

香港廉政公署重新規劃的展覽廳，經過四個月翻新後，今日（8日）起免費向公眾開放。翻新後的展廳新增多項人工智能及高科技元素互動裝置，讓公眾了解廉署歷年反貪反貪資訊。展廳昨日（7日）舉行重啟典禮，特區行政長官李家超、警務處處長周一鳴、廉政專員胡英明等主持重啟典禮。李家超在典禮致辭時表示，新展覽廳展現廉署多年來在反貪上的卓越成就，廉署是確保香港繼續成為廉潔高效國際城市的重要力量，香港會繼續堅守廉潔及法治的核心價值，維護社會公平及營商環境的誠信，推動經濟及社會高質量發展。●香港文匯報記者 胡恬恬

廉政公署展覽廳的舊展館在2007年啟用，以實體展品為主。重啟後展覽廳主題為「香港反貪故事」，展示多宗大案，如促成廉署在1974年成立的「葛柏案」，並首度公開被定罪外籍總警司葛柏的三本「收數」（收賄）紀錄冊其中的兩本，參觀者還可透過新科技「揭閱」部分內頁資料。館內展品融合了內地的高科技產品，如透明展示螢幕、沖咖啡機械臂，以及基於內地AI人工智能DeepSeek研發的廉署人工智能系統「深博士」，可提供廉署資訊和防貪建議。

李家超在昨日的重啟典禮致辭時表示，煥然一新的展覽廳展現廉署多年來在反貪工作上的卓越成就，為香港的廉政建設開展新里程。昔日香港曾經飽受貪污影響，升斗市民無奈生活在貪污賄賂的陰霾之下，生計百上加斤，要獲得當時政府的服務難上加難。廉署於1974年成立，為當時的歪風帶來顛覆性的變化，經過半個世紀的不懈努力，香港今日成為最廉潔的城市之一。

他表示，根據去年世界正義工程的《法治指數》，香港在消除貪污方面的評分，在142個國家和司法管轄區之中排名全球第十、亞洲第二。去年，香港在國際管理發展學院的《世界競爭力年報》中排名升至全球第五位，在政府效率項目排名世界第三，當中行賄和貪污不存在的指標，香港位列全球第四。而香港廉政公署亦為國際社會推動誠信反腐的工作作出更大貢獻。

續堅守廉潔及法治核心價值

李家超強調，香港是國際金融、航運、貿易中心，會繼續堅守廉潔及法治的核心價值，維護社會公平及營商環境的誠信，推動經濟及社會高質量發展。廉署是確保香港繼續成為廉潔高效國際城市的重要力量，

4個月翻新今起「見客」 增AI及高科技元素互動裝置 特首：新廳展現廉署反貪卓越成就



●李家超在展覽廳觀看智能咖啡臂運作。



●首度公開葛柏的三本收賄紀錄冊其中的兩本。李家超透過新科技「揭閱」部分內頁資料。 視頻截圖

更是享譽國際的反貪品牌，成就來之不易，要繼續培育香港市民對反貪的信念和決心，將廉潔精神薪火相傳。

AI「深博士」可提供防貪建議

胡英明致辭時表示，這次新規劃用了四個月時間製作，運用多項國家最新科技，包括人工智能系統及視像顯示技術等，電子內容可以定期更新。他提到去年成立的「一九七四」咖啡廳已吸引6萬人次訪客，包括內地及海外旅客，認為展廳可與「一九七四」咖啡廳結合，打造成香港的獨特文化景點。

廉署社會關係處處長麥偉強表示，展廳是「一九七四」咖啡廳的延伸，希望訪客打卡咖啡廳時一併參觀展覽，新展廳保守預計每年訪客逾10萬人次。

他提到，廉署人員前往內地考察，並採用人工智能DeepSeek的運作方式，研發了專門提供廉署資訊和防貪建議的人工智能系統「深博士」，而展覽的一大亮點展品，是超過50年歷史的貪污總警司葛柏案中，葛柏用來記錄收賄詳情的記數簿，可透過科技設備供訪客觀看內容。



