

數字辦推生成式AI應用指引

五大維度訂定符港情景治理框架 防犯罪保真實

為應對人工智能（AI）發展浪潮下帶來的挑戰，特區政府數字政策辦公室昨日公布《香港生成式人工智能技術及應用指引》（下稱《指引》），涵蓋生成式AI技術的應用範圍、應用局限、潛在風險與治理原則，包括需關注的資料洩露、模型偏見和錯誤等技術風險等，為技術開發者、服務提供者及使用者，提供應用生成式AI技術的實務操作指引。《指引》並從五大維度，訂定符合香港情境、具本地特色的生成式AI治理框架，個人資料、知識產權、犯罪防治、確保真實性、系統數據安全等方面，以平衡AI的創新發展、應用與責任。

●香港文匯報記者 莫楠

數字辦早前委託InnoHK平台的香港生成式人工智能研發中心（HKGAI），透過實踐應用及收集業界意見，就生成式AI的準確性、責任和資訊保安等範疇研究並提出建議，並經考慮研究結果及建議後制定《指引》，當中分為三大部分，包括生成式AI簡述、治理框架，以及針對技術開發者、服務提供者和使用者的實用指南。

其中在生成式AI治理章節，《指引》就模型幻覺、模型偏見、黑盒問題、數理能力等複雜語義和概念展開解釋，以及從五個維度介紹生成式AI治理框架。同時提出遵守法例、安全透明、準確可靠、公平客觀、實用高效等主要治理原則，遵守法例幫助使用者釐清和掌握模型技術局限以及其風險。

倡定版權豁免條款

第一，在個人資料私隱保護方面，《指引》建議採用聯邦學習（Federated Learning）技術，通過在多個去中心化設備或伺服器上進行模型訓練，各設備僅保留本地數據樣本且無須交換原始數據，僅共享模型參數更新，既推動技術發展又能有效降低私隱洩露風險。

第二，就知識產權保護部分，《指引》特別關注使用受版權保護材料進行AI訓練可能產生的侵權問題，建議研究制定專門的版權豁免條款，在促進技術創新與保護創作者權益之間取得平衡。

第三，針對犯罪防治議題，《指引》指出AI技術猶如「雙刃劍」，雖能提升執法效率，實現數據驅動的精密執法模式，但也可能被用於深度偽造等新型犯罪。

為此，指引強調必須保持技術透明度，確保應用符合社會價值觀，維護公眾信任。

第四，在確保AI真實可信方面，《指引》表示須構建一套科學、嚴謹且行之有效的機制與框架，來確保生成式人工智能開發者、營運者以及使用者對模型運行邏輯、行為模式及其所產生的廣泛影響承擔相應責任。特別是在系統生成資訊出現失實、偏



●數字政策辦公室昨日公布《香港生成式人工智能技術及應用指引》。

差或誤導性內容時，能夠依據該機制和框架，清晰、準確地劃分各相關主體的責任。

第五，在系統安全防護措施方面，《指引》將數據安全列為核心要素，要求建立完善的監控更新機制，實施嚴格數據驗證流程，運用異常檢測算法篩查可疑數據，確保訓練數據來源可靠。同時強調需定期審計數據來源，構建安全傳輸通道，多管齊下防範數據投毒風險，保障系統穩定運行。

此外，《指引》亦借鑑國際公認的模式，就人工智能安全提出優化監管策略，同時針對不同行業應用作出具體建議（見另稿及附表）。

數字政策專員冀減AI應用風險

數字政策專員黃志光昨日在世界互聯網大會亞太峰會人工智能大模型論壇上表示，特區政府希望透過《指引》，促進業界與公眾以安全及負責任的方式發展及應用生成式AI技術，「在鼓勵人工智能技術創新應用的同時，降低風險，以促進生成式人工智能在香港的普及發展。」

數字辦會持續審視生成式AI的最新技術及應用發展，並與HKGAI及相關學界和業界團體保持緊密聯繫，定期更新指引的內容，供各界參考。

各行業使用生成式AI建議重點(部分)

金融

●須確保生成式AI應用的公平性，如使用生成式人工智能提供推薦或輔助決策類服務時，應避免人為操縱模型訓練或推薦權重；金融機構應充分披露AI運作機制及潛在風險，確保用戶在知情下自主選擇使用，並可隨時終止服務

醫療

●使用者應被明確告知AI生成內容可能存在錯誤，不得直接作為診斷依據，須經執業醫護人員審核；在處理病歷等敏感資料時，須遵循最小化收集原則，嚴格保護患者隱私，禁止將資料用於保險評估等其他用途

