

香港文匯報訊（記者 劉凝哲 北京報道）「太空出差」半年的神舟十九號航天員乘組平安返回地球家園，90後「天宮新力量」圓滿完成任務。4月30日13點08分，神舟十九號載人飛船返回艙在東風着陸場成功着陸。經現場醫監醫保人員確認，航天員蔡旭哲、宋令東、王浩澤身體狀態良好，隨後他們乘機抵達北京進入恢復期。三位航天員重回祖國懷抱，他們激動而自豪地說：「鮮艷的中國紅，是太空中最亮的色彩！」「為祖國出征太空，我是幸福的；腳踏實地的感覺，也是幸福的。」「我們必將邁向更深遠的太空！」

183天「太空出差」收官 神十九「龍馬乘組」凱旋

三位航天員健康出艙：「我們必將邁向更深遠的太空！」

神十九號原定4月29日返回，由於東風着陸場氣象條件不滿足任務要求，返回任務推遲到4月30日。不過，這一突發事件並沒有影響任務的順利實施，神十九返回艙的精準着陸可謂打中「十環」靶心。

航天员健康狀態良好

4月30日4時，神舟十九號載人飛船與空間站組合體成功分離。分離前，神十九乘組在地面人員的配合下，完成了空間站組合體狀態設置、實驗數據整理上傳、留軌物資清理轉運等撤離前各項工作，與神二十乘組完成了工作交接和在軌工作經驗交流。航天員蔡旭哲、宋令東、王浩澤踏上回家之旅。

神舟十九號返回採取「快速返回方案」。4月30日12點17分，北京航天飛行控制中心通過地面測控站發出返回指令，神舟十九號載人飛船軌道艙與返回艙成功分離。之後，飛船返回制動發動機點火，返回艙與推進艙分離，返回艙成功着陸，擔負搜救回收任務的搜救分隊及時發現目標並抵達着陸現場。返回艙艙門打開後，醫監醫保人員確認航天員身體健康。

多次綜合演練做好搜救

由於返回時間變化，這是神舟飛船首次降落在東風着陸場東區。據中新社報道，東風着陸場分為東、西兩區，總面積超過1.3萬平方公里。西區為硬戈壁地形，地勢平坦開闊，更利於地面車輛快速通行，是搜救行動的主要通道區域，此前神十二至神十八號飛船都選在西區着陸。而東區以軟戈壁為主，地形條件相對複雜，會對直升機降落和地面車輛通行構成一定挑戰。酒泉衛星發射中心毛永軍表示，着陸場搜救力量前期開展了為期一個月的綜合演練，「無論飛船落在東區還是西區，我們都有信心、有能力完成好這次搜救回收任務。」

14時02分，神舟十九號航天員蔡旭哲、宋令東、王浩澤全部安全順利出艙，健康狀態良好。至此，神舟十九號航天員乘組的太空之旅圓滿結束，航天員蔡旭哲重返「天宮」的圓夢征程完美收官，成為目前在艙外執行任務次數最多的中國航天員。兩名「90後」航天員宋令東、王浩澤的首飛之旅圓滿完成。「龍馬乘組」精彩的183天太空之旅，給中國空間站留下濃墨重彩的一筆。

「那抹中國紅是最亮的色彩」

「空間站艙壁外面的那抹鮮艷的中國紅，是太空中最亮的色彩」，率先出艙的神十九乘組指令長蔡旭哲說，此次任務，我帶着兩名「90後」，乘組一心、天地一體，圓滿完成祖國和人民交付的任務。這是蔡旭哲第二次「摘星」歸來。首次



● 載人空間站第八批空間科學實驗樣品4月30日晚間在北京舉行交接儀式。中國科學院空間應用工程與技術中心供圖



飛天時，他作為神十四號乘組一員，親歷了中國航天員首次「太空會師」的歷史性時刻。此次任務中，蔡旭哲又刷新了中國航天員出艙次數紀錄。

「腳踏實地的感覺是幸福的」

隨後出艙的宋令東激動地向人們揮手致意。回到地球，宋令東連說3個自豪來表達自己的心情。神舟十九號乘組共完成了3次出艙，創造了航天員單次出艙活動時長世界紀錄，宋令東也成為中國首名進行出艙活動的「90後」航天員。他直言，「為祖國出征太空，我是幸福的，腳踏實地的感覺也是幸福的。」

作為中國首位女航天飛行工程師，王浩澤出艙後表示，在天上飛行的180多天，既是一場磨礪，也是一場修行。經過這次任務，自己有信心有能力完成好更多更具挑戰性的任務。

此次任務，王浩澤實現了「從造火箭到坐火箭」的身份轉變。她直言，「在空間站裏，每當我望向星空，我都深深堅信，中國航天人一定會越走越遠，我們必將邁向更加深遠的太空。」

此時此刻，神二十號乘組已接過「太空接力棒」，繼續在星辰大海中探索前行。

太空工作生活 精彩定格

首台艙內智能飛行機器人「小航」展開在軌驗證



神十九乘組三名航天員開展了「智慧助手」在軌驗證工作，通過使用「小航」和人工機協同交互實驗軟件，開展人機空間關係、機器人行為特徵、多模態交互技術相關實驗，協助航天員提升任務效能。

完成首次果蠅在軌培養實驗



歡度春節 打理「太空菜園」



神十九乘組在空間站度過蛇年春節，他們貼春聯、掛福字、吃年夜飯，還為全國人民送去新春祝福，精心照料的一「太空菜園」也收穫頗豐。

整理：香港文匯報記者 劉凝哲

兩位神十六航天员獲頒五四青年獎章

香港文匯報訊 據新華社報道，2025年度中國青年五四獎章評選結果4月30日揭曉，中國人民解放軍航天員大隊航天員朱楊柱以及北京航空航天大學宇航學院教授、博士生導師桂海潮兩位神十六號飛行乘組航天員被授予獎章。

