

拍《奪命提示》不用賣慘好開心

「學生妹專業戶」存競爭 區明妙與羅毓儀爭角色未損友情



●樣子甜美的區明妙網上擁有人氣。



●區明妙因演出多個學生角色「入屋」，令觀眾留下深刻印象。

現年24歲、有「TVB御用學生妹」之稱的區明妙，在新劇《奪命提示》中，再次飾演學生妹，對於今次演出不用再賣慘，她笑說：「我慘夠了。」談到另一位「童顏女神」羅毓儀，她直認與對方存競爭。

●採訪：梁靜儀

區明妙早在13歲時已開始以童星身份拍攝多部劇集，入行後因常演學生角色及女主角年輕版，被網民封為「TVB御用學生妹」，她去年在《婚後事》飾演的叛逆少女，以及在《黑色月光》中被強姦跳樓爆喊戲的演出亦令觀眾留下深刻印象。

區明妙在近日熱播的《奪命提示》中飾演16歲中學生羅蕊蕊，劇中她因生父去世，由爸爸的兩位徒弟陳山聰及劉佩玥(Moon)做其監護人，角色性格乖得來卻又經常駁嘴，並因喜歡唱歌跳舞，去了參加選秀節目，角色跟她本人甚為相似。區明妙透露其角色之後會被選中做練習生再出道，當中多個不同造型都是比較搞笑，她開心說終於不用再賣慘：「今次有被虐打及姦殺，好開心今次角色係被保護，我慘夠了！」

跟文偉鴻合作被罵但受益

首次接拍「金牌監製」文偉鴻(Jazz)的劇集，區明妙承認開工頭一兩日都戰戰兢兢，更試過因不小心發錯音被罵：「我原本要叫阿Moon角色名做姜姐，但我叫咗做姜『謝』，Jazz就問我『喇醒未？』，不過就未試過被佢鬧到喊，反而感恩拍到Jazz嘅劇集，學到好多嘢。」不過令她最開心還是首次有如此多戲份的角色，有機會想像阿Moon及劉穎璇做打女，感覺好有型。問她如有性感演出可會接受？區明妙毫不猶疑回答：「我可以呀，我24歲喇。」

近年除了區明妙這個「學生妹專業戶」之外，同樣一臉童顏的羅毓儀(Yuki)也經常演學生，區明妙直言跟Yuki會爭角色：「我哋試過爭同一個角

色，有時佢就爭贏，有時到我爭贏，都係良性競爭。」她認為二人雖然戲路相似，但感覺上其實有不同：「Yuki可愛啲，較二次元，偏向卡通少少，我就比較高，可以handle無辜同慘情的角色。」不過她強調私下跟對方亦是好友，之前與Yuki都曾合作過幾齣劇集。拍完《奪命提示》後，區明妙還拍了《武林》及《正義女神》，她很開心自己雖然不是TVB親生女，但仍有很多演出機會。

熱愛表演 向網上頻道發展

樣子甜美的區明妙，入行前曾是薛家燕藝術學校旗下女團Honey Bees的成員之一，2017年曾被韓國娛樂公司招攬，但因喜歡演戲才暫時放棄女團夢，問到現時是否仍想做「女團」成員？她慨嘆多次與「女團」擦身而過，現時雖有學唱歌，但發現加入「女團」未必是最適合自己：「我覺得自己唱歌跳舞唔算超級叻，但因為我鍾意表演，做『女團』係可以，但成班人中未必突出到我。」多年前曾與港姐冠軍倪樂琳等友人組成女團「MORII GIRLS」，區明妙表示計劃月內和對方一起拍片並放在個人網上頻道，不過就不是唱歌跳舞片，是關於飲食的。



●區明妙曾被韓國娛樂公司招攬，但她最終放棄「女團」夢。



●區明妙(左上)曾跟朋友組團，專門跳K-pop舞。

等足7年首演舞台劇 唐詩詠感恩有好拍檔



●唐詩詠夥拍朱栢謙主演舞台劇《妻迷》。

香港文匯報訊(記者 達里)唐詩詠將於6月27至29日出演由甄詠蓀導演的舞台劇《妻迷》，與朱栢謙、繆浩昌、陳穎璇等演員合作，亦是詩詠首次挑戰演出舞台劇。

《妻迷》講述一位渴望生育卻無法如願的女子，如何在內心的執迷與外在的壓力中逐漸崩潰。在時機對的時候遇上錯的人，總覺得前度比眼前的好。舞台劇改編自西班牙文學大師費德里科·加西亞·羅卡(Federico García Lorca)的經典劇作《Yerma》。此劇雖然寫於100年前，但導演覺得劇目所探討的女性夢想、社會壓力與內在的掙扎至今依然存在，並透露與詩詠的緣分始於7年前，她說：「好有趣的緣分，詩詠是我的學生，7年前帶她去看的一部戲就是《Yerma》，她看完之後覺得好震撼，一直斷斷續續問我可不可以做這部戲，但她沒有做過舞台劇，這部戲的角色對她太難，直至上年主辦方聯繫我，詩詠又成長了，我也覺得是時候可以一齊試試。」由於詩詠沒有舞台劇演出經驗，導演刻意安排朱栢謙這位富有劇場經驗的演員來帶領詩詠。

詩詠由電視劇轉戰舞台劇演出，問她會否感到有壓力時，她說：「好感恩，甄詠蓀一直都是我的老師，我一直有上她的堂，我完全交了給她，因為她非常了解我，永遠都會看到一些連自己都不知道的特質，所以

