

●甄子丹牽手太太汪詩詩漫步康城街頭。

網上圖片



香港文匯報訊（記者 凡文）第78屆康城電影節於法國時間13日正式開幕，陸續有國際巨星攜大片登場，當中由湯告魯斯（Tom Cruise）主演的特務動作電影《職業特工隊：最終清算》（簡稱《職工8》）14日於康城影展舉行首映；國際動作巨星甄子丹近日受邀出席「China Film 武傳四海功夫片出海論壇」，大談他對中國功夫片的看法，他直言不認同功夫片斷層的看法，更稱：「功夫片是永恒的。」

攜新作亮相康城 夥嬌妻街頭放閃

# 甄子丹：功夫片是永恒的

電影《職工8》在康城影展舉行首映，在紅地毯環節上，湯告魯斯偕同導演 Christopher McQuarrie、演員 Simon Pegg、Hayley Atwell、Pom Klementieff 等一同亮相，當中兩大女主角 Hayley Atwell 與「螳螂女」Pom Klementieff 亦以超性感打扮亮相。湯告魯斯前緋聞女友 Hayley Atwell 穿上一襲大紅色低胸皺褶晚裝長裙現身，法韓混血女星 Pom Klementieff 則以超 Deep V 及露背裝上陣，兩位似乎都在挑戰今屆康城影展大會頒發的「衣着禁令」。另外，今屆主競賽評審荷爾芭莉（Halle Berry）、「靚太」伊娃朗歌莉亞（Eva Longoria）與俄羅斯超模 Irina Shayk 等亦盛裝登場，現場鎂光燈閃個不停。

## 湯告魯斯新片搏到盡

《職工8》獲外界一致好評，湯告魯斯獲不少影評人大讚於片中搏到盡，影片於康城首映播畢後，全場觀眾站立鼓掌約7分鐘，湯告魯斯與戲中拍檔也站起來揮手答謝觀眾，並表示：「我非常感激30年來可以透過這個系列電影帶給大家娛樂，我們想感謝你們所有人！」而早前舉行的記者會上，湯告魯斯被問到《職工8》是否為該系列的最後一集，他沒有正面回應，只說：「我們在拍攝過程中度過美好的時光，拍得好過癮，我只想你們好好享受這部戲。」

## 功夫美學薪火相傳

而「中國之夜」晚宴將在康城舉行，作為「中國之夜」形象大使的動作巨星甄子丹14日出席「China Film 武傳四海功夫片出海論壇」，擔任主講人之一，跟媒體與影迷交流。因演出《葉問》系列電影而廣為人知的子丹，被問到功夫片斷層的看法，他表示並不認同，反之，他認為很多電影都受功夫片的影響，比如《星球大戰》和 Marvel（漫威）電影等，「功夫片裏總有故事，總有中國人的血統、基因、文化，功夫片可能不會總趕着潮流，但功夫片是永恒的。」

有影迷問子丹可認為《哪吒之魔童鬧海》和《黑神話：悟空》的一些動作元素是否也是功夫文化的一種傳承？子丹認為兩個作品都是神話遺產，「完全就是功夫片的延伸，或者是另外一種表達方法。」他續說：「功夫元素一直在發展，可能在某個瞬間大家覺得功夫片不流行了，但只是這個片種可能短暫地不流行，但是功夫元素一直在流行，並且水平越來越高。」

據知，子丹此行也攜新作《導火綫2》到康城宣傳，雖然行程緊密，但子丹也忙裏偷閒，與太太汪詩詩遊走康城街頭放鬆一下。

台灣名模林志玲則受邀於15日下午亮相國際女性電影論壇，但她在出發前卻容顏焦慮，原因是她的親妹「大過敏」起紅疹，只能祈求在活動前復原。

●內地演員梁靜在康城紅毯熱情打招呼。

新華社



●甄子丹表示，功夫片歷久彌新永不褪色。網上圖片



●湯告魯斯與《職工8》主創亮相紅毯。路透社

●內地小生龔俊西裝骨骨。新華社

●（左起）吳偉豪、劉穎鏢、賴慰玲、龔嘉欣與黎諾懿分享打工經驗。達里攝



## 龔嘉欣做「有味」打工仔 黎諾懿賴慰玲聞風喪膽

香港文匯報訊（記者 達里）由15位藝人體驗不同工種的綜藝節目《一日打工限定》昨日舉行記者會，黎諾懿、龔嘉欣、賴慰玲、吳偉豪與劉穎鏢輪流分享他們的打工經驗，其中以嘉欣的工種最令人驚訝，要做通渠師傅的厭惡性行業。

嘉欣坦言沒有選擇做哪種工種，說：「因為我從沒打過工，第一份工作就是做演員，所以抱著一不做、二不休的心態，要試試最刺激的。」嘉欣感激拍攝時兩位同行的師傅拍檔，對她都很憐香惜玉。但通渠後的濃烈氣味讓她記憶猶新，「坐工作人員的車時滿車氣味。」之前有傳嘉欣獲視後獎後會離巢，笑問她是否因此被安排做厭惡性工作，她笑道：「不是，前兩日獎座才刻好名字交到我手上，我覺得是一個新開始，今年想多做慈善。」至於被傳飛出新劇《璀璨之城》演出，她未有否認新劇有臨時易角，只表示與劇集監製關係良好，將來仍有很多合作機會。

