

香港文匯報訊（記者 達里、梁靜儀）台灣人氣樂團「五月天」4場《#5525 回到那一天》演唱會香港站演出昨晚於啟德主場館正式開鑼，五月天從去年在中環海濱演唱到今年降臨啟德主場館，再次與「五迷」（五月天歌迷簡稱）在港共赴「五月之約」。跟不少「五迷」一樣是首度體驗啟德新場地，五月天大讚新場地可讓大家舒服睇騷！



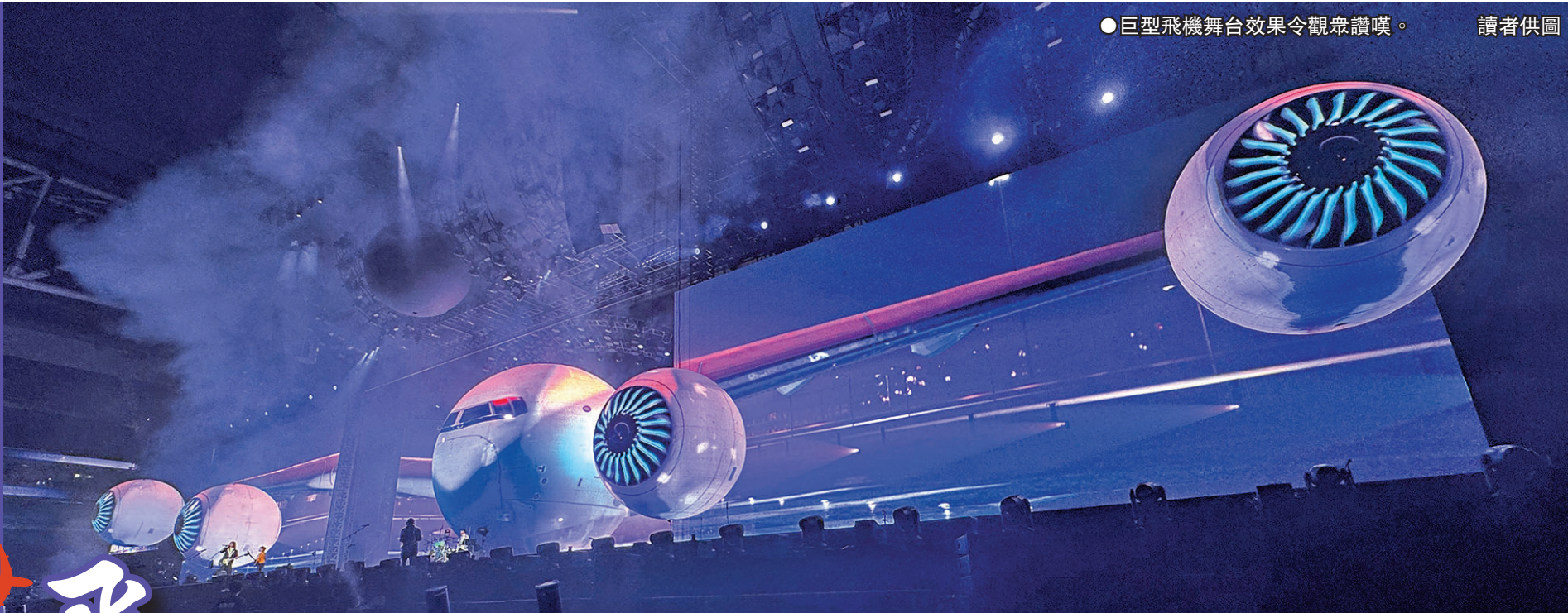
五月天飛到啟德 大讚新場更舒服

成軍25年的五月天是首支進駐啟德體育園主場館開唱的亞洲樂團，昨晚頭場全場爆滿，演唱會原定晚上7時開場，最終遲了15分鐘，但也無損歌迷的熱情，不少歌迷準備好特製應援螢光棒打氣。

舞台見「飛機」5子「機艙」走出

開場時先播出五月天搭機來港的影片，5位成員一落地之後舞台背景就變成一個打開的機艙，5子由「機艙」步出，舞台背景又變身飛機頭正面，場面壯觀。5子並唱出《OAOA 現在就是永遠》揭開序幕，全場「五迷」已急不及待企身歡呼，之後唱出《孫悟空》《入陣曲》《乾杯》。