●李家超聽取廉署代表介紹展覽廳互動電子裝置。

廉署網站圖片

戲院日平飛昨預售 網購平台「大塞車」



●不少市民排隊買預售戲票。 香港文匯報記者郭木又攝



●市民購得戲票，非常高興。 香港文匯報記者郭木又攝



●優惠戲票每人每次最多限買4張。 香港文匯報記者涂穴攝

香港文匯報訊（記者 張茗）香港戲院商會主辦的第三屆全港戲院日將於周六（10日）舉行，53間參與的戲院，當日將劃一以每張30元出售超過70齣電影戲票。戲院昨日中午12時起在現場及網上預售戲票，多個售票平台一度「大塞車」，部分戲院網站需輪候逾一小時才能成功登入。另外，香港文匯報記者昨午在銅鑼灣的戲院所見，不少市民正在買戲票。

市民陳女士購買《關於我和鬼變成家人的那封利是》門票，她表示，不會僅僅因為票價折扣而入場看電影，更看重的是電影本身內容。被問及為何不在線上購票，她指網站容易「塞車」，故親身到戲院購票。

市民張先生購買《雷霆特攻隊*》的戲票，他指該電影戲票正價每張逾百元，這次有優惠，加上有心儀電影上畫，故計劃與朋友一同觀看。

買《貓貓的奇幻漂流》戲票的梁女士則表示，甚少入戲院看電影，亦少有其他消遣活動，「飲茶的話，啲小朋友會嫌悶，未必願意陪我哋老人家。」而這次戲院有優惠，加上因孫兒喜歡貓，因此購票進場看動畫。她形容有機會用平價購票，感到「好抵」。

優惠票每人每次最多限買4張

今次的優惠戲票每人每次最多限買4張，線上購票則按各院線的購票限制為準，周六票價劃一30元，不設一般的長者、小童及學生優惠。若長者首場優惠票價低於30元，票價將維持不變。電影贈券當日不適用。另外，參與優惠的寶石戲院，則於明日（9日）才開始預售。

全港戲院日2025為香港流行文化節2025響應活動之一，2023年及2024年的戲院日均錄得破紀錄的單日入場人次。香港戲院商會期望今年的戲院日令市民踴躍到戲院，體驗到戲院看電影是無可比擬的集體活動，從而推廣戲院文化。



食環署機電署攜手將引入自動清掃機械人

香港文匯報訊 香港特區政府食物環境衛生署近年積極引進新科技，環境及生態局局長謝展寰昨日在立法會大會上回應議員質詢時透露，食環署正與機電工程署合作引入自動化清掃機械人，引進電動輔助手推車及內地最先進的工業級機械狗，並計劃在本月中開始配合機電工程署在元朗區和北區試驗氫燃料電池洗街車，以提高有關工作的質素和效率，及提升前線員工的職業安全。

謝展寰表示，食環署已在公眾潔淨服務中廣泛應用科技和設備，包括在各區引進配備高壓熱水洗濯機和高速清洗盤的小型洗街車，以及新型機動掃街車，並正推行廢物收集設施改善計劃，至今已在鄉郊地點設置287個太陽能鋁質垃圾收集站、51個太陽能廢物壓縮箱和太陽能垃圾壓縮機。

逾500非法棄垃圾黑點設「天眼」

同時，食環署已於各區合共500多個非法棄置垃圾黑點設置網絡攝錄機，利用人工智能分析錄像，識別非法棄置垃圾行為，讓該署可策劃更有效的執法行動和直接提出檢控。近期，針對不負責任的司機或乘客從車上亂拋垃圾，食環署亦在各區30多個合適地點的行李路段安裝網絡攝錄機，利用錄像資料檢控違規者。在17個偏遠沿岸地點，食環署則使用360度攝影機遙距監察清潔狀況，適時清走垃圾。

食環署不斷研究和測試新技術，在提升工作效率的同時，加強對前線員工的安全保障，減低他們因工作勞損和受傷的機會。謝展寰透露，食環署正與機電工程署合作引入自動化清掃機械人，將會用於清潔街道，以減低潔淨員工的體力消耗。該機械人已在香港科學園進行測試，稍後會在適合的行人道上作第二階段測試。

