



詩語背後

河套：踏着歷史的節點(三)

河套香港園區的開發雖然受阻，但近年來中央出手幫助香港止暴制亂，戰勝疫情，卻給港人留下了深刻印象。從特區政府、商界、專業界到普通市民，都充分意識到進一步加強與內地合作的重要性。2021年10月，時任行政長官林鄭月娥破天荒地提出建設北部都會區，表明香港由亂轉治以後，經濟社會發展要更加積極主動接受深圳等大灣區內地城市的輻射。這是河套開發史上的第五個歷史節點。

可以想見，隨着北部都會區建設深入推進，香港毗鄰深圳地區將從傳統的城市外圍和投資忽視區域一舉成為融入國家發展大局、承接大灣區內地城市輻射的前沿地帶，這是香港城市發展史上一次戰略性更新。假以時日，傳統的南重北輕單一中心城市格局將逐步變成雙中心啞鈴形格局，甚至可能出現北部都會區在經濟創新動能、經濟增長速度、經濟總規模、對香港經濟的拉動上整體超越南部都會區的情況。那時候的香港，將是一個全新的香港，一個更加完整而豐滿的香港。

如何發展北部都會區，特區政府的思路經歷了從「三圈」到「四區」的調整。所謂三圈，就是把港深接壤區域自西向東分為三個產業規劃圈：深圳灣優質發展圈，港深緊密互動圈，大鵬灣/印洲塘生態康樂旅遊圈，這是林鄭月娥任特首時提出北部計劃時的構想。所謂四區，則是兩年後李家超特首發布《北部都會區行動綱領》明確劃定的四大發展區域：高端專業服務和物流樞紐，創新科技地帶，口岸商貿及產業區，藍綠康樂旅遊生態圈。

將「三圈」調整為「四區」，表明香港政府落實北部都會區計劃，將更加注重有關區域與深圳各行政區的對接。在特區政府舉行的發布會上，發展局局長甯漢豪特意提到，行動綱領以推動產業發展為主要考慮，同時特別強調了區域與深圳對應地區的對接和合作前景。不難看出，「高端專業服務和物流樞紐」主要對標

南山，「創新科技地帶」主要對標福田，「口岸商貿及產業區」主要對標羅湖，「藍綠康樂旅遊生態圈」則對標鹽田和大鵬。不過，無論怎樣對標，河套都處於核心位置。深港雙方2023年3月首次召開北部都會區會議，地點便選擇了河套。天時地利，加上科技創新這一合作主題的確定，使河套站在了時代的戰略制高點上，有望成為北都發展的引擎、深港合作的引擎以及大灣區建設的引擎。

從1997年「河套」作為地理名稱出現，到2007年落馬洲河套地區被納入港深合作協議，再到2017年規劃建設河套香港園區和深圳園區，從2019年粵港澳大灣區發展規劃綱要以及支持深圳建設中國特色社會主義先行示範區的意見出合，到2021年北部都會區計劃提出，河套開發與國家大勢和深港兩地發展的重要節點高度融合，一步一個腳印，扎實推進。

時間終於來到2023年8月，國務院印發《河套深港科技創新合作區深圳園區發展規劃》，標誌着河套合作區正式上升為國家級合作平台。

這個規劃雖然是為深圳園區做的，但着眼於整個合作區。《規劃》指出，河套是香港北部都會區與廣深港科技創新走廊的天然匯聚點，区位优势突出，跨境合作條件優越。深港兩地經濟基礎雄厚，科技創新活力強勁，合作開發意願強烈，協同發展潛力巨大。在深港之間眾多合作領域中，科技創新是「最大公約數」。新時代賦予深港合作新內涵、新使命，亟需以合作區為突破口和先行區，推動開放創新和協同發展，推動更大範圍有效配置資源，推動創新要素便捷高流動。要堅持科技創新和制度創新雙輪驅動，堅持深圳園區和香港園區協同發展，立足「深港科技創新開放合作先導區、國際先進科技創新規則試驗區、粵港澳大灣區中試轉化集聚區」三大定位，努力將河套打造成粵港澳大灣區高質量發展的重要引擎。



