

住戶入息中位數年跌 1.3% 港鐵今年依機制應凍價

香港文匯報訊（記者 文森）踏入新一年，多個公共事業機構先後加價，惟根據現行港鐵票價調整機制，加上政府統計處昨日公布的最新入息數據，港鐵今年即使不減票價，亦至少需要凍結票價。現行港鐵票價調整的計算方程式為對上一年12月的消費物價指數及運輸業名義工資指數按年變動率相加，再乘以0.5，並扣減與港鐵物業利潤掛鈎的生產力因素以得

出票價調整結果，若不足1.5%則未達加價門檻，該年需要凍結票價，將加幅延至翌年再檢視。政府統計處昨日公布的去年第四季《綜合住戶統計調查按季統計報告》，季內家庭住戶每月入息中位數為29,600元，按年跌1.3%，已觸發機制內的「負擔能力上限」，即票價加幅不可高於前一年第四季家庭住戶每月入息中位

數變動率，因此即使去年12月的運輸業名義工資指數尚未公布，港鐵今年至少要凍結票價。不過，機制去年計出的票價加幅為3.2%，由於觸發「負擔能力上限」而只能加價3.09%，餘下的0.11%加上之前累積下來的1.85%加幅尚待延後計算。港鐵昨日回覆時表示，票價調整機制為鐵路

票價調整提供一個公開、客觀和具透明度的方程式，機制採用的客觀經濟數據，反映香港整體經濟表現，同時設有「負擔能力上限」安排作把關，當第四季家庭住戶每月入息中位數按年變動數值為零或負數時，該年度的港鐵票價便維持不變。待政府統計處下月底公布去年第四季運輸業名義工資指數按年變動後，港鐵將公布今年整體票價調整的安排。

啟德體育園開幕禮昨起取票 內地網熱炒至一張千元人幣

市民倡買票「強實名」杜絕炒風

香港啟德體育園將於本週六（3月1日）開幕，開幕禮8,500張公開門票早前開售半個小時即全數售罄，成功購票的市民昨日起至開幕當天可以到啟德體育館換領門票。今次門票雖然是實名制登記，但門票公開發售當天，網上已有炒賣情況，昨日開始換領門票後，網上交易平台便再次出現炒賣「黃牛票」問題，有人叫價高達1,200元一張，內地社交平台「小紅書」亦有人以人民幣1,000元售出一張門票。「黃牛黨」賺取豐厚利潤之餘衍生出不少問題，除對主辦單位造成嚴重困擾，亦令全心支持偶像的忠粉「絕望」，有市民建議以「強實名」方式，於門票上標示有關購票人的基本資料，杜絕網上炒賣情況。 ●香港文匯報記者 吳健怡



●已購啟德體育園開幕禮門票的人，昨日起陸續前往啟德體育館換領實體票。香港文匯報記者郭木又 攝



●中六學生劉同學（右）建議，在實體門票上標註購票者姓名及性別，讓工作人員識別門票的基本資料。香港文匯報記者郭木又 攝



●內地社交平台「小紅書」有賬戶聲稱，啟德體育園開幕禮的門票「價格不便宜」，「在深圳及香港都能面交」。網上截圖

啟德體育園開幕禮明天（周六）傍晚於主場館舉行，「三面台」合共有3.36萬張門票，其中8,500張門票早前在城市售票網公開發售。是次售票採用實名制，成功購票人士昨日起至周六憑具名的電子換領券及身份證明文件換領實體門票。香港文匯報記者昨日到場直擊換票情況，只見中午開始換領時，已有逾千名市民到場。

「黃牛票」600元起跳 最貴1200元

特區政府早前已表明啟德體育園受《公眾娛樂場所條例》規管，任何人以高於門票定價出售「黃牛票」即屬違法，定罪可被罰款2,000元。不過，換領實體門票開始後不出數小時，香港文匯報記者已在網上二手交易平台Carousell上發現再出現炒賣門票情況，涉及多個戶口，門票每張原價10元，「黃牛票」則由600元起跳，最貴一張售價1,200元。記者又發現，「小紅書」上有不少賬戶公開徵求門票，有賬戶則聲稱「天價收兩張，錢不是問題」，而評論區也有不少賬號以高價出票，最高價為人民幣1,000元，該博主賬號指出價錢屬「可以」。

面對滿天「黃牛票」情況，不少到場換領實體票的市民認為，是次實體票上面並沒有標示購票者基本資料，是造成「黃牛票」的最大原因。

建議門票加持票者姓名性別

中六學生劉同學表示，自己雖然成功購買了兩張開幕式的門票，但對於網上有許多「黃牛票」在炒賣，令她感到十分氣憤，認為啟德體育園及特區政府應主動杜絕有關情況發生，建議在實體門票上標註購票者姓名及性別，讓工作人員識別門票的基本資料。她認為，「黃牛黨」的存在剝奪了消費者的合法權益，讓消費者失去以平價購買商品機會，擾亂了