體驗做兩艇飯的黎諾懿與做魚販的賴慰玲，異口同聲表示不能

接受做通渠工作，賴慰玲說：「如果要我做的話，我一定會推掉，因為我怕臭。」諾懿也說：「我都好怕污糟的，有少少污糟已可以令我一整日都不開心。」不過賴慰玲收穫頗豐，學會了割魚和挑選象拔蚌。黎諾懿則感嘆做兩艇飯廚師要煮幾十道菜，婉拒開餐廳。賴慰玲兼任公司演技班導師，特別讚賞港姐倪樂琳的表現。黎諾懿打趣想報名卻被婉拒。



●龔嘉欣化身通渠師傅「味」力全開。達里攝

## 楊燕來港開騷 謝雷永不言休

香港文匯報訊（記者 梁靜儀）85歲的「寶島歌王」謝雷及80歲台灣「蘋果花歌后」楊燕將於今個月19日及20日，分別於文化中心舉行演唱會，昨日兩人攜演唱會嘉賓朗嘎拉姆到觀塘採排，獲環星音樂老闆張國林贈送紀念品，表揚二人演唱會影音產品創下銷售紀錄。

近年定居美國及忙於湊孫的楊燕，表示4年前喪夫後難以走出悲痛，此次時隔7年再度來港開唱，全因感念歌迷厚愛。她表示：「就算要坐十小時飛機，有生之年都要來唱歌，不過由於水土不服，要去睇醫生打針，所以非常疲憊。」謝雷就笑她：「唱歌比醫生還有用。」楊燕打趣老闆小氣，連來港機票都要自費。



●（右起）謝雷、楊燕和朗嘎拉姆昨日為演唱會採排。梁靜儀攝

剛與朗嘎拉姆在泰國曼谷開演唱會的謝雷，年輕時曾與鄧麗君合作，他大讚朗嘎拉姆的聲線神似鄧麗君。他自嘲因之前被指「唔唱得」所以就來唱歌，並坦言不會封咪及退休。有「泰國鄧麗君」之稱的朗嘎拉姆表示，能在鄧麗君逝世30周年之際與兩位前輩同台，既榮幸又倍感壓力，屆時將獻唱多首鄧麗君經典曲目。

謝雷指出今次企劃特色以跨媒體方式表演，從過去3年裏推出的3張專輯中汲取靈感，聚焦父女情感線索，通過兩條平行敘事線展開：「當中有講述爸爸與女兒的故事，亦有講女兒自身成長的故事，之前共拍了十多條片，去配合這個音樂演出。」他指傳統音樂會可以跟觀眾互動，而今次除影片說故事外，他在現場會獻唱超過20首歌曲，飾演其女兒的陳漢娜與馬志威亦會同台演出，兩人亦有一幕親熱戲。

Juno坦言前期準備工作尤為繁重，而他跟主辦方過去有合作過，互相已取得默契。談及製作難度，身兼監製及演出的Juno表示：「今次演出情感表達需要剛柔並濟，這比去年《金榜題名》中較為外放的表演更具挑戰。」而Juno近期正忙於電影《風林火山》的康城影展行程，排練時間被迫壓縮，他表示暫只演一場，能否加場要看情況而定。對於健康問題，他謹慎表示會多加注意，但近期繁忙的行程確實影響了閉關排練。

## 陳漢娜馬志威譜戀曲

Juno指出今次企劃特色以跨媒體方式表演，從過去3年裏推出的3張專輯中汲取靈感，聚焦父女情感線索，通過兩條平行敘事線展開：「當中有講述爸爸與女兒的故事，亦有講女兒自身成長的故事，之前共拍了十多條片，去配合這個音樂演出。」他指傳統音樂會可以跟觀眾互動，而今次除影片說故事外，他在現場會獻唱超過20首歌曲，飾演其女兒的陳漢娜與馬志威亦會同台演出，兩人亦有一幕親熱戲。

Juno坦言前期準備工作尤為繁重，而他跟主辦方過去有合作過，互相已取得默契。談及製作難度，身兼監製及演出的Juno表示：「今次演出情感表達需要剛柔並濟，這比去年《金榜題名》中較為外放的表演更具挑戰。」

而Juno近期正忙於電影《風林火山》的康城影展行程，排練時間被迫壓縮，他表示暫只演一場，能否加場要看情況而定。對於健康問題，他謹慎表示會多加注意，但近期繁忙的行程確實影響了閉關排練。



●麥浚龍透露今次演出將以父女情為線索。阿祖攝

重啟跨媒體騷訴癡纏情緣

## 麥浚龍邀黎明古仔助陣

麥浚龍（Juno）將於6月21日假亞洲博覽館舉行一場《The Album: In the Name of a Father》，這場演出延續其創作的「The Album」系列，包含3張專輯、30首歌曲及眾多角色，透過音樂、影像和文字交織成電影劇本式的完整音樂企劃，訴說男女主角糾纏一生的愛情故事。企劃如同電影一般衍生出多個角色，黎明、古天樂、林家棟、韋羅莎及鄭伊健等加盟，更賦予了這個音樂劇場獨特的戲劇張力。

Juno原先計劃去年12月於會展開啟番外篇《The Album: In the Name of a Father》，將故事終章搬上舞台，卻因他罹患支氣管炎被迫煞停。相隔半年，Juno正式重啟企劃，定於6月21日假亞洲博覽館演出番外篇，對於今次換上更大的場地演出，他表示表演舞台的尺寸亦有所改動。