在連唱4首歌後，五月天便跟觀眾打招呼，成員石頭興奮地說：「好開心可以再



●巨型飛機舞台效果令觀眾讚嘆。讀者供圖



●印有「FLY TO 25TH」的「專機」登陸啟德。讀者供圖

來到香港，今年2025年，好高興大家陪伴度過五月天的25周年，好多謝大家，5月才剛開始，見到大家已經好興奮，可以在啟德新場館開騷，自己同其他觀眾一樣都是第一次來到，亦都是我第一次同一時間見到這麼多的香港人。」瑪莎笑說：「今年大家就可以在有空調的地方睇騷，去年在戶外落大雨，要多謝有新場地，可以令大家舒服睇騷，雖然今次五月天來港不會逗留很久，但都會把握這幾日給大家

新驚喜。」現場歌迷反應熱烈，成員怪獸表示：「聽到歌迷的歡呼聲就知大家好興奮，因為五月天休息了一段時間，所以現時狀態很好，今（昨）晚大家都要用盡體力，五月天都承諾用盡體力演出。」而主音阿信開玩笑反問觀眾：「為何我們每年開騷，同一樣的歌單，大家都要來看呢？」台下就有人回應因為是新場館及25周年。他再問現場有沒有人記得他們廿多年前曾在香港一餐廳表演過，阿信表示昨晚就帶大家回到過去，想讓大家再像從前一樣近距離接觸，並一起回顧五月天這25周年的經歷。



●在連唱4首歌後，五月天便跟觀眾打招呼。讀者供圖

內地五迷朝聖 過夜客刺激酒店需求

香港文匯報訊（記者 達里、蘇梓堯）開騷前，大批歌迷穿著應援色服裝提早抵達現場等候入場。今次五月天升級場地，歌迷張小姐表示：「十分激動，第一次到這個場館聽演唱會，期待音響設備效果！」啟德主場館有開合式上蓋，資深「五迷」胡小姐笑說：「去年在香港中環的演唱會淋着雨聽歌，今年終於升級啦。」

不少內地「五迷」特地來港「朝聖」。來自廈門、喜歡五月天19年的歌迷「崽崽」乘坐高鐵來港，將逗留香港兩天，酒店住宿花費千多元（港元，下同）；來自深圳的女歌迷也會為看演出留港兩天，她透露單是住宿已花費三千多元；有北京男「五迷」則留港一天，酒店住宿花銷二千多元。3位歌迷都大讚啟德體育園地點便捷、指示牌清晰，工作人員安排妥善，即使他們均是第一次來到啟德主場館，但都覺得整個進場過程流暢。



●來自廈門的歌迷「崽崽」將逗留香港兩天。視頻截圖



●「五迷」魚貫入場，秩序良好。香港文匯報記者蘇梓堯攝



●歌迷與巨型「五月天」卡通公仔打卡留念。香港文匯報記者達里攝



●「五迷」排着長隊搜購紀念品。香港文匯報記者達里攝

歌迷排長龍搜購紀念品

有忠實歌迷亦到售賣演唱會紀念品的店舖購買應援物，並與巨型「五月天」卡通公仔打卡留念。雖然昨天氣不穩下細雨，但無損一班歌迷熱情，排着長隊搜購紀念品，秩序良好。

演唱會紀念品種類包羅萬有，有衛衣、T恤、襪子、鎖匙扣、貼紙、螢光棒、行李帶、毛巾和小物包等。印有「MAYDAY」字樣的全墨打球衣售價最貴，索價665元；最便宜的則有貼紙和螢光棒，只售55元。而最快售罄的物品則是八達通紀念版和限定T恤，相信大會翌日就會補充貨源。

戲如人生 現實曾遭出賣 劉德華選擇原諒換取好運氣

劉德華監製及主演、邱禮濤編劇及導演的電影《獵金·遊戲》，揭露金融投資市場中的殘酷真相，更揭示行業的暗潮潛規則，戲中劉德華飾演的首席分析師更遭徒弟歐豪出賣，華仔坦言戲如人生，他現實中也曾遭信任的人出賣，變得與人斤斤計較，但他最後還是選擇原諒，這樣做人會更開心，運氣都變好。

