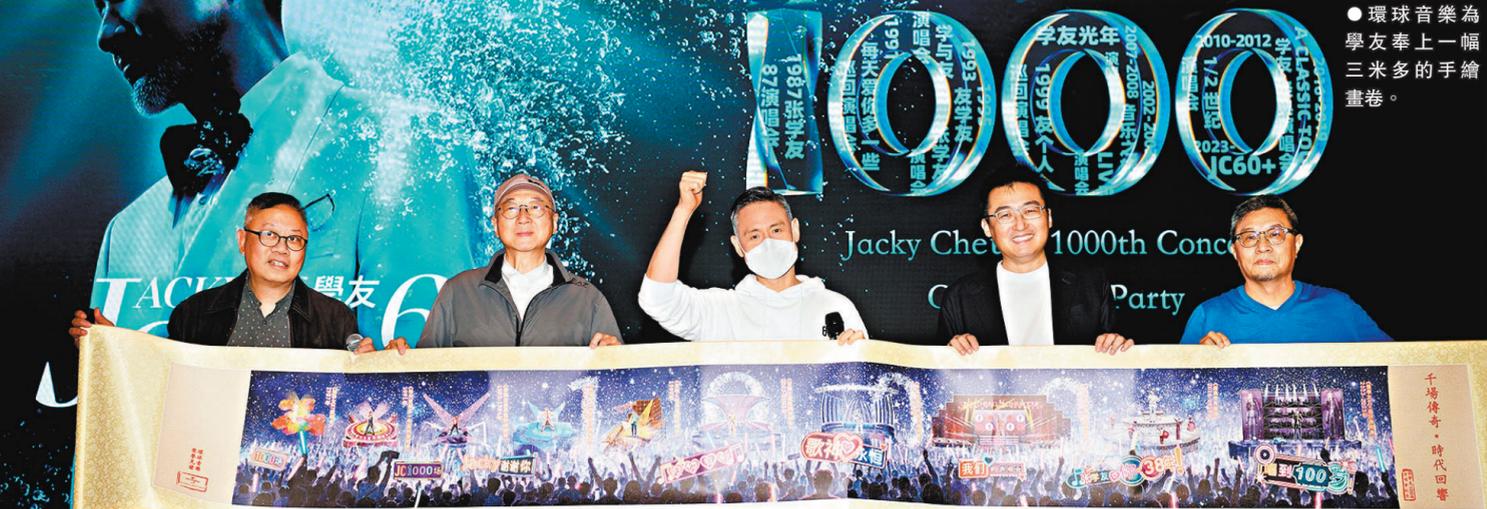


香港文匯報訊（記者 子棠）「歌神」張學友日前在海峽完成《張學友60+巡迴演唱會》的第218場演唱會，同時也是他歌唱生涯四十年來的第一千場個人巡迴演唱會，成為有史以來首位巡迴演唱會場次突破千場的華語歌手；學友所屬的唱片公司，環球音樂大中華區管理層特意前往海口演唱會現場並送上特別禮物，共同見證並慶祝這一歷史性的時刻。



●環球音樂為學友奉上一幅三米多的手繪畫卷。

個人巡唱破千場創紀錄 學友對舞台愛得真誠

張學友的十次個人巡迴演唱會歷程，堪稱一段跨越時空的音樂傳奇；自1987年他的首輪個人巡迴從香港紅館出發，到今年第十輪巡迴，累計場次達到1,000場，整個歷程跨越了38年，足跡遍布亞洲、歐洲、大洋洲及美洲，走訪超過18個國家和地區的百餘座城市，吸引了上千萬觀眾親臨現場，歷次巡迴都在不斷地創造紀錄，見證了華語流行音樂邁向世界舞台的赫赫戰績；而學友

更榮獲多個頂級音樂獎項。回顧一千場歷程，學友深情表示：「一千場對我來講是什麼，就是證明我過去四十年，放了超過接近三千個小時在這個舞台上。我相信我對這個舞台有足夠的真誠，也有足夠的愛。謝謝可以讓我一直站在這個舞台上的每一位歌迷，無論你今天到場或是不到場，我的過去都承載着你們的愛與支持。沒有你們，我無法站在這個舞台上做我自己最喜歡的事情，這四十年，這一千場的演唱會，都是不可能實現的。」

言，都稱得上是世界級的超級巨星。一千場個人巡迴即使在全世界範圍內來看，能夠達到這樣成就的音樂人也是寥寥可數，期待未來學友為我們帶來更多的經典作品與傳奇時刻。」



●張學友歷次巡迴都在不斷創造紀錄。

學友自1984年出道，經歷環球音樂的時代更替、音樂品牌變遷，始終留在這個大家庭裏，這段相知相惜的合作關係長達四十餘年。為慶祝學友一千場巡迴這個歷史性的時刻，環球音樂為學友奉上一幅三米多的手繪畫卷，呈現學友十輪次的演唱會歷程，寄寓着全球歌迷對學友長久的深情陪伴。

