

# 美濫施關稅不得人心 港積極應對風險挑戰

美國總統特朗普宣布對所有貿易夥伴徵收所謂的「對等關稅」，在全球範圍引發了強烈的反對聲浪，同時在美國國內亦激起大規模的抗議活動。美國50個州在剛過去的周末舉行了超過1,400場示威，抗議特朗普政府的一系列政策。這說明特朗普濫施關稅，損害了包括美國人在內的全體利益。香港作為國際經貿樞紐，特區政府應主動協助抗逆能力較差的中小企提升競爭力，同時攜手粵港澳大灣區內地城市拓展新興市場，積極應對風險挑戰。

特朗普的「對等關稅」政策一出，便遭到了全球貿易夥伴的一致反對。這一政策以主觀臆斷和單邊評估為依據，對進口商品徵收高額關稅，嚴重損害了相關方的正常合法權益。《人民日報》發表評論文章指出，美國「對等關稅」計劃本質上是強權政治的體現，以強權壓迫弱者，以單邊取代多邊，嚴重破壞了多邊貿易體制。呼籲美方立即取消單邊關稅措施，回到對話合作的正軌，與貿易夥伴平等協商，妥善解決分歧。

除了貿易夥伴的反對，特朗普的關稅政策也在美國國內引發了強烈不滿。經濟學家警告關稅將使美國經濟陷入衰退，美聯儲主席鮑威爾亦預計美國通脹將上升。全美50個州舉行了超過1,400場示威活動，抗議特朗普政府的政策，其中加徵關稅措施成為民眾批評的焦點。示威者認為，關稅政策將導致物價上漲、通脹加劇，最終由美國消費者埋單。

美國各地參與示威的民眾表示，現屆政府試圖解決問題的方法並不適當，沒有聽取民意，只是保障自己及富豪朋友的利益。此外，特朗普的關稅政策還引發了美國股市的震盪，讓投資者在短短兩日內損失了數萬億美元。示威者擔心股市下

跌會令自己的積蓄不保，甚至會影響到不少退休人士的生活。

面對特朗普政府的關稅政策，香港作為國際重要的貿易樞紐，難免會受到一定衝擊。特區政府一直密切留意和評估關稅政策對本地企業的影響，並從多方面為中小企業提供支援。這些措施包括提供資金周轉、開拓新市場、通過資助計劃支持企業加快數碼轉型等。

財政司司長陳茂波昨日表示，特區政府將以底線思維做好充分準備，繼續鞏固與傳統市場的聯繫，同時加快聯動「全球南方」新興市場，為港商以內地企業開拓新通道、新市場。此外，香港還將進一步加強招商引資工作，鼓勵內地和環球企業用好香港這個「內聯外通」的國際化平台。

為了應對關稅政策帶來的挑戰，香港企業也在積極尋求市場多元化。一些企業已經成功拓展到越南、柬埔寨等東南亞市場，並取得了良好的業績。然而，隨著這些市場也被加徵高額關稅，香港企業需要進一步探索其他新興市場，如中東、非洲等地區。同時，香港還加強與大灣區內地城市的合作，共同拓展「一帶一路」等新市場。

為了提升香港的產業競爭力，特區政府還積極引進重點企業，推動新型工業化。陳茂波透露，明天將公布第四批重點企業夥伴，這些企業在技術、產品和服務方面都極具國際競爭力，將為香港帶來新的發展動能和就業機會。

香港只要發揮「背靠祖國、聯通世界」的得天獨厚優勢，堅持加大在科技創新、人工智能等領域的投入，提升自主創新能力，拓展新興市場和加強區域合作，一定能夠更好地應對外部風險和挑戰，在全球貿易格局重疊的過程中增強自身實力。

## 文匯社評

WEN WEI EDITORIAL

# 善用網紅影響力 充分展現香港魅力

有「甲亢哥」之稱的美國網紅IShow-Speed開啟的中國之行，行程包括到訪香港和深圳，沉浸式體驗當地文化，這邊廂他在深圳乘坐比亞迪新能源越野車涉水而行，那邊廂在香港體驗「打小人」，邊遊邊直播，兩地粉絲皆聞風而至同行同樂，引起社會討論如何借助網紅講好中國故事、展現地方風采。香港要建設「八大中心」，除了需具備過硬技術和人才實力外，向外宣傳建立聲譽也是重要一環。在數字年代，網紅影響力不容忽視，香港宜進一步完善網紅宣傳策略，以他們的各方所長，精準介紹香港各產業成就和城市風貌，協助打造令港人引以為傲的「金字招牌」。

