

同獲「卓越亞洲電影人大獎」 湯唯期待再演港產片 張東健：港片充滿了我的青春



湯唯稱仍會專注於演戲方面。

主辦方供圖

香港文匯報訊（記者 達里）第18屆亞洲電影大獎宣布本屆「卓越亞洲電影人大獎」將頒予兩位來自不同地區的影響巨星，分別是韓國實力派演員張東健和享譽國際的中國內地女演員湯唯。他們多年來以精湛演技和百變角色贏得無數讚譽，並跟香港有深厚淵源，屆時他們將在香港舉行的頒獎禮上親自接受榮譽，與影迷及業界人士共同分享得獎喜悅。

張東健表示能夠獲獎感到非常榮幸，說：「感謝亞洲電影大獎的肯定，30多年的演員生涯能有這樣的認可，對我來說意義重大，讓我更有動力繼續前行。」湯唯也感謝大會對她表演的肯定與認可，認為香港一直是她的福地，很開心能再次來港領獎，也借機會感謝曾經合作過的每一位導演和夥伴，感謝觀眾對她的支持與認可。

栢芝乃唯一合作兩片女星

「韓國男神」張東健回顧演藝生涯時，坦言香港電影對他有很大影響，說：「我的成長過程不得不提香港電影。我人生第一部在戲院看的電影就是成龍的《醉拳》。到了上世紀八十年代上高中時，香港電影幾乎充滿了我的青春，尤其是黑幫電影對我影響特別深。」他提到《英雄本色》系列、《倩女幽魂》、《至尊無上》，以及周星馳的喜劇，並讚嘆道：「那時候的香港電影百花齊放，真的是黃金時代，至今仍深刻留在我心中。」張東健其實早已跟香港電影結緣，跟不少港星都合作過，曾在陳凱歌執導的《無極》與張栢芝、謝霆鋒合作，後來又在《危

險關係》與張栢芝再次合作。他開玩笑說：「仔細想想，張栢芝是我唯一合作過兩部以上電影的女演員，這應該是緣分吧？」此外，他也特別喜歡和欣賞梁朝偉，並稱如果能和梁朝偉合作，將會是他的榮幸，也一定會是很難忘的經歷。談到最深刻的作品時，張東健說：「就像《無極》，參與外國製作的電影對我的演藝生涯幫助很大，雖然有語言障礙，但我們向著同一個目標，能感受到一種親切感，也讓我對表演有更深的體會。」

湯唯愛與有趣的人拍戲

湯唯在演藝路上一直勇於嘗試不同角色，每個角色總能牽動觀眾情感。問湯唯未來可想挑戰新的題材或創作崗位時，她坦言仍會專注於表演，因為每一次演出都是一次全新的探索和突破，說：「每一個新角色都意味一次挑戰，期待遇見不同類型的題材，我想要的是和有趣的人一起拍有意思的電影，與好團隊合作，共同創造令人難忘的故事，才是最重要的事。」湯唯曾與不少香港導演合作，她希望能再來港工作，笑稱可以改善她的粵語，期待有導演會找她拍戲。

●在《危險關係》中，張東健與張栢芝有對手戲。
網上圖片



●張東健回顧演藝生涯時，坦言香港電影對他有很大影響。
主辦方供圖



投入演瘋癲角色 陳法拉驚險企跳

香港文匯報訊（記者 阿祖）張家輝執導及主演新作《贖夢》將於3月27日正式上映。張家輝和陳法拉飾演一對恩愛夫妻，因一次投資嚴重失利，作出錯誤的抉擇，陷入一個萬劫不復的巨變，令人生開始墮入噩夢中。

首天開工的第一場戲，戲中法拉在走投無路下，情緒激動奔向露台企跳，現場氣氛緊張。身處高樓企跳的她，即使在排戲，身邊每一位工作人員也替她緊張，包括導演家輝。只有一條威地繫在腰間的法拉，拚命演出，在瘋狂剎那間，被家輝大力擁着搶救下來，阻止悲劇發生。