環球音樂冀推動中國文化影響力

環球音樂集團市場發展執行副總裁亞當·格蘭奈特（Adam Granite）表示：「學友四十年演藝生涯的輝煌成就以及在流行文化領域的深遠影響力，早已超越華語樂壇，無論專輯銷量、作品傳唱度以及巡演的規模而

環球音樂大中華區主席暨首席執行官徐毅表示：「學友的藝術追求、敬業精神和人格魅力，以及他代表華語音樂走向世界舞台歷程中所實現的每一步突破，都是激勵我們不斷前行的榜樣和力量。期待與學友繼續並肩同行，共赴未來的無限可能，共同推動中國文化在全球的影響力。」

香港環球音樂董事總經理暨環球音樂大中華區高級副總裁陳志光表示，從扎根香港已久的寶麗金唱片出發，到成為閃耀世界舞台的華人之光，相信學友所代表的港樂傳承，亦會如燈塔一般，引領新一代的香港乃至大灣區音樂人揚帆遠航，生生不息。



●張學友獲贈千場巡迴輝煌戰績紀念。

闊別5年再戰國際選美 林寶玉做足準備 解鎖人生

林寶玉（Connie）月內即將再戰國際選美舞台，對於成敗她並不看重，認為能夠解鎖人生成就已經贏了。

林寶玉在2008年參選工展小姐奪得亞軍而入行，月內她將會飛意大利參加歐洲小姐選美比賽，與五十多個國家的佳麗競逐冠后。相隔5年再踏上選美舞台，Connie稱心態跟當年已不一樣，覺

得能夠解鎖人生成就，未選已當贏了。

購香港特色手信贈佳麗

今次選美是在外地舉行，能夠跟不同國家佳麗交流，她表示很想嘗試這種體驗，加上她每年都會給自己一個成就解鎖，故不論輸贏，都已經為自己的選美路畫上完美句號。她笑言：「今次也當去旅行，有壓力。」她又希望藉今次選美，可以宣揚香港，故正努力搜購具有香港特色的紀念品送給其他佳麗。

Connie預計比賽期間當地的天氣會很寒冷，不過曾有到歐洲及英國出席活動經驗的她，並不擔心寒冷天氣的問題，全因性格樂觀使然。雖然不怕冷，但Connie都擔心會冷病，所以她會在身上可以隱藏的地方都貼上暖包，還有手握兩個充電式暖蛋，保暖又方便，當然最理想的是有助手隨時遞上衣服保暖，就算着薄如蟬翼的衣服都不會容易冷病。

身材一向甚fit的Connie，為了準備今次選美，亦不敢鬆懈，早於半年前已開始keep fit。現年34歲的她，承認體重上較當年選美是有所調整，現時會着重線

條美：「之前係有咁有肌肉，現時外國流行有線條感嘅身形，我維持到身材之餘，都想揀返個蜜桃臀、馬甲線，啲家都有4嘢格仔餅。」

搵外籍老師online補課

今次除在身形、服裝上做足準備外，談吐方面亦做足功課，她說：「我都有睇唔同國家選美對答，每日都有搵外籍老師online傾偈，操練英語及接收外國文化，睇課堂又學到唔同知識，老師知我參加選美，都有教我健康飲食瘦身，雙管齊下。」

談到戰衣方面，她預告設計上會偏向大膽，會有騷美腿或透視裝，現正為服裝問題頭痛，預計要帶備大量服裝，她說：「估計要預備5套戰衣，為了配合選美舞台，除會有性感晚裝外，仲有自己較少着嘅bling bling元素，仲有十幾套休閒服，還要預備鞋同飾物配襯，到時會有助手及造型師同行。」

●採、攝：香港文匯報記者 梁靜儀
場地：HOTEL ICON



●林寶玉希望藉今次選美宣傳香港。

感謝自己不言棄 吉吉籲勇敢追夢

香港文匯報訊（記者 子棠）周吉佩（吉吉）《延續·第三人生演唱會》澳門站已圓滿落幕，當晚的演出邀請了劉芷君做暖場嘉賓，還邀得李佳、龍婷、吳大強、顏志恒、支聲儀等30多位「中一生」現場合唱。而主角吉吉就背上結他，在4位女舞蹈員陪伴下演唱五月天的《派對動物》為演唱會揭幕，甫出場已引得獎觀眾情緒高漲，起身舞動，氣氛熾熱。