2023年5月30日，神十六號載人飛船成功發射，航天員景海鵬、朱楊柱、桂海潮駕乘飛

船順利進駐天和核心艙，在軌駐留五個月，先後進行一次出艙活動、一次太空授課，開展一系列空間科學實驗與應用載荷在軌實（試）驗，完成空間站「三艙三船」構型下的平台管理照料，於2023年10月31日安全返回。作為高校青年教授，深耕航天器動力學與控制領域，攻克多項關鍵技術難關；作為中國空間站首位載荷專家，出色完成數十項空間科學實

驗……從三尺講台到中國空間站，桂海潮以「雙重身份」詮釋了科技報國的新內涵。

據報道，2025年度五四青年獎章授予包括杭州宇樹科技有限公司總經理兼首席技術官王興興在內的30人，另有嫦娥六號任務工程總體青年突擊隊、可重複使用試驗航天器研製團隊等30個青年集體被授予2025年度中國青年五四獎章集體。

深圳科學技術館今開館 八成展項全國獨有



香港文匯報訊（記者 郭若溪 深圳報道）AI換臉成電視劇主角、人形機器人跳舞互動、機械臂表演非遺皮影戲……在深圳市光明科學城，一艘「科幻方舟」即將啟航——深圳科學技術館將於5月1日正式開館。「80%左右的展項是全國其他科技館所沒有的。」據深圳科學技術館館長鄭永春介紹，展館以「數字文明，創新未來」為展示主題，以「通信科技」為展示主線，通過融合前沿的數字與科技文明成果，打造全球首家數字文明科技館，「館內設5個主題展廳，25個專題展覽，涵蓋950個趣味展項，其中創新展項和互動展項的佔比均超過80%，將科學奧秘層層解碼，通過多元的科學儀器、交流互動和趣味講解，讓科學文化更易懂。」

9.5萬塊「星際拼圖」上演光影魔術

坐落於深圳市光明區科學公園的深圳科技館新館是全球首個數字文明科技館，總建築面積約13萬平方米，建設用地面積6.6萬平方米，總建築高度約57米，地上6層，地下2層，其中中庭高38米，由國際著名設計事務所ZHA借鑒未來主義美學操刀設計，以自然形態為靈感來源。據介紹，其外立面幕牆面積超6萬平方米，由9.5萬多塊「星際拼圖」組成，這些會「變裝」的不銹鋼面板分灰、藍兩種「妝色」，隨曲率變化產生漸變，使整個幕牆在陽光等自然光及場館燈光不同角度的照射下，模擬出極光、星雲、耀斑等瑰麗的宇宙奇

觀，在不同天氣、不同時段，會呈現出「變裝」的視覺幻象，科技感十足。

據中建二局華南公司深圳科學技術館項目總工程師王登介紹，建築外牆採用不銹鋼着色工藝，要實現至少50年的完美擬態，關鍵需為各類幕牆找到耐用的「妝色」。為此，項目團隊在全國採集樣品，全天候曝光記錄不同工藝下的幕牆着色效果。同時，聯合多方專家，持續調整藥水酸度、着色時間等關鍵參數，改進實驗方法。經上百次實驗，實現Inco染色工藝優化，讓幕牆面板的「妝色」便變得精緻穩定。

動手模擬操作 辨識數字人

踏入館內，一樓開闊的「科技影視體驗區」以時間為脈絡，展示數字技術對影像的革新，其中，「造夢空間」借助XR技術，讓觀眾化身為電影主角，沉浸式體驗「造夢藝術」，拍出專屬科幻大片。二樓的「序廳：你好，世界！」展廳，帶觀眾進入數字文明的世界。在「智慧城市深圳」體驗展台上戴上頭盔，就可以「看」到深圳未來的模樣和AI城市應用場景。除了可以看到很多數字應用展示，還可以動手模擬操作，家長可以帶着孩子通過遊戲認識自己在數字世界中的化身，辨識真人和數字人的差異。

利用AI解鎖未來家居場景

據工作人員介紹，三層「美好生活」展廳，藉助人工智能

大模型和人形機器人，在交通、社區、家庭等方面，開闢數字化生活新路徑。四層「智慧產業」展廳，利用信息技術開發新材料、設計新藥物，打造智慧物流和燈塔工廠，展現工業生產的數字化變革。其中，「數字世界」展廳是親子家庭和學生最愛打卡的展廳，可以用AI與人形機器人解鎖未來交通、社區和智能家居場景；見證信息技術助力開發新材料、研製新藥物，探秘黑燈工廠自動化奇跡。

「我們建議親子家庭在抵達後先到五層的『宇宙探源』展廳參觀，這裏孩子們可以看到宇宙3D地圖，通過仿真裝置捕捉中微子，了解到6種宇宙起源猜想。」工作人員介紹說，「宇宙探源」展廳聚焦大腦、基因、天文、航天等基礎研究與前沿科學，藉助人工智能和大數據，突破時空尺度，探索極微觀與極宏觀的世界。



● 館內可體驗智能座艙。香港文匯報記者郭若溪攝

購票及交通指引

預約時間

▶ 深圳科學技術館實行網絡實名售檢票，每天20時放第三天的票

購票方式

▶ 「深圳科學技術館」微信小程序線上實名購票，同一有效證件號每日限購1張門票，進場需核對本人證件

港人有效證件

▶ 回鄉證、港澳居民居住證

交通指南

▶ 福田口岸地鐵4號線至紅山站，轉地鐵6號線（光明線）至光明站，從C、D出口經二層通道可直達科技館二層南門、北門

整理：香港文匯報記者 郭若溪