引進工業級機械狗 防清潔工搬重物受傷

為了減輕前線街道潔淨員工的體力負擔，食環署正引進電動輔助手推車。除電動輔助外，這些手推車亦配備了指示燈、緩衝器和反光貼等，有助提升安全性和工作效率。同時，食環署正引進目前內地最先進的工業級機械狗，以提高垃圾運輸效率和減低清潔工人因搬運重物而受傷的機會。食環署將會測試機械狗在斜坡、樓梯和崎嶇地形等特定地點的垃圾搬運能力，並研究如何改良配套。

食環署又計劃在本月中開始配合機電工程署在元朗區和北區試驗氫燃料電池洗街車，推動使用較潔淨的氢能。

謝展寰表示，食環署在試行新科技後會檢討其成效，並收集不同持份者意見，考慮應否和如何廣泛應用，亦會繼續透過不同渠道，包括參考本地、內地和海外經驗，物色可改善街道潔淨服務和垃圾收集的科技和設備。

他提到，食環署鼓勵競投服務合約的承辦商提出創新的應用科技建議，如建議被評為有效而切實可行，該標書會獲得加分。若承辦商成功中標，該些建議會成為必須落實的合約條款。近年由承辦商提出的創新應用科技建議包括車載垃圾桶清洗機，可有助減少人手清洗的需要並提高效率。由於成效理想，食環署會逐步推展其應用範圍。

赴桂宣地貧病知識 港生建關愛患者社區

香港文匯報訊（記者 高鈺）地中海貧血是遺傳性疾病，患者製造血紅蛋白的基因出現病變，會導致貧血、疲勞、青春遲延、臉部骨骼結構不規則等，而重型β-地中海貧血，即輸血依賴型患者，終生需要每兩週至五週接受一次輸血救命。研究顯示，廣西約四分之一人口帶有地貧基因，但高病發率令血液供不應求，當地少於27%患者能按時接受輸血。為此，香港大學醫學院6名學生早前參加「醫心香港」舉辦的「關愛地貧，攜手同行」計劃，前往廣西百色宣傳地貧知識及捐血救人的重要性，並建立關愛地貧患者的社區。

無償捐血 為患者出一分力

在為期7天的廣西之旅，港大學生舉辦了一系列關注地貧的活動和教育營，為逾300名地貧兒童及家人提供健康檢查和資訊，讓患者了解地貧的影響及最新治療方法，又走訪了20名病童，向他們講解輸血治療及藥物知識，及如何選擇有利病情的食物。行程最後一日，學生



▲港大生為患者及其家屬進行健康檢查。 港大圖片

教青少年患者學「蝶式擁抱」紓焦慮

此行讓學生對內地偏遠地區地貧患者和照顧者的困境有更深的體會。港大醫科生李子蔚說：「除了財政負擔外，很多患者花數小時到達城內醫院，才知道血庫告急，無法輸血。印象最深刻的是家訪時，我教導一名青少年患者學習『蝴蝶式擁抱』紓緩焦慮情緒，一個簡單的動作居然有效地改善了他的精神狀態。原來醫療絕不只是治病這麼簡單，醫者運用同理心參與無償捐血，為需要持續輸血治療的地貧患者出一分力。」



▲地貧教育營讓地貧孩子及家長了解最新的骨髓移植療法及睡眠的重要性。 港大圖片

給予病者精神上的支持，也非常重要。」

港大義工團隊又特別籌辦了虛擬紙藝作品展，展出多名地貧患者的捲紙畫作，包括患有重型地貧而無法上學和工作的艷麗。艷麗每月的醫藥費高達六七千元人民幣，一直靠賣實自製的捲紙作品幫補家計，「多謝義工傾聽我的生活點滴，對抗地貧之路並不孤單，他們的支持給了我無比的力量和勇氣。」

策劃展覽的港大學生劉家鳴希望通過網上虛擬展覽，讓大家欣賞到地貧患者用心製作的紙藝作品，從中感受病患的堅毅精神、領略生命之美。