法律

●應着重確保準確性和可靠性，生成內容應附有可追溯至法律原文的引用連結，不能直接作為法律文檔，應由執業人員審核後作為參考；應避免使用公共AI服務處理涉及商業機密和個人隱私的案件資料

教育

●不應全面禁止學生使用AI，但課業應用需經教師同意，並明確標示AI生成內容，避免用於有違學術誠信的目的；教師使用AI輔助教學時須確保內容真實準確，用於批改作業和試卷時應確保最終結果經由人工審核

旅遊

●用AI處理客戶資料時，須明確告知用途並取得同意；在推薦服務中須確保對不同客源能做到公平和無歧視性推薦，定期審查內容真實性，防止過度收集或濫用旅客資訊

工業

●須使用高質量驗證數據訓練模型，確保預測準確度；引入AI輔助維修診斷時，結果須經主管工程師或品控人員覆核；須加強機密配方、專利技術或其他具有商業機密的信息保護，防止技術外洩或專利侵權

資料來源：《香港生成式人工智能技術及應用指引》
整理：香港文匯報記者 莫楠

建議港借鑑國際公認治理模式

香港文匯報訊（記者 莫楠）人工智能正在革新各行各業，但全球各地人工智能安全的理解、治理理念和法律法規要求存在一定差異，打造廣泛認可的人工智能治理方針，確保人工智能安全發展，關乎全人類命運的高度，是世界各國共同面臨的重要課題。最新公布的《香港生成式人工智能技術及應用指引》提到，經審視中國內地、美國、歐盟及新加坡等地區的治理框架後發現，多數地區傾向採用非約束性框架來指導AI系統的開發與應用。在此基礎上，《指引》建議香港可借鑑國際公認的治理模式，同時兼顧本地法律體系和產業特點，以「應用為本」、「行業為綱」及「風險分級」三大理念優化監管策略。

事實上，特區政府於2021年就已前瞻性地制定《人工智能道德框架》，並針對各行業特點發布配套政策指引。《指引》特別強調，現有法律體系中

的《個人資料（私隱）條例》（第486章）等法規，已為人工智能應用中的個人資料保護提供充分法律保障。

盼推可解釋AI技術 升公眾接受度

在技術透明度方面，《指引》要求建立標準化的系統文檔規範，確保開發者、用戶及監管機構能夠全面掌握人工智能系統的設計原理和決策機制。同時提倡推廣可解釋人工智能技術，開發便於普通用戶理解的解釋工具，提升公眾對新技術的接受度。

針對日益嚴重的深度偽造技術濫用等問題，《指引》提出多管齊下的治理方案：一方面要求對AI生成內容實施強制標記和溯源管理；另一方面通過公眾教育提升社會對虛假信息的辨識能力，此外香港亦將加強國際合作，共同應對人工智能安全帶來的跨境挑戰。

港島4交通黑點下周試行不定時錄影執法

香港文匯報訊（記者 康敬）香港擁有高密度的道路網，人多車多加上違例泊車情況不時出現，往往容易釀成交通意外。警務處近日公布，將利用運輸署現有的「交通管制及監察系統」及其他安裝於路面的閉路電視系統，在警方後台增設實時錄影功能，利用科技形成交通執法新工具。警方首階段將於周二（22日）起在港島區4個交通違例黑點（見表）試行不定時交通錄影執法，當警員透過鏡頭發現交通違規，便會記錄違例車輛的車牌號碼及違例時間，待確認其身份後向對方發出定額罰款通知書。警方期望善用科技執法，提高各道路使用者的守法意識，藉此減少交通塞車、保持道路暢通及減少交通意外。

鏡頭清晰辨別車牌號碼

警務處日前舉辦記者會介紹該項新的交通執法工具。交通總部交通管理組警司聶凱鵬表示，運輸署安裝於全港各區的「交通管制及監察系統」及其他監察道路交通情況的閉路電視鏡頭一直為運輸署及警隊提供實時交通資訊，讓兩者能更靈活調配資源，處理交通意外及路面上其他突發事件。隨着科技發展，現時鏡頭的解析度已能清晰辨別車輛的車牌號碼，故適合用作實時錄影的交通執法。