●法拉排練高樓企跳戲期間，劇組嚴陣以待。

法拉說：「第一日開工的第一場已經情緒激動得難以收拾，還要在露台企跳。最初試位的時候因為穿上拖鞋，所以有些少跳腳，導演看見後也馬上改善，建議把拖鞋除掉較穩陣，而動作指導亦細心計算企跳和威地收放的長度，做足安全措施，令我放心投入演出。其實最初也擔心，又要痛哭，又要吊威地，又要企跳，剛好自己身體不適發燒，幸好最後大家在充足準備下，僅拍了三take便完成了首天開工的



●戲中法拉被家輝大力擁着搶救下來。

第一場戲。家輝事前也跟我說，這天為了專心做好演員這崗位，他的導演崗位先交給副導演和攝影師處理；因為這一場是重頭戲之一，而且又是第一場。雖然我覺得自己的身體未算是最好狀態，但在大家的配合下完成，感到滿意。」

法拉所演的角色由頭慘情到尾，瘋癲得令人憐憫，即使拍至殺青前一刻仍瘋狂到底，抱住誤以為是自己契女的小女孩，在深夜街頭赤腳狂奔。

為了參演這部電影，法拉在香港和美國兩邊走，而在殺青的一天，除了臉外，手腳也化了瘀傷。法拉將這傷痕的造型拍下來傳給身在美國的媽媽，怎料其母信以為真，嚇得連聲叫她入醫院看急症，幸好老公知道她是在拍戲，所以也幫忙安慰讓父母安心下來。

由「殺人未遂」改涉教唆傷人罪 王大陸交118萬港元保釋 限制出境

香港文匯報訊 據台媒報道，台灣地區藝人王大陸日前被台警方以「殺人未遂」移送檢方偵辦，他與同案的富二代友人一同被拘捕，檢方審訊後認為兩人涉教唆傷害、犯罪嫌疑重大，均有逃亡、串證之虞，向法院聲請羈押禁見。但法院考量到王大陸經檢警二度搜查扣相關事證，且共犯親友友人經裁定羈押禁見，串證、滅證之風險已降低，認為王大陸無羈押之必要，獲准以500萬元新台幣（約118萬港元）保釋。

其涉案情節以及與王大陸之間的關係，仍待釐清。

現年33歲的王大陸，昨日上午在辦理保釋手續後離開法院，除了要繳交折合約118萬港元保釋金外，亦被限制出境、出海及限制住居。

王大陸過去因主演電影《我的少女時代》走紅韓國，此事傳到韓國後讓當地網大感震驚，還一舉登上韓國媒體版面，稱王大陸為「勝利（韓國BIGBANG前成員李勝利）的摯友」。前天爆出事件後立刻有韓國網友翻譯成當地語言，光是在推特就有3.3萬次轉發、近300萬次的查看次數。該文章同時被轉到韓國一粉絲論壇，罕見有將近千條留言、11萬次點閱，足見王大陸此次爭議在韓國的討論度。

王大陸以全黑打扮步出法院，即被在場守候的傳媒包圍。被問到「獲保釋是否鬆一口氣？」「會跟被害人道歉嗎？」等問題時，他一概沒回應，只繼續前行說：「不好意思，不要擠，不要推，謝謝。」



●王大陸昨日中午步出法院，未回應媒體提問。
圖源台媒

據報道，王大陸去年疑在台北透過Uber叫車，途中他質疑司機繞路，進而起口角衝突。王大陸下車後偷匙遺落車內，因無法開車門而捶打車窗，引發司機不滿，雙方再爆發口角。與他有爭執的Uber司機，在自己的網絡社群貼出一段影片，影片顯示司機幫王大陸開了後座車門，穿短褲的王大陸拿完私人物品後，看了下手機隨後怒視司機，對司機比出不文手勢後離去。王大陸記下車牌號碼，向一個姓游的朋友抱怨。游姓友人尋獲司機，毆打司機並拍片。

