



●左起：潘致毅、張景堯、陳潔怡和江陽參加第一屆《聲秀》。 達里 攝

全新歌唱比賽《聲秀》海選面試 參賽者年紀最小16歲 醫生同追夢



●來自馬來西亞的16歲少女陳潔怡獲評審大讚聲線好。 達里 攝

香港文匯報訊（記者 達里）全新歌唱比賽節目《聲秀》昨日進行海選面試。評判之一的胡鴻鈞表示很期待參賽者的表現，因令他回想起15年前參加選秀的情形。另一評判吳浩康則特別留意只有16歲的參賽者，因他當年參加新秀也只有16歲。

歌唱比賽《聲秀》參賽者中年紀最小只有16歲，亦有身為醫生的專業人士參與，其中現年24歲的江陽獻唱《海闊天空》，他表示曾參加央視星光大道：「之前有份在春晚表演，在TVB直播中見到自己很刺激，就想來挑戰一下自己。」來自馬來西亞的16歲少女陳潔怡獲評審大讚聲線好，她透露6歲起開始學唱歌，曾在大馬及內地參加歌唱比賽，今次想來港體驗一下。問她可有信心入圍？她表示有，但對香港樂壇認識不深，也不知道李幸倪來自馬來西亞，她只認識謝霆鋒。

現年28歲的潘致毅是一名政府醫院醫生，一直熱愛唱歌的他，求學時期忙於讀書，見現在年齡仍合乎比賽資格就勇敢追夢。張景堯是第32期藝員訓練班畢業生，現時是TVB合約藝員，他表示16歲就去英國追夢進修音樂，揀選林峯的歌曲面試是因為視對方做偶像，覺得對方無論在歌影視都很出色，希望將來可以做到一樣的成就。

吳浩康不介意與舊愛任導師

譚耀文、劉浩龍、吳浩康、胡鴻鈞、郭偉亮及陳奕迅擔任《聲秀》海選面試評判。第一次做評判的胡鴻鈞笑稱沒有評分標準，會偷看其他評判怎樣給予分數，他說：「我覺得最重要是歌聲舒服，聲線比外貌重要。如果參賽者唱我的歌可以演繹到另一種風格，我會好驚喜和會加分。」胡鴻鈞又稱海選後會擔任參賽者的導師，自認是位溫柔的暖男系導師，說：「我都不懂得鬧人，而且我都是選秀出身，會特別感同身受和有同理心，自己說不上是教人，應該着重音樂上的交流。」提到排開女友蔡思貝有份拍攝周星馳的新片《女足》，胡鴻鈞說：「我有聽聞，很替她開心，她一直想在電影發展，她本身都身手敏捷，是運動型女仔，希望她有好的發揮。」

吳浩康對16歲來自馬來西亞的女參賽者，和之前在藝訓班畢業的男參賽者印象較深，他說：「現在很多人年紀輕輕就參加比賽，我很欣賞表演唱跳的男仔，因為在音響不足和細小的舞台跳唱並不容易。」從導師陣容所見，吳浩康與舊愛鍾舒漫也在名單之列，他不介意道：「之前節目組已跟我說過，我有問題的，不會尷尬，人生總有不同的階段，反而太太就未知，但她也應該不會放在心上。」



●一班《聲秀》參賽者及評判昨日見傳媒。 達里 攝

陳法拉多次帶子女開工拍戲

香港文匯報訊（記者 阿祖）陳法拉專程從美國回港，昨日出席代言品牌奶粉活動，留港兩天便要轉飛外地出席時裝活動，故此行沒帶仔女回港。

法拉主演的電影《贖夢》票房收入已逾1,100萬港元，她表示要是有謝票活動都想參與幫手催谷票房。談到5月10日將舉行「全港戲院日」票價劃一30元，法拉表示絕對值得支持：「幾好呀，有這個『全港戲院日』可以有較便宜的票價，去培養一班年輕的新一代觀眾，讓他們知道在戲院看電影感覺很不同，有其他觀眾一齊有反應，而且現在年輕人經常拿著手機看，專注力好短暫，而坐在戲院則能花兩小時專注地看一齣電影，在家總不能好好地看完。」問她有否留意最近香港電影市道陷入寒冬，法拉指其實不單止香港，全世界的電影票房也很差：「在疫情之後，美國都陸續有好多戲院倒閉，是新的大氣候這樣，加上媒體和網絡的變化，但都希望戲院能繼續生存下去，這樣演員才有生存的機會。」