近日深圳巧合迎來了兩位網紅，可謂「雙翼齊飛」。一位是「甲亢哥」，一副旅遊達人形象，配合誇張表情和肢體動作，到手機店試用華為三摺疊手機，乘坐比亞迪的仰望U8新能源汽車直衝河面，又與眾學科技的人形機器人一起跳「斧頭舞」。另一位則是為深圳地鐵站題寫站名、被稱「山西姥爺」的書法家王朝珠，由外孫女在社交媒體介紹後在網上爆紅，來到深圳與自己在地鐵站的作品同框合照，又參觀深圳圖書館，即席揮毫，鼓勵大眾愛讀書、愛書法。兩位網紅形象各異，互有專長，在差不多同一時間內鮮明呈現深圳不同面向，塑造立體豐滿的城市形象，值得香港借鏡參考。

國家「十四五」規劃確立香港建設「八大中心」，香港既要彰顯本身深厚

的中外文化薈萃底蘊，也要為正在萌芽的各類型新興產業包括區塊鏈、生物醫藥等進行推廣，促進新型工業化。不管是科技新品，還是類似地鐵站書法這些城市裝飾，都是政府、企業和居民努力積累而來的智慧結晶，應予以重視和認同，才可推動社會更有動力走往更遠更高的目標。由對應的網紅運用他們的專業知識介紹和分享，透過有特定喜好的粉絲群增加流量，將可突破片面的記憶和刻板的印象，衍生出精準而深入的宣傳效果。故此，建立成熟的網紅人脈，有助香港按不同主題進行廣泛而深度介紹，營造更好氛圍，令香港更具時尚風采。

例如將於下月舉行的長洲太平清醮，其搶包山節目既富動感又有傳統民俗色彩，形象可塑性高。若交由有專業知識的體育網紅，以別開生面的表述描繪和介紹攀包山的規則，以及直播攀包山體驗，並與運動攀岩作比較，着重突出搶包山的體育運動內涵，相信比一般的旅遊資訊介紹更能吸引大眾眼球，彰顯特區政府與本港民間合力保育與重新演繹傳統文化活動的成果，締造更多對外合作的空間，使旅遊與體育產業得以協同共生。

在數字經濟年代，許多城市形象和產品促銷項目都印證了網紅所發揮的關鍵作用，香港要善用網紅力量，煥發突破性思維，加強粉絲集聚力，令世界各地的朋友深度探索本港的碧水藍天、人文景觀，以及最新科研成果和應用，為香港換上新衣裳，促發新活力。

## 國安家安

新上任的警務處處長周一鳴過去三十年的警務生涯，大部分時間駐守刑事調查部門，警隊2023年製作的宣傳片《守城前傳》他粉墨登場，將情報蒐集工作貫穿整個剿匪行動中，這正是一班警務人員的真實寫照。他說：「市民不知道每日睡覺的時候，其實有一班人很努力地去維持社會治安。直到第二日捉拿(歹徒)的時候，市民也未必知道罪案已被制止。」他自言不需要活在鎂光燈下，能成功將犯罪分子繩之以法，即使扮演幕後英雄也感光榮。「成為警隊一哥後，將致力推動青少年防罪與守法意識工作，讓市民遠離犯罪及與警隊建立良好關係，繼續守護香港，我的家。」

●香港文匯報記者 曾立本

周一鳴畢業於香港中文大學生物化學系，1995年加入警隊任職督察，大部分時間擔任分區、警區、總區及刑事總部的刑事偵緝工作，他履新後首次接受香港文匯報等傳媒專訪，表現出硬朗果斷作風，被問到過往擔任的崗位中，哪個最喜歡？他目光銳利地說：「每一個崗位，即使我離開或調離後，都會為曾在這個崗位駐守過為榮。」他特別提到，駐守刑事情報科時與一班默默付出的同袍一起並肩作戰，「我覺得這個(除暴安良工作)很享受，不需要給人知道，我不需要一定要在鎂光燈之下。」