他表示，警方希望善用政府現有資源，減少胡亂停車、罔顧其他道路使用者安全的不負責任駕駛行為，讓道路更暢順，減少交通意外，同時增加警務人員執法時的彈性及選項。

在錄影交通執法的試行計劃下，警方將集中處理對其他道路使用者構成危險或對道路造成嚴重阻礙的違法行為，例如在限制區內裝卸貨物、非法進入黃色方格路口等常見違規行車。



3個月後檢討執法成效

港島總區交通部執行及管制組警司麥中傑強調，率先執法的4個黑點過去已不斷安排警員巡邏、執法及疏導交通，但該處的交通違例及塞車情況往往在警員離開不久後重現，成效非常短暫。同時，上述地點即使僅是短暫時間的違規行為，足以影響周邊的主要道路。

目前，警方計劃在3個月後檢討執法成效，適時擴展至其他警區。警方今日（16日）會於該4個交通違例黑點掛設橫幅提示，隨後會派發宣傳單張以提醒道路使用者。由下周二起，警方將正式開展不定時交通錄影執法。警方計劃於3個月後檢討執法成效，並適時擴展至其他警區。



掃碼影片



▲警方將派發宣傳單張，提醒道路使用者交通錄影執法即將實行。
香港文匯報記者萬霜攝

▲警方日前舉辦記者會介紹交通錄影執法。
香港文匯報記者萬霜攝

錄影執法點與違例行為

警方首階段交通錄影執法點

- 皇后大道中與雪廠街交界
- 皇后大道中與畢打街交界
- 皇后大道中與文咸東街交界
- 皇后大道東與黃泥涌道交界

常見行車違例行為

- 在限制區內裝卸貨物
- 非法進入黃色方格路口
- 未經授權而在巴士站、公共小巴站、的士站、車隊的士停車處或公共小巴停車處停車

來源：警務處
整理：香港文匯報記者 康敬



●科大昨日宣布，將會舉辦大中華區首個完全利用AI技術創作的100%「AI電影節」。
科大圖片



●35部入圍影片會在科大校園放映。
科大圖片

港科大將首辦大中華區AI電影節

香港文匯報訊（記者 高鈺）香港科技大學昨日宣布，將於本週六（4月19日）舉辦大中華區首個完全以AI（人工智能）技術創作的「AI電影節（AIFF）」，是次活動共有全球逾80個國家和地區700多部全AI生成短片參與，不少更來自知名獲獎導演、艾美獎提名編劇和業界翹楚與新進的作品，當中35部入圍影片會在科大校園放映，屆時將公布最佳影片、最佳敘事及前哨獎三個獎項的得主。

科大AIFF於AI生成技術界備受關注，矚目程度不輸釜山國際電影節及北京國際電影節的AI單元。是次電影節邀得多名電影界重量級人物任專業評審，包括以《魔戒》系列聞名、五次榮獲奧斯卡獎的Richard TAYLOR，北京電影學院攝影學院院長曹頌，以及SIGGRAPH Asia 2025電腦動畫節主席張漢寧等。此外活動獲亞洲數字藝術展、史丹福AI微電影節2025，及麻省理工學院的AI電影製作黑客松等支持。

奧斯卡獎得主任評審

在週六電影節放映活動前夕，科大藝術與機器創造力學部亦會舉辦學術論壇，邀請奧斯卡最佳視覺效果獎得主Brian CONNOR、香港專業電影攝影師學會名譽顧問魏天明、史丹福大學布朗媒體創新研究所所長Manesh AGRAWALA等與師生及業界專家探討和分享AI如何改變電影產業，以及其重塑電影的潛力。



●點新聞採訪車 大公文匯全媒體記者任青攝

點新聞採訪車啟用 更快奔赴新聞一線

香港文匯報訊 大公文匯傳媒集團的點新聞採訪車近日正式啟用，作為記者的流動工作站，全天候穿梭於香港的大街小巷，奔赴新聞一線。一段時間以來，點新聞團隊始終深入新聞最前線，採集第一手資訊。八號風球襲港，他們穿梭於杏花邨、鯉魚門感受湧浪拍岸；佐敦三級大火，團隊及時趕往事發地，帶來調查進展、傷員安置最新情況；緬甸地震，他們遠赴曼德勒、通宵守候，獨家直擊救援現

場……
從民生百態到行業動態，從突發新聞到深度報道，流動採訪設備的升級，令點新聞可更快響應突發事件，有效增強新聞報道的時效性與現場感。未來，點新聞將持續加強前線採訪能力，涵蓋民生、政經、社會熱點等領域，緊貼熱點、還原真相。



掃碼影片