河套在廣深港科技創新走廊中的區位示意圖。作者供圖

根據《規劃》精神，深圳旋即制定了實施方案三年任務清單，並成立河套合作區深圳園區發展署，快馬加鞭推進河套開發。

河套合作區毗鄰皇崗、福田兩大口岸，聯結三大通道，即兩大口岸通道及福田保稅區一號通道，有六條地鐵線和兩條城際軌道（穗莞深城際、廣廣中軸城際）在此交匯。依此地利，深圳園區確立了「一心兩翼」總體空間格局：以福田/皇崗口岸綜合服務區為中心，東翼為皇崗口岸片區，規劃建設國際協同創新區和國際人才社區，西翼為福田保稅區，規劃建設高端科研區和中試轉化基地。並且，合作區北有光明科學城和深圳大學城，南有香港科學園，互成犄角，協同聯動。其形其勢，如大鵬展翅，翱翔在廣深港科技創新走廊這一創科大動脈上。

短短數年，深圳園區的高端創科資源已從「零的突破」快速形成「集聚發展」局面，目前實質推進和落地的高端創科項目超150個，六大創科集群（量子谷產業集群、生物醫藥產業集群、灣區芯谷產業集群、大數據及人工智能產業集群、能源科技產業集群、香港高校項目集群）穩步推進，以「基礎研究+技術攻關+成果產業化+科技金融+人才支撐」為載體的全過程創科生態鏈不斷完善。

豆棚閒話

青絲

白煮雞蛋

過去敵鄉的小夥伴之間，調侃他人受到長輩的疼愛，謂之「外婆煮蛋」。意指外孫與外婆，不像孫子與奶奶那樣可以日常相見，承歡膝下，有時須很久才能見上一次面，外婆心疼外孫的女兒，也會對外孫表現出強烈的偏疼愛意，於是會掏出平日攢下捨不得吃的雞蛋，煮熟了給外孫當作點心。雖是戲弄的狎語，但煮雞蛋作為承載着親情愛意的食物，確實貫穿許多人的童年，無數次照亮過那些物質匱乏的黯淡歲月。

煮雞蛋除了營養豐富，也因簡樸方便、平易價廉而廣受歡迎。現代快速食品沒有出現前，人們出門遠行，就經常是煮幾個雞蛋帶在路上充飢。誰家添丁生了孩子，把煮雞蛋染紅蛋殼，饋贈給鄰居親友，也是很常見的報喜方式。我的祖籍湖南鄉下，用煮雞蛋款待臨時來訪的客人，即為恭敬待客的禮數。不過，我嫌白煮雞蛋淡而無味，又噁得慌，一直都是煎炒蒸炸着吃。後來看《清稗類鈔》，慈禧太后每天早上要吃四個白煮雞蛋，指定由京城的金華飯店做好送進宮裏，須費24兩銀子，御廚房和其他館子做的都不行。我心下大奇，難道這家館子能把白煮雞蛋做出花來不成？等到有機會到外面開眼界，才發現白煮雞蛋還真是能做出花來。居然有一整套煮雞蛋的工具，從鍋到專門置放的座子，挖着吃的金屬小勺子，都是專用的，可以根據不同的口味需求，把煮雞蛋嚴格限制在幾分鐘之內。吃的時候，把煮好的雞蛋豎放到一個形如酒杯的瓷座子上，用小勺子沿着雞蛋頂部敲打一圈，剝去碎殼，撒點鹽和手工研磨的黑胡椒，舀着吃。其儀式，猶如江南人用蟹八件吃螃蟹。