《獵金·遊戲》以股票市場為題材，邱禮濤指股票市場跟大家息息相關，也是經濟寒暑表，不買賣也會受到影響。而過去擅長拍動作爆破戲的他，今次轉拍股票「戰場」，他表示早期他也不是拍動作片，而文戲看似比爆破戲易拍，其實也要能打動觀眾，鏡頭畫面要傳遞到訊息。不過今次拍股票市場必須做足資料搜集，資訊上不能出錯。而邱禮濤也有做個人投資，他總括沒損手獲得正數。

今次劉德華飾演投行首席分析師，他表示幸好有曾演出《東方華爾街》的經驗，對股票有些了解，然而上次是英語對白，今次涉及香港股市的專屬名詞，他事前需要背到滾瓜爛熟：「比起拍愛情片難好多，我都未試過咁用心做筆記，每日好似默書，又要好似平日生活日常講話，我入行以來都未試過花咁多心機同時間，就好像當年我演康熙，都要背好多對白。」問他是否還想做「拆彈專家」？華仔笑說：「又唔係，今次都幾開心，之前都係外邊前線搏命，今次返辦公室做

文人，突然覺得自己係李白。」

想讓頭髮自然白示人

戲中華仔一頭白髮造型顯穩重，他笑稱只是選夠有型，問他是否卸下偶像包袱？他笑答：「一向無，唔知點解變有，無包袱都咁！」不過華仔表示未來打算不將頭髮染黑讓它自然白示人：「之前我仲懶咁話我無染頭髮，但疫情時會諗唔知點算，就開始有白髮要染，不過再生多啲白頭髮就唔染喇，睇美感同角色要求啦，唔可以每次都係白髮。」至於他演完首席分析師，投資理財是否更精明？華仔不認為如此，仍然秉承其「唔知唔好諗」的概念，尤其現在買「磚頭」也不一定穩陣，所以會選可以保本的。問他買什麼才穩陣？華仔笑說：「投我哋嘅電影，幫你保本嘅！其實世界上無話咩穩陣，要好謹慎，我有將自己某一啲嘢變做定期，可以畀家人簡單地生活，多出嚟嘅咁搏命囉，當玩輸咗都唔傷身，咁就最理想。」

談及華仔有場危坐高樓大廈天台戲，華仔表示有靠CG效果也有背景實拍，做足安全保護。而戲中華仔被徒弟歐豪出賣，現實中的他又可曾遭出賣？華仔坦言是有，他認為每個人也會有被出賣的經歷，只在於出賣者的世界裏感覺不到，反過來是覺得自己的朋友太固執，作為朋友只是選擇一個更加好的結果，雖未至於戲中那麼戲劇性，但現實中出賣經常發生。問他可會容易原諒對方？華仔坦言：「我選擇原諒，我曾經試過發覺被背叛，我以後就要小心，大家識我這麼多年，我係有咩機心，但被背叛後我要去改變自己，開始同人計較，長達幾

年，但自己生活都唔開心，又選擇『算啦，算啦』，人就開心了，運氣都好喇！通常背叛你嘅都係自己所信任嘅人，唔信任嘅點去出賣，更令人心痛，人生就係咁！」來到今天的劉德華，他已變得豁達，再問他是否會繼續努力幫人？華仔說：「只要能力所及，我一定會！」

有意執導拍輕鬆小品

邱禮濤跟華仔合作無間，二人笑言閒談的題材多到10年內也拍不完，不過其中一部劇情片大家都心儀想拍。問華仔轉戰做導演？華仔直言講了多年想做導演，但至今未找到一個最想拍的題材，他心裏是想拍輕鬆小品，卻又怕喜劇難拍，他又不想考慮拍太沉重的劇情片，所以一直未有定案。

●採訪：記者 阿祖，攝影：北山彥、孫嘉蔚



●戲中劉德華一頭白髮造型顯穩重。



●劉德華飾演投行首席分析師，事前要熟讀對白中的專業名詞。北山彥攝



劉德華 服裝：Prada 配飾：Boucheron 眼鏡：Puyi Optical 造型：Queenie Yu

●劉德華跟邱禮濤合作無間。北山彥攝