偉

林建岳曾於2007年加入旅發局理事會，2013年至2019年期間擔任旅發局主席一職，於2015年首次舉辦單車節，並在2018年推廣大灣區「一程多站」等。今次是他相隔6年後，再次出任旅發局主席。

香港特區政府文化體育及旅遊局局長羅淑佩表示，林建岳在推動香港旅遊發展方面經驗非常豐富，「(林建岳)高瞻遠矚，是帶領旅發局和整個香港旅遊業更上一層樓的最佳人選。」她相信旅發局在林建岳的領導下，將進一步向全球推廣香港，展現香港魅力，「令訪港旅客樂而忘返，念念不忘，一訪再訪。」

林建岳對再次獲委任為香港旅發局主席感到非常榮幸，並非感謝行政長官李家超和特區政府的信任，「一定會盡其所能，為香港的旅遊經濟多做實事，也希望各界繼續支持旅發局工作。」

林建岳表示，香港疫後經濟面對重重挑戰，很榮幸過去6年擔任香港貿發局主席，並衷心感謝貿發局團隊、同事們的努力不懈，共同克服各種困難，一起推動香港經濟持續發展。「貿易與旅遊息息相關，對香港經濟發展至關重要，我將繼續在新崗位中和貿發局攜手合作，做好宣傳香港的工作。」

林：致力深化灣區旅遊合作

他指出，香港旅遊業面對不少挑戰，也面臨很多

機遇，「振興香港旅遊業，需要『依靠國家支持、發揮香港優勢、聯通國際資源』。」他會致力深化大灣區旅遊合作，繼續推銷「一程多站」來吸引更多的海外遊客；爭取擴展「一簽多行」吸引更多的內地遊客；全力發揮香港會展之都優勢，吸引更多的商務遊客，讓香港成為「無處不旅遊」的旅遊勝地。

林建岳讚揚現任主席彭耀佳帶領旅發局推動香港旅遊業發展，做了大量工作，他對此表示感謝。彭耀佳表示，將繼續與團隊緊密合作，推展「香港盛匯超級三月」的宣傳活動，未來會全力支持旅發局的工作。

旅發局歡迎特區政府再度委任林建岳為主席，深信他將帶領團隊繼續開來，不斷開拓客源市場和客群，並與各個行業和界別攜手，開發更多元化的旅遊產品，為香港經濟注入更多新動力。

香港旅遊業議會表示，林建岳的專業背景和對旅遊業的熱忱，將進一步鞏固香港作為全球旅遊首選目的地的地位。議會期待在對方的領導下，旅發局將會推出更多創新計劃，吸引更多內地以及海外旅客，推動本地旅遊業的可持續發展。

香港旅遊促進會亦歡迎林建岳重掌旅發局，讚揚他非常熟悉旅遊業，在2010年代帶領旅遊業蓬勃發展，期待跟他一如以往緊密合作，為旅遊業帶來更豐盛、美好的未來。



▲業界相信林建岳、馬時亨履新可分別促進香港旅遊業及商貿發展。圖為啟德體育園上月為舉辦體育盛事進行演練。資料圖片

林建岳

資料圖片

馬時亨

馬時亨：展港優勢 助港企馳騁國際

香港文匯報訊 將接替林建岳出任香港貿易發展局主席的馬時亨昨日表示，對是次任命感到非常榮幸，將全力以赴，利用香港特別行政區作為國際貿易和金融中心，以及「超級聯繫人」和「超級增值人」的悠久地位，支持香港企業在國際舞台上發展。

馬時亨是銀行界出身，於2002年加入特區政府，先後出任財經事務及庫務局，和商務及經濟發展局局長。2009年重投商界，擔任港鐵董事局主席三年多，現為保險集團非執行主席。

丘應樺林建岳：信馬可創新機遇

商務及經濟發展局局長丘應樺表示，有信心馬時亨將帶領貿發局，全力協助企業應對多變環球貿易格局帶來的挑戰，積極拓展新市場和商機，進一步推進香港作為國際貿易中心的發展。

林建岳表示「我很高興特區政府委任馬時亨為下一任主席，相信他定能帶領香港貿發局拓展新領域，繼續為香港商界創新機遇，推動香港經濟高質

量發展。」

商界：馬經驗豐富善協調

全國政協常委、香港中華總商會會長、貿發局當然理事蔡冠深表示，馬時亨曾擔任財經事務及庫務局局長、商務及經濟發展局局長，亦在多所本地和海外銀行、金融及其他公私營機構出任重要職務，具備豐富的商業管理和公共行政經驗，定能帶領香港應對多變的環球貿易環境，開拓新商機。

香港貿發局理事之一、立法會進出口界議員黃英豪讚揚馬時亨與各界交遊廣闊，可協調駐外辦工作、增強效益。「(林建岳)對東盟非常熟悉，東盟是香港和內地最大的雙邊貿易夥伴，香港短期發展上，開拓東盟地區、中東及非洲國家市場非常重要。」

立法會商界(第一)議員林健鋒形容，馬時亨是擔任貿發局主席的理想人選，曾擔任多個重要公職，樂於與人溝通，未來一定能幫助香港做好招商引資和拓展新興市場等工作。

港故宮館展新一批中法皇家珍品

香港文匯報訊(記者 吳健怡)香港故宮文化博物館特別展覽「當紫禁城遇上凡爾賽宮——十七、十八世紀中法文化交流」，展期由去年12月18日至今年5月4日，聚焦中法兩國互相欣賞、啟發與交流的一段重要歷史進程。故宮文化博物館由昨日起，展出新一批約20件中法皇家珍品，包括罕見的康熙帝與雍正帝畫像、「胤禛耕織圖」，以及一級文物「平定回部獻俘」等。同時，之前已展出的珍品，如法國製「菊花紋壺」、「阿德萊德公主執扇像」以及「彩繪描金中國人物鑲銅鍍金高足蛋形瓶」仍然會持續展出。另外，亦會推出一系列豐富的教育活動，包括播放相關紀錄片及電影。