另外，台警方擴大偵辦本案，昨持拘票前往桃園，拘提3名涉嫌人，並帶回偵訊。至於

Sammi 5月澳門騷加新元素 續邀不同表演嘉賓合作

香港文匯報訊（記者 達里）鄭秀文（Sammi）宣布將於5月9日至11日、16日至18日在澳門威尼斯人綜藝館舉行6場《You & Mi 鄭秀文澳門演唱會2025》。

不少歌迷好奇澳門站的演出與香港站會否有不同？Sammi說：「我好希望盡量保留香港站的元素，再加入新元素，等上次沒有看到的觀眾可以看到好的製

作和演出，看過的朋友又會有新驚喜。」而嘉賓方面，Sammi透露澳門站跟香港站一樣，每一場都有不同表演嘉賓，她說：「好多謝每一位接受我邀請的嘉賓，有他們助陣令到演唱會有更多火花，音樂上又會有多些趣味，每一場演唱會都有不同嘉賓，敬請大家期待。」



●Sammi將於5月在澳門舉行6場演唱會。

張馳豪三十而立 自視新人 不急於開唱

香港文匯報訊（記者 阿祖）張馳豪（Aska）昨日30歲正生日到新城電台接受訪問，獲送上生日蛋糕，他表現驚喜，並稱連日切了幾個蛋糕，也有跟粉絲慶祝，而昨日生日日，他都是回家與家人吃飯。Aska笑說：「我是個無儀式感的人，會叫朋友千萬不要幫我搞大生日派對，除非是最好的朋友，因為我怕太熱鬧，去到大場合我有點社恐。」

平靜到好像一座佛，情緒起伏不會太大，不過內裏我又像《細路仔》傻更更！」

問他會否想拍拖？Aska坦言已有一段時間沒拍拖，有時都會想身邊有個人分享和支持自己，但一切看緣分隨遇而安，他笑指家人從沒給他壓力，可能怕要湊多個孫會好煩。



●張馳豪（中）昨日到新城電台接受訪問，獲送上生日蛋糕。
阿祖攝

談到生日願望，Aska希望大家身體健康，自己今年想作多方面嘗試，希望可以拍電影和結集舊歌與新歌出一張EP碟，開騷方面則不會心急，因為要對歌迷負責，想多儲些歌才開騷。今年三十而立，Aska只當是一個歲數又增加一年，但大家都會問他有什麼大計或是否已找到自己的路向，他說：「我自己都想過是否應該這樣呢？但我會當自己仍是新人，有很多事情仍未嘗試過，而且每個人步伐都不同，有人30歲就很成功找到人生目標，亦有人起步慢，我個人是不着急去做，我心境如80歲，

張紋嘉自資近6位數出歌

香港文匯報訊（記者 阿祖）前女子組合HotCha成員張紋嘉（Crystal）昨日到新城電台宣傳新歌《情感斷捨離》，她表示對上一次出歌已是6年前，本身已專注做演員，但遇上了一位很好的唱歌老師，便嘗試首次自資接近6位數字出歌。

問其男友林子傑有否給予資助？Crystal笑稱向來跟男友財政獨立，今次他沒資助，只是知她用錢多了，有開始請她吃飯，不過她仍希望下次再出新歌，就叫男友資助。至於近年多在演戲上發展的Crystal，表示有演音樂劇搖滾和爵士樂等不同類型歌曲，所以都想再闖樂壇。記者問她有否認識新生代歌手？她笑說：「雖然我已是一代歌手，我都有留意樂壇，新歌手個個都好有型，也希望同洪嘉豪合作，他靚仔有型，又是我朋友圈的朋友。」她亦笑指之前去過看Tyson Yoshi的演出，完騷有行過去影合照：「但大家都好似不知我是誰，自己就好似個姨姨，都有點尷尬，像脫節了般！」

另談到黎美言（Winki）分享近照發福不少，原來她荷爾蒙嚴重失調，但都能接受自己的身體狀況，Crystal表示已沒跟其餘兩位HotCha成員聯絡，但仍希望大家身體健康，繼續好好生活，無論身形怎樣都要愛自己。



●張紋嘉想再闖樂壇。
阿祖攝