近年法拉在荷里活發展也有不錯的成績，但又要照顧兩個小朋友，她如何分配時間？法拉表示荷里活會鼓勵女演員帶著小朋友一起去拍戲：「小朋友剛出生或學前要跟隨父母，我也會盡量帶著小朋友一起，阿女4歲讀幼稚園，但阿仔才1歲多，無辦法一定要帶著開工，傾合約時都要爭



●陳法拉望戲院能繼續生存，演員才有生存的機會。 阿祖 攝

取帶小朋友，電影公司都要作出安排和成本的考量，但通常都好支持，其實好多女性演員都有帶小朋友開工，在當地讀幾個月書，劇組還會安排專人幫小朋友補習。」法拉過去也多次帶著小朋友去開工拍戲，最大的原因是自己捨不得小朋友，但也要考慮拍戲的地點是否適合小朋友，不過她還未試過因為小朋友而推戲：「因為好劇本、好角色和機會也很難得，不過接戲前一定會先考慮小朋友。」

林正峰打3份工幫補家庭經濟

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）錢嘉樂、阮兆祥、麥美恩、林秀怡及林正峰主持的TVB節目《大師兄 Thank You Very Much 感謝祭》前晚進行錄影，「大師兄」錢嘉樂預告暑假會有4集特別版，並會衝出電視城錄影廠在戶外錄影。

林正峰早前被指要為生計打兩份工之餘又要食平價米線，見他身形消瘦了不少。他否認捱到瘦，指自己一直都是這樣工作，收工後也有去做健身。他表示現時有兩份副業，包括補習及做了8年的社工，每天睡6小時也足夠。問他是否經濟壓力大？他表示自己的開支不多，只是自己已30歲，想儲錢和賺多些錢養家：「屋企有我同家姐，不過因為媽媽身體有病，唔可以做嘢，加上係單親家庭，我哋曾攞綜援。」至於是否公司安排的工作不夠？他避談說：「敏感問題唔可以答，不過唔緊要，有就有有就有，呢邊我係被動，但另一邊可以主動爭取。」有份演出新劇《新聞女王2》的他，表示劇集在內地拍攝，自己也可調節時間，但詳情就要等公司安排。而他平日對食也沒要求，大多是食車仔麵和快餐，能省則省。他坦言現時沒有拍拖也是因怕連累人：「拍拖要約會又要買禮物，覺得自己未有能力畀幸福人嘅時候，不如先做好自己，等自己儲一筆錢再考慮其他嘢。」



●林正峰消瘦了不少。 梁靜儀 攝

霆鋒啟德騷首場音效惹爭議 演唱會總監緊急調整已改善

香港文匯報訊（記者 阿祖）謝霆鋒啟德演唱會前晚繼續舉行第二場，王菲驚喜現身包廂低調支持男友。儘管王菲刻意保持低調，但當霆鋒翻唱《玉蝴蝶》時，王菲仍被粉絲捕捉到隨節奏搖擺哼唱，更在快歌環節與全場觀眾一同起身熱舞，全程笑容滿面。

除了王菲，台下星光堪比頒獎禮紅毯，楊受成、陳奕迅與妻女、蘇永康、劉浩龍、周慧敏、李克勤及太太盧淑儀、胡定欣、炎明熹、張家輝、伍允龍等齊聚。眾人不僅全程跟唱，更隨《潛龍勿用》、《因為愛所以愛》等金曲站立跳舞，揮動手燈支持。

經歷首場熱身後，霆鋒第二晚火力全開！一登場便炸裂全場，近四萬觀眾從第一秒起身嘶吼，形成「人浪聲海」。唱至最後一曲時，霆鋒感性剖白說：「多謝所有來自世界各地嘅樂迷們，同時想呼籲給全世界的表演者聽到，你哋快啲來啟德開你哋嘅演唱會啦！呢度真係有無限個可能性！」

另外，針對首場部分區域觀眾反映音效未達預期，演唱會總監馮貽柏坦言：「啟德主場館首次舉辦超4萬人演唱會，環境挑戰極大。」團隊連夜派出技術人員到「山頂位」及各區域實測，並緊急調整分區音響配置。第二晚團隊隨機訪問觀眾，獲一致好評：「低音震撼到心口，人聲清到好似霆鋒企喺耳邊唱！」更有歌迷力挺：「25年等一個突破，呢場製作絕對超班！」