基於工作崗位的保密性質，周一鳴無法細數自己破案的功績，也鮮有現身幕前。直至2017年，他走到幕前出任警區指揮官，擔負大型社區的警政管理工作。他受訪時說，離開前線多年後，很高興重返油尖警區，「同事們很勤力，油尖區是一個很有活力的警區。社區人士很好，他們可能不是華人，甚至不是土生土長，但他們為社區投放很多心思。」

### 難忘修例風波 感激同袍合拍

2019年初，周一鳴出任西九龍總區副指揮官，參與包圍理工大學暴徒的止暴制亂行動。周一鳴說，修例風波必定是他警務工作中最難忘的事件，當時他感受很深，每天工作時間很長，要處理的事很多，包括行動及

# 新一哥甘做幕後英雄：防罪捉犯不需在鎂光燈下

## 周一鳴指市民每日能安心睡覺 因背後有一班人用心維持治安



●周一鳴自言不需要活在鎂光燈下，能成功將犯罪分子繩之以法，即使扮演幕後英雄也感光榮。

福利，「那段時間不容易、很難過，但警隊上下發揮團隊精神。我很感激西九龍大隊和其他大隊，以及刑事部同事，大家的工作關係、合拍性很好。」

### 肩膀上「紅雞繩」已說明一切

雖然周一鳴基於保密原則不能對外公開破案功績，但他肩膀上表彰彪炳功績警務人員的「紅雞繩」已說明了一切。周一鳴強調，可能自己在刑偵情報方面工作時間較長，「很多人不認識這個周Sir」，但這只是其工作歷程或是履歷表上的一部分。

### 宣傳片《守城前傳》粉墨登場

警隊2023年製作的《守城前傳》宣傳片，他粉墨登場，所扮演的角色正是現實工作的真實寫照。在該齣電影中，時任警務處處長蕭澤頤和各部門主管真實演繹指揮反恐行動。其中，周一鳴的出鏡率頗高，他全神貫注指揮跟蹤監聽恐怖分子，刑事情報科跟蹤隊和攻擊隊人員行動情節首度曝光。他們隱沒在茫茫人海中「緊咬」目標，鎖定和識

破恐怖分子身份和計劃，最後由包括飛虎隊的前線警員一舉搗破恐怖組織。

身經百戰的周一鳴處理無數大案，但最教他耿耿於懷的是一些「小案」，或者未偵破的案件，他語帶遺憾地說：「其中一宗是在我很多年前加入警隊不久處理的一宗失蹤人口案，失蹤的小妹妹到現在還未尋回。當時我做了很多事情，我經常都會想可以做些什麼？直至現在已經數十年，我還記得小妹妹的樣貌、名字、案件編號等……」

不過，也有開心的案件讓他難忘，有次一對外籍夫婦來港參加兒子婚禮，患腦退化的丈夫迷路失蹤，但第二天就是婚禮，家人非常擔心。在同事的不懈努力下，趕在翌日凌晨尋回失蹤者，令婚禮可以如期舉行。

警隊有着良好的傳統，能在不同階級、年齡層物色有能力的人員慢慢培育，周一鳴感謝管理層給予許多學習機會，汲取不同經驗，謙稱：「自己能力未必是最好的，但香港警隊是一個團隊，希望可以用我的經驗帶領整個團隊，繼續以無畏無懼、忠誠勇毅的精神守護香港，保衛國家安全。」

### 單靠警隊，還需要與不同非政府組織、家教會及辦學團體攜手合作，警方將從不同方向幫年輕人建立正確價值觀。

周一鳴表示，警隊近年來針對青少年守法的教育漸見成效，去年青少年因刑事罪案被捕人數按年下跌，18歲至29歲青少年對警隊表現的認可及少年警訊活躍會員人數，也較2021年分別上升37.9%及24.3%，投考警隊的人數更加按年持續上升。