今次輪換的珍品共約20件，新亮相的重要珍品有「康熙帝戎裝像」，香港故宮文化博物館副研究員王文欣推薦，描繪康熙年輕時期的畫像十分稀少，畫中的青年皇帝身穿戎裝，顯示出其弓馬相伴的尚武精神。

據歷史記載，康熙帝拉弓臂力驚人，箭法尤其精湛。其他重點展品還有「雍正帝朝服像」，雍正帝端坐寶座之上，體現其威嚴的一面，以及雍正帝尚是皇子時以農夫扮相出現的「胤禛耕織圖」。

新增「孝莊文皇后朝服像」

除了中國清代皇帝和法國國王，中法女性宮廷成員亦以其品味與喜好，加上寬闊的視野，推動中法文化交流。今次新增的珍品包括「孝莊文皇后朝服像」，王文欣介紹，孝莊文皇后作為順治帝的生母、康熙帝的祖母，先後以皇太后和太皇太后的身份輔佐兩代幼主，享有崇高威望。在她的支持下，歐洲傳教士自順治時期便立足清宮，為兩國宮廷之間的交流奠定了基礎。

是次展覽又繼續展出「弗朗索瓦絲—阿泰奈斯·德·羅什舒阿像」和「龐巴杜夫人像」。

工藝品各有故事 彰顯中法互鑒

在十七、十八世紀通過商品貿易形成的風尚和精巧工藝，促進了中法兩國工藝及審美等層面上的交流，亦彰顯兩個文化之間的互敬互鑒。王文欣指，展覽中展示了1783年製的「菊花紋壺」，此壺背後還有一段「中國訂製，法國製造」的工藝交流故事。它實為法國生產，但過去一直被以為是廣東官員送給清廷的貢品。其實，當時乾隆帝下令製作新品且「務要洋法耶」，廣東粵海關官員於是把一批製作瑣瑣的訂單及樣品發至法國；此壺製成後，於乾隆四十九年(1784年)運抵北京，由乾隆帝珍藏。

展覽聚焦中法兩國互相欣賞、啟發與交流的一段重要歷史，策展人在展覽布局上，很有心思地將紫禁城和凡爾賽宮的主人，時空交錯聯繫在一起。王文欣表示，在法國是國王路易十四、路易十五、路易十六，中國則有康熙、雍正以及乾隆三位皇帝，雖然中法兩國的君主彼此沒有見過面，但用展覽空間的設計語言，在一個中心對稱的展覽空間裏把他們彼此相對。

對是次展出新一批皇家珍品的原因，她解釋，是次展覽從去年跨越至今年5月，展覽時間較長，因此為了保護文物，珍品最長的展覽時間不能超過3個月，以及更換新的珍品，亦可以保持參觀者的新鮮感。

為配合展覽，博物館將舉辦免費放映會，包括在下月1日播放紀錄片「法式古樂」，在今年4月20日及5月2日播放電影「康熙與路易十四」。



▲故宮文化博物館由昨日起，展出新一批約20件中法皇家珍品。香港文匯報記者曾興偉攝

當紫禁城遇上凡爾賽宮——十七、十八世紀中法文化交流

新亮相珍品(部分)

圖例： ◆展廳單元
●時期

1. 康熙帝戎裝像
◆單元一：兩座宮殿
●約清康熙(1662-1722年)早期
康熙帝尤為熱衷於西方科學，接納法國傳教士進入清宮服務。這幅畫像中的青年皇帝身穿戎裝，顯示出其弓馬相伴的尚武精神

2. 雍正帝朝服像
◆單元一：兩座宮殿
●約清乾隆(1736-1795年)
雍正帝喜好看眼鏡等歐洲事物，並繼續接納法國傳教士進入清宮服務，甚至重用他們參與外交談判、地圖測繪等重大國政事務。此朝服像中，雍正帝正面端坐於寶座之上，以示威嚴肅穆，與法國國王官方肖像不同的藝術審美

3. 孝莊文皇后朝服像
◆單元一：兩座宮殿
●約清乾隆(1736-1795年)
孝莊文皇后為清代順治帝的生母，在她的支持下，歐洲傳教士自順治時期便立足清宮，為中法宮廷之間的交流奠定基礎

4. 碌碡(《胤禛耕織圖》)
◆單元二：科學與外交
●約清康熙四十八年至六十一年(1709-1722年)
中法兩國高度重視農業，圖中描繪農作物播種到收成、養蠶繅絲到紡織的全過程，主人公更是皇四子胤禛(即為雍正帝)

5. 鞍轡
◆單元三：工藝互鑒與創新
●清乾隆(1736-1795年)
馬具，為墊在馬鞍之下以擋住泥土

6. 平定回部獻俘
(《印本平定西域戰圖》)
◆單元四：藝術與新知
●清乾隆(1736-1795年)
一級文物，該畫由清宮畫家依法國傳教士王致誠的畫稿繪成，刻畫乾隆平定西域戰功

展覽資料

展期：由2024年12月18日至2025年5月4日
地點：西九文化區 香港故宮文化博物館展廳9
門票：此特別展覽(展廳1-7及9)的成人門票為150元，特惠門票為75元；購買全館通行門票者，可於同日參觀博物館展廳8的「中華文明溯源」特別展覽，成人門票為220元，特惠門票為110元。

資料來源：香港故宮文化博物館
整理：香港文匯報記者 吳健怡