正常的購票秩序，觸犯了社會治安，期望在日後的大型活動上，特區政府要嚴厲打擊「黃牛黨」的違法行為，不要讓這種行為影響香港的名譽。

另一位成功購買的馮先生是內地歌手張杰的歌迷，而張杰為體育園開幕禮表演嘉賓之一。來自深圳的他指，身邊不少朋友也關注這次活動，更有朋友向他出價收票，最高達人民幣800元，但他希望親眼看到偶像張杰的現場演出，故拒絕向朋友出讓門票。

他直言，雖然「黃牛黨」是難以消滅，歸根究底是全為市場供求問題，但認為可以參考內地大型演出及比賽的「強實名」做法，購票人要帶身份證原件才可以入場，「即不管任何情況下都必須『人、票、證』合一，人臉識別才可進去。」

特稿

領門票市民讚體育園是「港人的驕傲」

大批成功購得啟德體育園開幕禮的市民，昨日到啟德體育館換領實體門票。有市民形容今次網上售票和換票流程很順暢，又形容啟德體育園開幕禮為「香港人的驕傲」。現場有不少換票市民直言可順道提早探路，了解前往體育園的途徑，其中巴黎奧運乒乓球男單金牌得主樊振東的深圳粉絲表示，對購得入場一睹偶像風采，感到心情激動。

成功購票人士昨日及今日的換票時間為中午12時至晚上10時，周六開幕禮當天換領時間則為早上9時至下午3時。為鼓勵持票人盡早換領門票，取票首兩天各首千名換票者，可獲發啟德零售館優惠券一張，而至於昨日下午2時許，體育園職員表示，首日優惠券已派罄。

香港文匯報記者昨日中午12時到門票換領處，只見到場換票人龍一度排出門外，平均要輪候半個小時換票。取票的李女士與丈夫表示，購票及取票很順利，對成功購票心情興奮。他倆是首次到啟德體育園，認為開幕禮這件盛事是「香港人的驕傲」，期望今年11月可以在全運會舉行期間，在啟德體育園觀看比賽。

她表示，與丈夫居於荃灣，昨日搭乘港鐵到啟德站，擔心開幕禮當日到場的人流擠迫，故預計會提早兩個小時到場，幸港鐵站內的指示清晰。她期望開幕禮順利舉行，「都舉辦很多次演練，相信政府的安排妥當。」

內地客：國家健兒來港促進交流

來自深圳的張先生是巴黎奧運乒乓球男單金牌得主樊振東的粉絲，透過樊振東球迷專頁得知有今次活動，直言成功搶到門票當下心情十分激動，因為可以在體育園開幕禮上看到偶像樊振東。他昨日專程來港取票，並順便探路，形容啟德體育園的場館位置十分方便，鄰近港鐵站，附近亦有不少商店。張先生又透露，他同時亦是香港歌手容祖兒的歌迷，期望典禮上兩位偶像露面時間可以長一點，並認為開幕禮安排國家運動員來港，可以促進兩地的體育及文化交流。 ●香港文匯報記者 吳健怡

迎明日開幕禮 城巴加開5特別線

香港文匯報訊（記者 張弦）城巴昨日宣布，為配合啟德體育園開幕，周六當日將開辦5條特別路線，直達港九及新界，為市民及旅客提供最便捷的交通選項。城巴並指出，為迎接「盛匯超級3月」連串驚喜活動及鞏固香港作為「盛事之都」的地位，正計劃在大型活動舉行期間開辦體育園直達機場及陸路口岸的專營巴士路線，並於啟德體育園門外增設巴士站，安排日常巴士路線停靠體育園，以帶動園區人流。

城巴3月1日開辦的5條特別路線，方便市民及旅客欣賞體育園開幕典禮後，分別前往九龍市中心、將軍澳、屯門、中西區及東區。上述特別路線更將連接城巴主要巴士轉乘站和提供轉乘優惠，包括屯門公路、將軍澳隧道及香港島等，形成四通八達的

巴士網絡。

城巴表示，將繼續與相關部門保持密切溝通，計劃開辦由啟德體育園直達機場及港珠澳大橋香港口岸的巴士服務。未來，海內外旅客在啟德體育園欣賞賽事或演唱會後，將能乘搭城巴直達目的地，豐富「演唱會旅遊」及「盛事旅遊」的旅程體驗。

目前，城巴多條路線包括城巴機場快線A25、過海路線608及鐵路接駁路線22M均駛經園區。為進一步便利市民及旅客日常前往園區及其周邊商業及體育設施，城巴表示正與有關部門探討在承啟道及承豐道增設巴士站的可行方案，便利市民在啟德體育園內上落巴士，相信提供常規專營巴士服務連接園區，將能刺激零售及旅遊業的發展，實踐「無處不旅遊」的理念。