未來，警隊將繼續透過不同渠道加強招聘，物色有志加入警隊的年輕人或有不同界別工作經驗的人才加入警隊服務社會。

時間	職務/事件
1995年11月	加入警隊任職見習督察。擔任分區、區、總區及總部層面的刑事調查及情報蒐集工作
2010年	晉升為警司並服務於刑事偵緝總部
2012年	被借調往法國里昂的國際刑警秘書處出任刑事情報主任一職
2013年	晉升為高級警司並出任刑事情報科副指揮官
2016年	擢升為總警司，並成為刑事情報科主管
2017年	出任油尖警區指揮官
2019年初	出任西九龍總區副指揮官
2020年2月	出任警務處助理處長(行動)，同年11月接任警務處助理處長(人事)
2021年1月	晉升警務處高級助理處長，出任人事及訓練處處長。同年8月出任刑事及保安處處長
2022年4月	出任警務處副處長(管理)
2023年8月	出任警務處副處長(行動)
2025年4月	獲任命為警務處處長

香港文匯報訊(記者 曾立本) 警務處處長周一鳴在上任首日已表明未來會以維護國家安全為首要的三個重點工作方向。他在受訪時表示，香港警隊對美國的所謂「制裁」嗤之以鼻，在維護國家安全方面，警方會研究深化執法工作。他指出，目前香港看似表面平靜，但並非全無國家安全風險，有人仍蠢蠢欲動、暗湧處處，警隊除了要深化執法工作外，也會深化國安教育，提升市民整體的國家安全觀念，讓市民明白維護國家安全是每一個人的責任。

### 國安法如門窗 擋賊防風雨

周一鳴表示，有很多人試圖污衊香港國安法，但很多西方國家都設有國安法，為什麼香港不可以為國安立法？如果說不應該有，便等於將自家門拆了、窗戶拆了，不希望香港實施國安法或維護國家安全條例的國家，是想繼續危害香港。

他認為香港國安法與其他法例沒有分別，香港國安法絕對有其必要，警方更要研究再深化相關工作，包括執法方面，加強情報主導和調查。

另一方面，他希望提升市民的國家安全教育，因為國家安全不只是一條法例，更是一個整體的國家安全觀念，但很多人還未完全了解。就這方面的教育，其實很多學校也開始有國家安全教育及展覽，本月15日是國家安全教育日，警隊博物館本月13日舉行國家安全展覽開放日，宣傳國家安全你我負責，讓市民意識到維護國安是己任。

對於審批遊行集會，周一鳴重申，基本法已清楚列明市民有遊行集會權利，所以根據公安條例的規定和要求，當有人向警方申請，便會根據整體原則審批，包括申請者過往舉辦經驗、遊行路線，以及考慮是否對市民造成影響等。因為市民有權利公眾集會及遊行，其他市民也有不被公眾集會影響的權利。

周一鳴表示，在非法「佔中」及修例風波期間，很多所謂的「公眾集會」是「掛羊頭賣狗肉」，「根本不是集會、不是遊行，其實就是給一個平台讓搞事分子襲擊警方、造成破壞，比比皆是，這些都是歷史見證。」所以警方一定要有一個平衡點，以及要有風險評估，「要看集會的真正性質，主辦機構的搞手原意，他們有沒有構成公眾安全的風險，萬一真有事，他們是否有能力可以解決得到？這亦是警方一直以來的審批原則和大方向，沒有所謂收緊或寬鬆。」

# 青少年守法教育漸見效 去年刑事案被捕人數跌

香港文匯報訊(記者 曾立本) 周一鳴在訪談中提到，高度重視青少年防罪與守法意識，致力讓青年遠離犯罪及與警隊建立良好關係。他憶述2019年黑暴非法佔據理大事件時，每天在前線接觸到被捕的年輕人，「很多年輕人被捕後，第一個反應是哭。問他(青年)為什麼會出來，他完全不知道，朋友叫他出來就出來了。」

他認為當年部分青年可能受朋輩影響，煽動年輕人的幕後推手最惡毒，「大家有見過他讓自己子女出來嗎？」在這樣的情況下，「為什麼他可以將別人的子女推出

來？」

周一鳴語重心長地說，年輕人可能因誤入歧途、修例風波及其他案件被捕，還有年輕人犯了事未有被捕，當然犯法就是犯法，「對於年齡比較細的小朋友，我們希望可以教育守法意識、正確價值觀，讓他們明白什麼是對錯。如果之前犯了一些錯，應如何令他們重回社會，這個工作之前蕭Sir(蕭澤頤)也做過不少，我們亦會繼續做，因為未來是屬於年輕人的，所以應該盡量給予他們機會。」

推動青少年防罪及守法意識工作，不能