吉吉跟觀眾說：「我講過要大家由第一支歌開始便企身跳舞，大家真係做到，真係要畀大家個讚，今晚就當似一個party咁玩，而且澳門站同香港站好唔同，因為會有好多同觀眾互動嘅環

節。」

他又特別安排在大屏幕播出他早年在商場演出和媒體訪問片段：「呢段片基本上講咗我嘅第一人生，即係由我入行前到簽約做歌手的經歷，嗰陣我最犀利係連銀行搵100蚊都搵唔到。其實想話畀大家知做歌手真係唔容易，而我一直都好想多謝一個人，就係周吉佩，點解？我想講在座每一位都一定要好好答謝自己，當呢個世界全部人放棄你都好，得一個人係唔會放棄你，就係你自己。除咗頭先嗰啲黑歷史片，我仲準備咗好多『黑料』。」吉吉說：「太太和仔女絕對是我生命中最重要的人，他們的支持令我今日可以在台上唱歌，真的很Amazing，原來我都可以勇敢為自己追夢，好好享受人生。」

表演期間，吉吉不單止兌現和觀眾互動承諾，多次到台下近距離在觀眾旁唱歌及



●周吉佩「公主抱」女歌迷。

派心合照，之後更抽出3位觀眾到台上向他發問，還有終極大獎是可以得到吉吉的「公主抱」，更配以《喜歡你》這首歌，營造出一個甜蜜又搞笑的畫面。演唱會尾聲，30多位「中一生」出場與吉吉由台上唱到台下再唱回台上，吉吉更和觀眾一起提出紙飛機作留念。

吉吉在慶功宴時表示真的很享受當晚的演出，特別是與「中一生」合唱部分，將會成為大家心中的一份寶貴回憶：「雖然事前也擔心過很多事，但看到觀眾的熱情和投入令我所有顧慮一掃而空。」吉吉又預告將於7月推出第一本書，希望大家會支持他這個新晉作家。



●王菀之自彈自唱。

紅館騷分開綵排釀情緒 王菀之張敬軒相擁而泣

香港文匯報訊（記者 子棠）王菀之在紅館舉行的一連兩場《合體》演唱會都邀得好友張敬軒（軒仔）擔任表演嘉賓；前晚尾場，二人背對背合唱過後，終於可以面對面相擁，軒仔更為王菀之輕拭淚水，而王菀之就以溫婉的聲線道謝，畫面浪漫又溫馨。當王菀之唱畢最後一首歌曲時，觀眾狂呼安歌，結果當晚在兩度安歌及兩度謝幕下完結，王菀之更祝福觀眾大吉大利，並希望下次再見（舉行演唱會）不用等11年。

完騷受訪時，王菀之直言演唱會籌備良久，兩場真的不夠喉，但同時又感覺這個旅程很圓滿，把自己過去10年的成長和小夢想，合體令一個大夢想成真，更希望能開Part 2。她又高興指向來演唱會門票都是慢慢地銷售，沒想到今次竟然在數小時內售罄，令她喜出望外，興奮至今；而為了自我鞭策成長，她不許自己看提詞機；還努力健身，雖然只減去10多磅體重，但肌肉和線條都有顯著效果，希望能保持下去，她幽默自爆：「工作人員已經開盤，猜我能否保持到兩天，還是稍後慶功吃個火鍋，條腰就不見了。」

提到首場有觀眾不滿有人在她和軒仔醞釀情緒合唱時，突然叫囂破壞氣氛，當晚觀眾真的變安靜，而軒仔則由首場的搖頭動作變點頭，似乎不想再被誤解是生氣。王菀之認為觀眾看演出是抱着不同的心情來享受，應給予空間，但就不知道軒仔是搖頭還是點頭，解釋該環節猶如藝術實驗，以她所知是沒人在紅館表演過：「我好大膽作出嘗試，就是與軒仔約定演出前的兩個月開始刻意不見面、分開綵排，直至在台上跟一個相識了20年的密友合體，究竟那份感覺是如何，是否有百般滋味，會喊還是笑……希望把這份很珍貴和很真實的感覺，送給現場觀眾和作為送給自己的一個紀念。」

至於唱到聲沙，她稱亦是由於另一項大膽嘗試：「甚少有歌手會把要耗力演唱的歌曲放在揭幕位，今次一開場就用了11首這類歌曲跟觀眾像開派對似的，可能去得太盡，還有一點亦是驚喜之一，就是這晚唱了30多首歌，所以累也應該，加上聲帶仍在治療中，希望大家多多包涵。」



●王菀之與張敬軒在紅館騷尾場面面對面相擁。



●周吉佩夥「中一生」與澳門粉絲合影留念。