

《OMG!阿媽有喜》「選擇」生命的反思



● 高齡產婦 Rita (左) 決定把肚裏的孩子生下來。

袁詠儀演高齡產婦

呈現港式玩味喜劇

電影的巧妙之處，在於它不提供標準答案，而是讓每個角色在「要或不要」這個孩子的掙扎中，折射出自身的恐懼與渴望。Rita 起初想墮胎，卻不敢向丈夫開口；丈夫李少雄（陳峰飾）同樣猶豫，擔心高齡生育的風險；女兒 Miki（黃潔琪飾）直接反對，認為母親「自私」，反映年輕一代對生育的抗拒；而小姑 Fuk Ling（童鎮毓飾）表面批判，實則隱藏自己不孕的遺憾。每個人的立場，都是一種「選擇」的呈現，而這些選擇背後，是社會壓力、家庭期待與個人自由的拉鋸。

生命與價值

特別玩味的是「宅男」兒子阿傑（劉界輝飾）的角色設定。作為家中最沉默的存在，他對母親懷孕一事始終保持距離，直到劇情後段才揭露——他並非冷漠，而是害怕自己無法成為一個好哥哥。這種「隱性焦慮」恰恰反映了當代青年對家庭責任的逃避心理：在一個連自己都照顧不好的時代，如何承擔另一個生命？

導演張順源的玩味手法，在開場便展露無遺。當事業有成的 Rita 發現驗孕棒呈陽性時，鏡頭刻意捕捉她身後飄揚的嬰兒尿布，這種荒誕對比正是港式喜劇最擅長的玩味表達。全片充斥着這類「玩嘢」場面：姑姐 Fuk Ling 將驗孕棒當探熱針、產前班上的滑稽互動，無不是以嬉笑怒罵包裝嚴肅議題。

但這份玩味絕非淺薄。電影最妙的是將「生唔生」這個沉重抉擇，拆解成三代人的價值觀碰撞。女兒 Miki 那句「自私」的指控，折射出年輕一代的生育焦慮；「宅男」劉界輝的沉默抵抗，呈現了「廢青」對家庭責任的恐懼。

當胎兒可能患有唐氏症的診斷出現，電影的討論層次更進一步——「如果生命不完美，我們還要不要？」Rita 的掙扎不再是單純的「生或不生」，而是「什麼樣的生命值得被誕生？」這問題沒有絕對答案，但電影透過 Rita 的轉變，給出一種可能性：生命的價值不在於是否符合社會標準，而在於我們是否願意接納它的不確定性。

馬來西亞賀歲片《OMG! 阿媽有喜》表面上是一部笑鬧喜劇，實則是想撕開亞洲家庭面對生育議題的複雜面貌，探討「選擇」背後的重量——當生命意外降臨，我們如何面對隨之而來的責任、恐懼與愛？53 歲的 Rita（袁詠儀飾）意外懷孕，不僅是身體的變化，更是一場關於家庭、世代價值觀與生命意義的哲學叩問。

掠影探



● 電影帶來不少歡笑與感動。 ● 黃潔琪飾演袁詠儀的女兒。



● 陳峰與袁詠儀飾演一對夫妻。

代價與成長

導演在此更運用了「廣東話粗口」這一本土元素來強化戲劇張力。當 Fuk Ling 在家庭會議上爆出一句「生咗先算啦！」既打破了華人家庭「有話好好說」的溝通僵局，也讓觀眾在笑聲中體會到：有時候人生重大決定，需要的不是理性分析，而是一股豁出去的勇氣。這種「麻甩」的處世哲學，正是港式喜劇最動人的地方。

最終，《OMG! 阿媽有喜》並非單純歌頌母愛偉大，而是呈現「選擇」的複雜性——無論是生育、家庭關係，或是人生方向，每個決定都伴隨著代價與成長。電影的結局沒有強行大團圓，而是留下開放空間，讓觀眾思考：如果換作是我，會怎麼選？當片尾 Rita 摸着肚子望向維港夜景時，鏡頭裏那些閃爍的燈光，彷彿在問：在這個生育率全埠墊底的城市，我們失去的究竟是生養的勇氣，還是對生命本身的那份原始信任？