我覺得沒有想像中大壓力，而且她又找來朱栢謙，知道這個組合，我的壓力已經卸了六七成。」詩詠唯一擔心是她的體力能否應付，因為排練時發現比想像中的力量要大很多，慶幸她自己有練跑兩年，可以有足夠狀態去接演一個舞台劇。

香港文匯報訊 藝人李日朗(Don)日前出席有「帶貨女王」之稱的陳沈沂主營的品牌活動。久未公開獻唱的Don，在活動中一展歌喉，先帶來一首《傾城》，再翻唱張國榮的經典歌《風繼續吹》及《追》，瞬間將現場氣氛推向高潮。Don表示，一年前他開始合作做直播帶貨，令他多了發展方向，甚至帶他出香港，之前已經去過澳洲工作，預計4月還會再去。Don更幽默表示多得陳沈沂帶路，他在地吃了很多大餐，被問及會否有異地情緣時，Don鬼馬回應：「我帶嘅最緊要係貨，其他『驚喜』隨緣啦！」

李日朗靠直播帶貨衝出香港



●梁思浩(右三)主持的《直播靈接觸》邀請肥媽(左三)擔任壓軸嘉賓。

梁思浩獲前經理人肥媽讚乖巧

香港文匯報訊(記者 梁靜儀)梁思浩主持的直播節目《直播靈接觸》前晚錄最後一集，請來前經理人肥媽(Maria Cordero)擔任壓軸嘉賓，思浩更送上鮮花答謝由梅州趕回港上節目的肥媽。

思浩受訪時談到與肥媽的關係，他表示約30年前曾簽肥媽做經理人，雖然已沒合約多年，但他每逢節日都會向肥媽送上祝福，肥媽坦言：「得番你一個會打返界我！」肥媽又讚當年思浩是最乖的一個藝人，又非常勤力，思浩聞言笑謂只是其他人較頑皮，並慶幸當年肥媽沒有要他唱歌。

肥媽估計《直播靈接觸》應會有第三季，笑指該節目跟《中年好聲音》一樣有好收視，不做就傻，思浩對此未有否認。提到《中年好聲音3》將於5月在啟德體育館進行決賽，身為評審的肥媽就呻道雖然場地大可容納一萬人，但有很多廣告客戶，她自己都不夠票，所以不敢幫朋友拿票。問她屆時可會唱歌？肥媽表示自己不會唱了，因為要專心聽歌，因往往參賽者唱到最後一首歌會有驚人賽果。

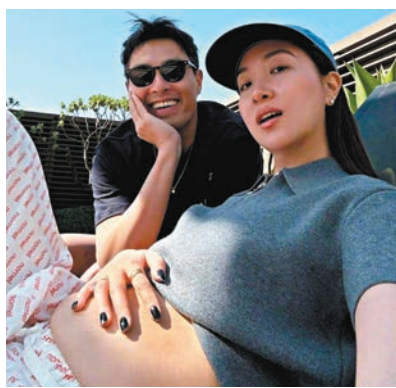
楊祐寧將迎三寶 揭妻懷孕期間滑雪



●楊祐寧前天出席慈善活動。

香港文匯報訊 台灣演員楊祐寧前天出席慈善活動，他日前報喜老婆懷第3胎。他談到小孩性別時，表示只要小孩健康就好，坦言老婆懷上第3胎比預期早一點，但是兩人都很喜悅，「我跟老婆都不知道性別，有在想不要知道，產檢可能會迴避一下。」他又透露老婆懷孕初期因不知道有孕還去滑雪，好彩一切都沒事。

隨著閱歷更見豐富，再加上家庭又將迎來新成員，楊祐寧對傳遞愛與幸福和讓孩子健康成長更有深刻感受，他感性地說：「孩子的意志有時候比大人們想像的都還要堅強，因此我們更應該在旁給予鼓勵和支持，讓他們有勇氣前進。」另外，楊祐寧和藝人王大陸曾一起合作拍攝實境節目《艾嘉食堂》，被問到對方涉教唆傷害罪，楊祐寧表示，在節目上自己就像王大陸的哥哥一樣，看到新聞很震



●楊祐寧與妻結婚5年，再迎接新生命。

驚，楊祐寧說：「心情很複雜，生氣他做的蠢事情，他那天可能過得不好，所以被情緒控制，因為我認識的他不是像這樣的狀態。」

王嘉爾新歌明發布 以音樂訴說入行後成長故事



●王嘉爾新歌《GBAD》明日全球上架。

香港文匯報訊 王嘉爾(Jackson)預告全新單曲《GBAD》將於3月28日發布，並將於今年夏季推出全新大碟《MAGIC MAN 2》。

《MAGIC MAN 2》專輯歷經一年多精心打磨，是Jackson訴說他出道以來在圈中的成長故事，當中包括Jackson的人生、工作和情緒的種種經歷，希望將他最真實的一面獻給大家。專輯共分為四個章節，每個章節都帶出Jackson在不同時期的真實經歷和內心世界；由不被認同而狂

●王嘉爾去年患抑鬱症，被迫停工一年。

躁不安，到失去自我的深層反思，繼而從頭自我定位而出發，誓要擺脫他人在Jackson身上附加的標籤，最終要透過超乎想像的努力才找到內心的平靜。Jackson有感而發說：「有時候我們不得不變得強硬無情，這並非為了傷害誰，而是為了設立界限底線，守護自己內心的意願。」