到今天，我為了健康很多食物須忌口，想吃雞蛋只能吃白煮的，無油少鹽，沒有營養流失。但是我親自操作後發現，想要完美把煮雞蛋的火候控制在蛋白嫩軟、蛋黃微凝呈溼心狀態，是非常難的，不是煮過頭變老了，就是蛋黃一點沒凝結，還是流質。由此想起一本近百年前出版的食譜，作者教當時的摩登人士做菜，就很驕嬌地質問：你們或許能彈得一手好鋼琴，說着流利的外語，平時開昂貴的豪車，打高爾夫球，但你們能把一個雞蛋煮得恰到火候嗎？只有親自操作過的人，才能體會到這一靈魂發問的真諦。

好在動手的次數多了，也總結出了一些經驗竅門。雞蛋先用溫水浸泡過，等水燒沸了才放入，掐着時間關火，立即過一次冷水，等到蛋殼不燙手了馬上剝殼，煮出來的雞蛋味道就不會太差。老子說：「治大國如烹小鮮。」從白煮雞蛋亦可借鑒出一些道理——具有良好的耐心，提前具化好可執行的明確目標，是決定成敗的重要因素。這既是人與食物的關係，也是人與自然萬物相處的關係。

粵語講呢啲

梁振輝 香港資深出版人

評價AI目前詮釋廣東話「俗語」的深度思考及推理能力(1)



廣東話「俗語」的深度思考及推理能力(1)

就廣東話俗語的表面意思、解釋、寓意、應用和出處，筆者將找來一些應對廣東話有一定認識的人才全然通曉的，以評價AI目前在這方面的「深度思考及推理能力」。以下是一個頗具象化且近乎失傳的廣東話俗語：

- 爛肉多親戚
- 就此一俗語，網上只有一個香港討論區曾有人提問「爛肉多親戚」的變體「爛肉多朋友」是什麼意思，以下是一些回應：
- (1) 真係第一次聽……仲以為係爛gag!
 - (2) 我屋企人講係爛肉多親戚!
 - (3) 爛開嘅地方就成日爛。
 - (4) 傷口最容易再被觸碰而再次受傷。
 - (5) 因為成日四圍跑跑跳跳，四圍玩，好容易撞傷，咁鍾意四圍玩的人通常都多朋友。
 - (6) 多朋友=容易撞到
 - (7) 係咪一沉百跌?
 - (8) 簡單啲講即係禍不單行。

就筆者的認知，該俗語的詮釋如下：「爛肉」指身體曾受損傷的部位。如在很多不同的場合上，經常碰上親戚是因為親戚多的原故。「爛肉多親戚」指損傷部位總是被碰上。

例句：
嗰日響商場跌低，左手手踭撞損咗；呢幾日成日都撞返個個位，「爛肉多親戚」真係有講錯！

當大家都認為此話兒只適用於描畫上述的特例時，筆者在這裏提出一個驚人的發現——背後帶出了一個饒有意義的信息：「爛肉」引申同一誤點，「經常碰到爛肉」指同一誤點經常重複地出現，正正與西方的一句同出一轍：History repeats itself. (歷史不斷在重演) 如是者，「爛肉多親戚」應非比喻「禍不單行」，而是隱喻犯上錯誤的人並沒

對犯錯作出檢討，繼而不斷犯上相同的錯誤。

話說回來，上述討論區中的留言不乏一些正確觀點——(2)(4)(6)；可有效資料零散，難以用於訓練AI。為了給用戶提供「答案」，各大AI會根據其語料庫中的訓練數據來進行「深度思考及推理」。讓我們先來看看4家AI在詮釋該俗語時的表現(隨後是評價)：

AI甲
比喻當某人遇到困難或倒楣時，往往會有很多人趕來圍觀或趁機得利。
【處於困境只會給債主趕來討債吧！】
例句：佢失業後，爛肉多親戚，好多人來問候，實際上是想趁機借錢。
【在世態炎涼的社會裏，失業後應不會有很多人前來問候他；他找人家借錢就差不多。】