送《OMG!阿媽有喜》換票證

由本地製作有限公司送出《OMG! 阿媽有喜》電影換票證30張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《OMG! 阿媽有喜》電影換票證」的回郵信封（填上個人電話），寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓香港《文匯報》副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

香港 **文匯報**

星光印花



《仁心俱樂部》充滿歡笑和淚水



電視劇《仁心俱樂部》（見圖）由辛芷蕾、白客、張子賢、姚安娜等人主演，一班出色的演員為大家帶來一場視覺與心靈並重的醫療輕喜劇。該劇講述瘋爽的神經外科醫生劉梓懿（辛芷蕾飾）在與男友準備結婚之際，發現男友因特殊原因被送到自己工作的醫院，備受打擊卻要體面結束這段關係。樂觀的心臟外科醫生秦文彬（白客飾）看似玩世不恭，實則心裏有數，工作上帆風順，婚姻卻亮起紅燈，不知何去何從。兩人都有各自生活，但在手術台上又是互相支持的戰友，不斷成長，共同治癒。

該劇設定了非常具有傳統喜劇的5位「白衣天使」的搭檔模式，各有千秋，類似韓劇《機智醫生生活》，把醫生與患者之間「情誼」與「矛盾」展現得淋漓盡致，很多都是關於我們生活中不陌生的事情。總括來說，劇情整體不複雜，關鍵是一個接一個的笑點讓大家喜歡。男女主角白客和辛芷蕾互懣停不下來，其各種各樣的橋段密集程度堪比脫口秀。另華為小公主姚安娜也有份參演，她飾演一位溫柔賢淑的急症科女醫生，在劇中和飾演蔣毓的師銘澤有不少互動，充滿歡樂。至於張子賢則扮演一位經驗豐富的外科醫生。

去年，辛芷蕾就給觀眾帶來了很大驚喜。不得不說，王家衛在《繁花》中幫辛芷蕾打造了屬於她的人生角色。但不管是飾演李李角色，還是辛芷蕾本人，她的底色都是很大女人風，沒有矯揉造作、不拖泥帶水的女性。這次在《仁心俱樂部》中，辛芷蕾與白客兩人通過精湛的表演合作，發揮出色本性與溫情，帶給觀眾不少歡笑和淚水。

導演田宇以其獨特的藝術視角和卓越的執導技巧，創作出多部廣受好評的影視作品。在拍攝《仁心俱樂部》時，田宇以醫生這個特殊職業群體的職業素養及情感成長作為切入點，通過精心的情節構思和豐富細膩的情感描繪，使觀眾在觀看故事發展的同時，亦能深刻體會到醫生們那些不為常人所知的喜怒哀樂。此外，《仁心俱樂部》深入探討了醫生工作的社會價值，用真誠的故事溫暖每一寸時光。正如劇中所言：「醫學的局限性往往超出公眾想像，而社會的理解是治癒的鑰匙。」 ● 文：光影俠

《300呎窒息倒數》深海求生與時間競賽



● 活地夏里遜聯手劉思慕及芬高里需進行一次不可能的緊急營救任務。

由亞歷士柏金遜（Alex Parkinson）執導兼編劇的一部2025年生存驚悚片《300呎窒息倒數》（Last Breath），也是曾獲艾美獎提名的亞歷士柏金遜首部親自編寫劇本的長篇電影。

「我以前從未聽說過飽和潛水，也不知道人們會在這些狹小的潛水艙裏連續生活數月，並在海底工作。這真是一個令人難以置信的經歷。」編導亞歷士柏金遜回憶起第一次得知這件海底災難事件時就認為是一個令人難以置信的英雄故事。亞歷士表示拍這電影其中一個原因是要傳達人類堅韌的精神力量及堅持到底的意志力，當這位潛水員身處海底深處，試圖盡可能地撐下去，與時間賽跑倒數最後一口氣。電影透過實時的方式於大銀幕呈現給觀眾，讓他們更能感受在海底求助無門的徬徨，導演也強調至今仍令人難以想像這驚心動魄的海底災難他究竟是如何倖存下來。