「城市景昔」增5景點 睇片重現舞火龍



●透過「城市景昔」App，掃描大坑火龍文化館外的時鐘標誌，可以看到該處過去的歷史情景。香港文匯報記者涂穴 攝



●旅遊事務署項目「城市景昔」擴展至大坑5個指定地點。香港文匯報記者涂穴 攝

香港文匯報訊（記者 張弦）科技發展迅速，透過AR技術旅客能穿越古今，了解一個景點的變遷及四時不同風光。香港旅遊事務署推出「城市景昔」項目，讓旅客掃描「AR時鐘」就看得見中環、深水埗、山頂等昔日的歷史街景，讓旅客沉浸式體驗這些地方的文化與歷史。「城市景昔」項目昨日進一步擴展至大坑5個指定地點，生動呈現大坑舞火龍的熱鬧場景等，項目製作團隊表示，下一個製作地點是九龍城，將向旅客及市民呈現九龍城不同年代的情形。

大坑五個新設置的「AR時鐘」分別位於大坑的火龍徑、銅鑼灣道、蓮花宮西街、浣紗街及大坑火龍文化館，串連成一條歷史散步路線。「城市景昔」項目製作團隊介紹

團隊採用360度全景鏡頭拍攝，在中秋節期間捕捉大坑舞火龍點睛和巡遊表演時的熱鬧畫面，將火光閃耀、鑼鼓喧天的氛圍重新呈現，令市民和旅客猶如置身其中，一年365日全天候都能親身感受這項非物質文化遺產的魅力。

香港文匯報記者昨日在團隊的指示下，透過相關手機應用程式，掃描大坑火龍文化館外的時鐘標誌，將手機對準文化館時，就看到該館原身為「孔聖會大坑小學」，在1953年的模樣以及相關介紹文字。當手機轉移至文化館隔壁街道上時，可看到AR呈現的多人圍觀舞火龍表演的動畫情景，還伴隨著鞭

「城市景昔」部分指定地點

中環	荷李活道、皇后像廣場
山頂	獅子亭1、獅子亭2
深水埗	雷生春、大埔道休憩花園
尖沙咀	鐘樓、尖沙咀海濱
油麻地—佐敦	油麻地警署、天后廟
鯉魚門	觀音台一、鯉魚門休憩花園
大坑	蓮花宮西街、火龍徑

資料來源：「城市景昔」製作團隊 整理：香港文匯報記者 張弦

炮聲等，整個場面生動有趣。

記者隨後跟隨團隊掃描其他4個地點的「AR時鐘」，透過手機看到1924年的大坑明渠、1971年的蓮花宮，以及1953年的虎豹別墅等珍貴的歷史情景，並看到這些情景與現代的對比。

「城市景昔」製作團隊項目經理梁偉倫表示，近年興起深度遊，「城市景昔」可以讓市民及旅客看到香港不少地方多年前的景象。他們下個目標是在九龍城設置5個「AR時鐘」，向市民及旅客展現九龍城不同年代的情景，包括可能展示清代時的情況，以及上世紀五十年代至八十年代九龍城的樣貌。

香港文匯報訊

為慶祝「香港藝術三月」，西九文化區M+博物館將於下月9日（星期日）免費開放標準門票展覽，訪客無須提前預約，即可免費參觀標準門票涵蓋的所有展覽，包括M+博物館F6圖片



●M+博物館於3月9日免費開放標準門票展覽。M+博物館F6圖片

M+標準門票展覽 下月初免費開放

當日欲到M+免費參觀展覽的訪客，可於藝術廣場入口進入博物館，博物館部分出入口將會關閉。另外，為提升訪客體驗，館方會視乎當天的情況限制進入博物館的人數，訪客可能需要在入口外按照工作人員的指示排隊輪候入場。而M+會在當日下午4時截龍，確保入場的訪客有足夠時間參觀博物館。

位於博物館B2層展覽空間的「李明維：如沙的格爾尼卡」、B2層展覽空間「傅丹創意現場：野口勇的『光』」，以及在LG層的多媒體中心，將如常免費開放。

訪客亦可於當天在多媒體中心免費觀看「鮮眼界：妙筆生花」，探索電影和繪畫之間妙趣橫生的互動，並細看以傳統繪畫技術製作的動畫。又或在大台階免費欣賞放映節目「何子彥：訪尋歷史」，呈現這位新加坡藝術家的5部重要影像作品。

M+會員、贊助人（及或以上級別之會員）與其攜同賓客，以及持票人士或準備於現場購票參觀特別展覽「郭培：藝想天開」的訪客，可於藝術公園入口排隊入場。持當天特別展覽門票的訪客，可免費到訪位於博物館11樓、平日僅供M+會員及贊助人享用的M+會館。