AI乙
當一個人有錢或利益可圖時，很多親戚或朋友會主動接近，但當他落難時，這些人就會疏遠或消失。
【這是硬道理。】
例句：阿強中六合彩之後，平時唔見佢的親戚，依家成日嚟搵佢，真係爛肉多親戚！
【豈會用負面詞「爛肉」來形容中了六合彩的處境呢？】

AI丙
意思係話一個人如果有錢有勢(好似「爛肉」咁吸引人)，就會有好多親戚朋友走過嚟靠攏；但如果無咗呢啲，就無人理。
【爛肉會吸引禽鳥，可絕不會吸引人。】
例句：佢以前有錢嗰陣，爛肉多親戚，家陣破產咗，連一個親戚都唔見影。
【豈會用負面詞「爛肉」來形容有錢的處境呢？】

AI丁
比喻一些人靠關係、靠山多，即使自己能力一般，也能在某些場合獲得好處或照顧。
【也是硬道理。】
例句：有啲公司裏面，一啲人靠住爛肉多親戚，唔使做乜都有好嘅職位同薪酬。

【刪去爛肉二字，例句才有意思。】
整體來說，上述的詮釋和所附例句與「爛肉多親戚」沾不上邊兒；不告訴大家這些都是出自AI的手筆，大家還以為這是一些討論區中的留言者「按自己的理解隨意發言」；讓人看到當沒有可用於AI訓練的數據時，所提供的輸出存在不可靠性。

……待續

齋色園百年傳承與現代化

【宗教事務篇·上】歷史回顧

作者：李耀輝(義覺)

(筆錄：黃大仙信俗文化館館長 吳鈴鈴)

道存宇宙 德在人心

齋色園黃大仙祠 監院專欄



李耀輝(義覺)

李耀輝(義覺) 1985年入道齋色園，於2006年被委任為首任監院，義務從事宗教及慈善工作達40年。2016年，獲頒授「榮譽勳章(MH)」榮銜，以嘉許其慈善事業貢獻；2022年，獲香港教育大學頒授「榮譽院士」，又於2025年獲國家文化和旅游部選為「第六批國家級非物質文化遺產代表性傳承人」。

「壇」，乃舉辦儀式及與神明溝通的場所。黃大仙祠創建於1921年，以「普宜」為道門立壇之號。1934年，有聯題曰：「壇號普宜宜悟道，園名齋色色皆空」，扼要點出園名「齋色」及壇號「普宜」之義，該聯現時懸掛於孔道門，供遊人、善信觀賞。

齋色園「普宜壇」傳承自廣州「普慶壇」。相傳，普慶壇立壇之初，旦夕飛騰，仙聖降下科儀經書無數，其中的「赤松黃大仙寶懺」更沿用至今。而普慶壇亦恒常舉辦法會，包括：正月「玉皇寶懺」、元宵節「供天大典」、七月「中元勝會」等，大部分法會會期均為數日晝夜連宵；亦有先道憶述，普慶壇曾於民國初期遣弟子往羅浮山研習經懺，以濟渡因時疫而往生者。

因此，齋色園立壇後，便傳承了普慶壇的科儀範範。按1932年由先道抄錄的《普宜壇文事》，記錄了當時大仙祠的科儀，包括：賀誕、禮懺及幽科等，內容則有「表文」「榜文」「布壇方式」等資料。此外，本園早年凡遇重要法會，均請普慶壇道長來港主持；至1941年，廣州淪陷，普慶壇道長無法到港，始開始禮請羅浮山白鶴觀道長相助。