《300呎窒息倒數》由活地夏里遜（Woody Harrelson）、劉思慕（Simu Liu）及芬高里（Finn Cole）主演，講述了一群深海潛水員在事故發生後爭分奪秒去營救被困隊友的故事。電影改編自2012年震驚全球的深潛災難事跡，重現黑暗深海中的不可能任務。潛水員克里斯（芬高里飾）展開水底300呎維修海底管道任務，一場突如其來的意外令他孤立無援，被困海底。氧氣樽只剩下最後10分鐘，隊友鄧肯（活地夏里遜飾）及戴夫（劉思慕飾）在奪命倒數下

面對風暴及巨浪，進行前所未見的緊急營救任務。在千鈞一髮之際，他們能否克服深海狂濤，戰勝與時間的競賽，在絕望邊緣逆轉生死？

演員困在狹小潛水鐘內取景

金像級男星《毒魔》系列活地夏里遜，聯手《尚氣與十環幫傳奇》劉思慕，打造驚心奪命窒息巨製。電影早於2月底在美國上映，美國權威電影網站「爛番茄」評論好睇指數達80分。觀眾盛讚《300呎窒息倒數》將緊張氣氛推向到令人着迷的程度。活地夏里遜始終如一精彩的表演傳遞了一個非凡的真實故事。活地夏里遜透露拍攝期間最具挑戰性的部分，莫過於長時間困在狹小的潛水鐘內取景。他笑說：「我可以代表思慕和芬高里發言，我們當時都想着——能不能讓潛水鐘大一點點？哪怕只是幾吋也好！」他進一步形容：「空間真的非常狹窄，中間還有個大洞，我們只能擠在洞周圍僅約1.5尺的空隙裏，真的非常難受。有好幾次，我真希望自己不用再回到那裏……」活地夏里遜的演技毋庸置疑，1978年出道從影至今拍攝電影逾百部，包括《非常盜》系列、《毒魔》系列及《飢餓遊戲》系列等，早在第69屆奧斯卡金像獎已憑着《性書大亨》被提名角逐最佳男主角，其後分別於2010年及2018年憑着《The Mes-

送《300呎窒息倒數》換票證

由安樂影片有限公司送出《300呎窒息倒數》電影換票證20張予香港《文匯報》讀者，有興趣的讀者們請剪下《星光透視》印花，連同貼上\$2.2郵票兼註明索取「《300呎窒息倒數》電影換票證」的回郵信封（填上個人電話），寄往香港仔田灣海旁道7號興偉中心3樓香港《文匯報》副刊部，便有機會得到換票證戲飛兩張。先到先得，送完即止。

香港 **文匯報**

星光印花



● 芬高里飾演潛水員克里斯。 ● 劉思慕飾演戴夫。

senger》和《廣告牌殺人事件》獲提名角逐奧斯卡最佳男配角。

於中國黑龍江省哈爾濱市出生的劉思慕，5歲時移民至加拿大。大學畢業後曾在德勤擔任會計師卻被炒魞，其後決定轉行去當演員。其實早在他演出《尚氣與十環傳奇》之前，筆者早已看過他演不少電視劇，最早擔演戲份較重的電影是2013年的《悍戰太平洋》，最終於2021年在《尚氣與十環傳奇》擔任主演首部電影長片。劉思慕自此片約不絕，繼《300呎窒息倒數》之後，他將於明年5月1日上映的《復仇者聯盟：末日之戰》（Avengers: Doomsday）再度以徐尚氣出現。劉思慕揭露了飽和潛水員的真實日常，這是一份高度專業且極具風險的工作。他們的任務通常涉及更換管線、進行維修，從水下的那一刻起，就已身處高壓、充滿危險的環境。然而，真正讓他震撼的是——連上廁所都沒有隱私。劉思慕笑說：「唯一隔開你和另外兩名同伴的，就只是一片薄薄的窗簾……至於馬桶怎麼沖？還是別問了！」

現年29歲的芬高里飾演被困深海失去知覺並缺氧的克里斯，早於17歲時由哥哥協助在同一套BBC電視劇《浴血黑幫》出道，在《300呎窒息倒數》之前，他在《F9狂野時速》中飾演少年積及（Jacob Toretto）。震驚全球的潛海災難真人真事被搬上大銀幕，重現黑暗深海中不可能的任務，300呎深潛意外，600秒氧氣倒數，30分鐘緊急營救——《300呎窒息倒數》今日在港上映！ ● 文：蕭瑟