●當霆鋒唱《玉蝴蝶》時，戴上口罩的王菲隨節奏搖擺哼唱。 便炸裂全場。 阿祖 攝



●霆鋒一登場便炸裂全場。 阿祖 攝

否認朱敏瀚出錢租屋同居 陳曉華：我自給自足

香港文匯報訊（記者 阿祖）黎諾懿、陳曉華、馬德鐘夫婦及海兒等前晚出席晚宴。黎諾懿在無線節目《養生之旅》中半裸拔火罐，頗鬆弛的肌肉於畫面上呈現，身形頓成焦點，他苦笑稱本以為只有短短幾秒無人會留意，卻引來頗大迴響，就連戴祖儀都問他何來的自信。

黎諾懿表示太太都來給他安慰，所以近日已積極做運動，即使自己已是個中年爸爸，但也不要成為中年「油膩」爸爸。他指現開始勤力做gym，亦特別多食蛋白質食物，希望操練出肌肉。問是否要到馬來西亞拍劇做好準備？他指該劇尚未落實，會順利會在7月開拍，只知故事是有關黑社會的劇本。而陳曉華近日已經為《新聞女王2》開工，余詩曼與其他女演員全部都好fit，所以自己都加緊減肥，戒甜一星期已去水腫有點成績。至於今次角色，陳曉華笑言上集被馬國明「叮」走，叫她隨便找個男人嫁了就算，今集她是回來復仇，因此沒感情線，黎諾懿卻表示要向監製提議加她的感情線才夠好看，也打算自薦做曉華的復仇男

朋友。但現實中又會否想隨便找個男人嫁了就算？陳曉華答道：「當然不會啦，女孩子要獨立工作，自己賺錢，要努力！」但有傳聞男男女女朱敏瀚出錢租屋同居？她瞪大眼睛說：「哪裏的傳聞，好嘢呀！我自己賺錢租屋的，是自給自足。」不過她直言很想置業，現在儲的錢已差不多夠給首期，所以仍要努力工作。

馬德鐘喜見鄭俊弘兒子成功入學

馬德鐘透露正為內地時裝劇演出，但因簽下保密協議，暫不能透露詳情。而演戲以外，馬德鐘近期主力辦個人網上頻道，所拍的片全部親自構思，內容都是自己的生活與健康題目，想跟大家分享。他指其中分享有關健康的部分，他找來太太一起拍攝，與運動有關的亦打算找兒子馬在驤來分享，現在兒子的粵語進步不少，沒從前般害羞已敢面對鏡頭。

另談及鄭俊弘感謝馬德鐘為其患有天使綜合症的兒子介紹外國醫生，而最近兒子終獲安排到幼稚園上學，馬德鐘與太太得知這消息也很開心，因為每個父母都愛錫小朋友，也希望鄭俊弘一家幸福，即使大家不經常聯絡，但從社交平台留意到其近況，看到鄭俊弘兒子一直在進步，也替他們開心。

伍仲衡預未能現場看《中聲3》決賽

香港文匯報訊（記者 達里）林愷鈴與伍仲衡昨日出席慈善音樂及手機應用程式啟動會，現場為病童獻唱以歌聲打氣。伍仲衡稱第一次與林愷鈴正式合作，之前做對方主演電影的配樂時，已覺得她很靚和有演技，當初會擔心林愷鈴外表文靜、說話不多，但對方一拿起結他變得活潑開朗。

音樂造詣高的伍仲衡不時在網上做直播分享音樂，不過就有網友要求他不要唱，伍仲衡說：「我在自己家中唱而已，我知自己唱得難聽，但踢波不好就不可以踢？煮飯差就不可以煮？」伍仲衡表示曾跟韋綺珊老師學唱歌，並笑道：「我上了一堂就學齊了，因為資質差不用再上第二堂。」雖然伍仲衡被飛出《中年好聲音》評審團，但他仍有留意參賽者表現，認為不少人都具有「穿透力」，相信很快有滿分參賽者。至於會否去啟德體育館看《中年好聲音3》決賽，伍仲衡表示因沒有門票，會留在家中欣賞。



●馬德鐘辦網上頻道，其妻也參與拍攝。 阿祖 攝

●伍仲衡曾為林愷鈴主演的電影做配樂。 達里 攝