早年，齋色園十分重視佛誕法會。最早的大型科儀紀錄，正正是1923年佛誕「萬善緣勝會」，並由當年開始連辦三屆，至1925年止。一切經費俱由籌辦道長負責，收入則全數撥作壇費；戰後1957年，又在大仙指示下，舉行9天佛誕法會，參與經生近百人；而1960年佛誕誕期，更首次聯合本港佛道團體，舉行為期9天的「萬善緣勝會」，並分三壇行儀：(1)淨土壇：由九龍大佛寺主持；(2)先天集易八卦瑤壇：由青松館資深道長梁九如、侯寶垣等主持；(3)普宜壇：由齋色園經生主持，並邀請本港其他道教團體共同參與。是次法會規模盛大，《華僑日報》前後共報道了6日，詳細記錄法會過程與盛況。《大公報》亦於1960年4月20日以《黃大仙祠齋色園廿六辦萬善緣勝會》為題報道；後來，1963年及1968年佛誕均有法會舉辦，並分設佛、道二壇；至2001年佛誕，本園亦曾辦「息災保安善緣法會」。

除佛誕法會外，齋色園亦多次為慈善目的而啟建法會，例如：1988年的「新春祈福法會」，為公益金籌款；1996年的

「祈福吉祥法會」，則為賑濟雲南地震災區。

然而，值得注意的是，上述法會內容均未呈議於歷屆董事會。猜其原因，想必是當時的齋色園乃以「政教分離」為管治方針。從正面來看，的確減輕了「宗教」對機構發展的影響，使本園邁向「現代化管理」；但不可忽略的是，齋色園始終是一個以「信仰」為基礎的機構，宗教發展與行政管理長久割裂，實非良策。

另一方面，當時的經懺傳承方式採用「師徒制」，由資深道長擇徒而授，通過口耳相傳的方式，傳授經懺。據現有紀錄，本園於1958年首次成立「經生訓練班」，並於1989年開辦兩屆「普宜壇經懺班」。然而，由於「擇徒而授」的限制，僅有被選中的弟子才能參與。當時，有不少弟子對經懺研習抱有濃厚興趣，卻只能在法會期間「從旁偷學」「死記硬背」，大大限制了本壇培訓的科儀人才數量。故此，每遇大型法會，往往需要外聘科儀人才。

在這個背景下，本人於2005年被委任為宗教事務委員會主席。一經上任，本人即請董事會確立宗教事務的發展方向，以便宜手重整所有宗教事務。

——2005年6月2日，在齋色園董事會會議上，與會者一致同意將齋色園定位為正統道教背景的宗教慈善機構。在董事會支持下，本人於同年成立「齋色園經懺科儀文化班」，開放予所有弟子參與，系統化培訓科儀人才，更進一步於2015年辦公開班，予信眾一同參與；又於2020年編制《皈依冠巾證盟科儀》，使入道弟子均循傳統，皈依道、經、師。同年，舉辦「大獻供」及「禮斗科儀」等大型法會，參與道長俱為普宜壇弟子，展示本園人才鼎盛、道貌莊嚴！

本期粗略回顧了本園早期宗教事務(由立壇始，至本人主持宗教事務委員會止)，下期則會繼續談本人在改革齋色園宗教事務時，所秉持的宗旨與想法，希望借此與諸君探討傳統文化在現代社會的蛻變！



1923年齋色園佛誕「萬善緣勝會」。Alistair Gow捐贈

詩詞偶拾

江南最美四月天

繁花似錦的江南，四月最美
那些臨湖倚岸綻放的花朵
爭奇鬥艷 如火如荼
櫻花 牡丹 芍藥 梨花
一朶朶 一簇簇 一片片
托紫嫣紅的斑斕色彩
素描江南百媚千嬌的容顏

辛勤的農人在布穀的啼鳴中
走進四月的田園，奏響春天頌
你一遍一遍的想像
總有蓄力的種子潛伏大地
詩意般播下金色的希冀
無論是雨水還是汗水的一部分
早已融入廣袤的原野生根發芽

藏匿的蟄蟲蠢蠢欲動，尋覓
走進春天的行動路線
還有那些春天裏高貴的生命
一個接一個，譬如青苔
譬如草木，譬如飛鳥
和我一樣都趕到四月中
壁畫江南四月最美的春天

俞慧軍